Hauts-de-France, Somme Amiens

rue Saint-Maurice, 1189 plaine S Cimetière de la Madeleine

Relief : portrait de Paul Deleau

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001317 Date de l'enquête initiale : 2009 Date(s) de rédaction : 2009, 2015

Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : relief

Titres: Portrait de Paul Deleau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce bas-relief représentant Paul Deleau (1871-1919) porte la signature du sculpteur amiénois Albert Roze. Il a été exécuté vers 1919, date à laquelle est réalisée la stèle funéraire dont il forme le décor.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Roze (sculpteur)

Description

Ce relief en marbre blanc, est encastré dans l'élévation supérieure de la stèle.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : encastré, cintré

Matériaux : marbre (blanc) : taillé, décor dans la masse

Mesures:

Dimensions non prises.

Représentations:

homme

Portrait de face de monsieur Paul Deleau. Celui-ci porte la moustache et est vêtu d'une redingote, d'une chemise à col cassé fermée par un noeud papillon.

Inscriptions & marques : signature, inscription donnant l'identité du modèle

Précisions et transcriptions :

Signature : Alb[er]t ROZE. Inscription : Paul / DELEAU / - / 1871 / 1919.

6 juillet 2025 Page 1

Statut, intérêt et protection

Ce relief en marbre blanc, représentant Paul Deleau a été exécuté en 1919 par le sculpteur amiénois Albert Roze (1861-1952). C'est l'une des nombreuses oeuvres de l'artiste, identifiées dans les cimetières d'Amiens.

Protections : inscrit MH, 1986/06/25 Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

• GILLMANN, Raymonde. La grande Madeleine d'Amiens. Amiens : éditions Martelle, [1988].

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22 20098001339NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Deleau-Danbrine (IA80007200) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice, 1189 plaine S Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général; (c) Ville d'Amiens

6 juillet 2025 Page 2



Vue générale.

IVR22_20098001339NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

6 juillet 2025 Page 3