

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
46 plaine C Vieux cimetière de Saint-Acheul

## **Tombeau (croix funéraire) des familles Hanot-Postel et Drunet-Postel**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA80004253  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : tombeau  
Appellation : familles Hanot-Postel et Drunet-Postel  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales :

### **Historique**

Cette croix funéraire correspond au modèle n°202 des catalogues de la fonderie Corneau, Deville, Pailliette et Cie successeurs à Charleville (Ardennes), de 1893 à 1905.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Corneau Deville Pailliette et Cie (fondeur, attribution par travaux historiques)

### **Description**

La concession, délimitée par une bordure en pierre et par des piliers en fonte reliés par des chaînes, comprend une stèle en marbre belge, dit Petit-Granit ou pierre bleue, surmontée d'une croix en fonte ajourée (fig. 2).  
Marque de fabricant : Corneau-Deville, Pailliette et Cie successeurs, n°202.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre ; fonte

### **Typologies et état de conservation**

Typologies : croix funéraire (fonte industrielle) ; représentation figurée

### **Décor**

Techniques : fonderie  
Représentations : Christ en croix ; Assomption  
Précision sur les représentations :  
La croix est ornée d'un Christ en croix et d'une Assomption (fig. 3) à la base.

## Statut, intérêt et protection

Ce modèle de croix funéraire en fonte ajourée, qui apparaît sur les catalogues de la fonderie Corneau, Deville, Pailliette et Cie de Charleville, de 1893 à 1905, est ici orné d'un Christ en croix fixé par l'entrepreneur de monuments funèbres, sans doute à la demande de l'acquéreur. On signalera également les piliers en fonte de la clôture de la concession.

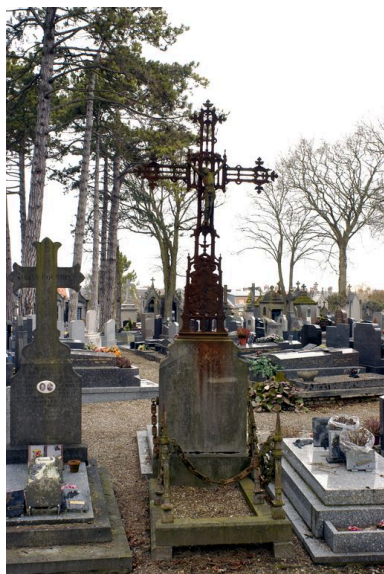
Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Bibliographie

- MINISTERE DE LA REGION WALLONIE. Héritage de Wallonie. **La fonte en Wallonie. Les croix de nos aïeux**. Séminaire des arts et traditions populaires de Wallonie / DGATLP - Division des monuments, sites et fouilles. Editions du Perron, 1992.  
p. 178.

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058000282NUCA



Vue de détail sur la  
croix en fonte moulée.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058000280NUCA



Vue de détail sur la partie  
basse de la croix (Assomption).  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058000281NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

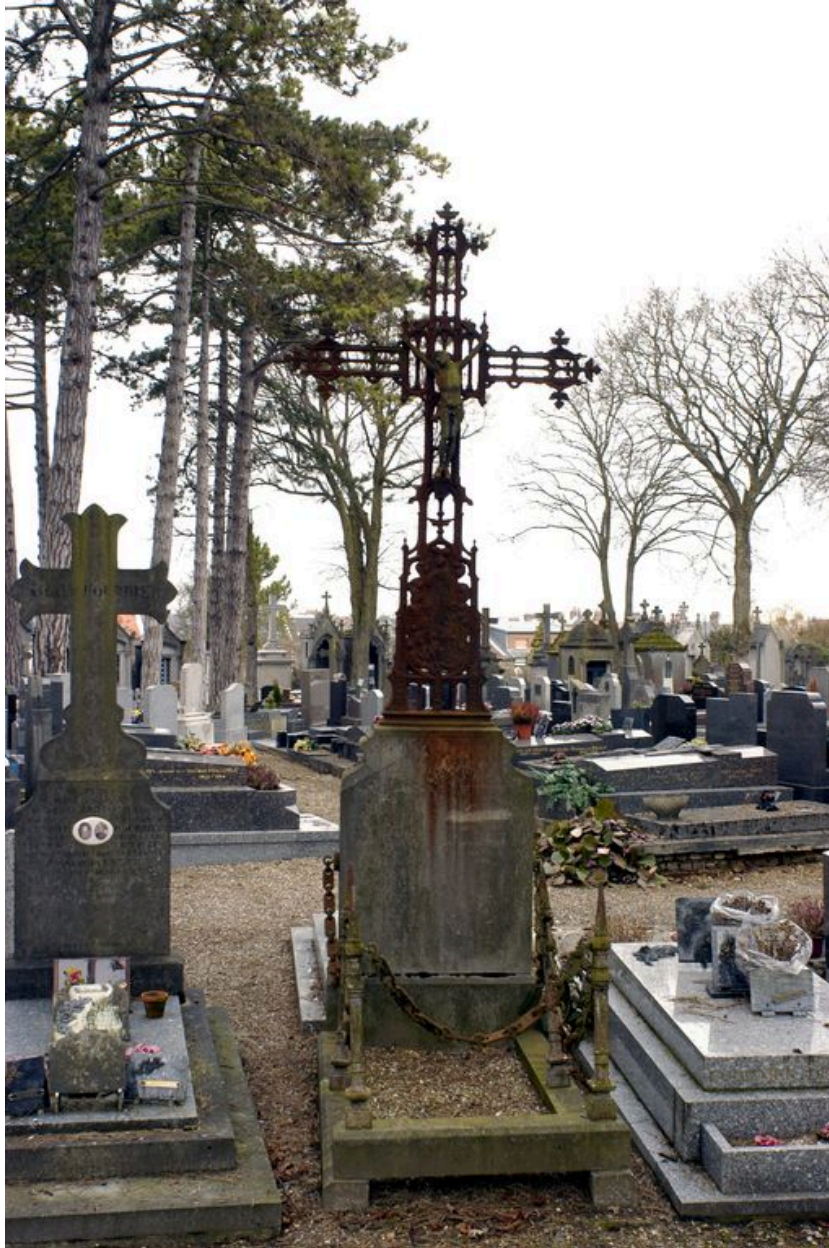
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière communal d'Amiens, dit Vieux cimetière Saint-Acheul (IA80003595) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue de Cagny

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20058000282NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur la croix en fonte moulée.

IVR22\_20058000280NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur la partie basse de la croix (Assomption).

IVR22\_20058000281NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation