

Hauts-de-France, Somme
Cayeux-sur-Mer
Brighton
rue de Bapaume

Ancien Hôtel Ermitage, devenu colonie de vacances de la ville de Lille (actuellement établissement médical)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001987

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2005, 2017

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature La Côte picarde, patrimoine de la villégiature Villégiature et tourisme en Hauts-de-France

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : hôtel de voyageurs

Appellation : Hôtel Ermitage

Destinations successives : hôtel de voyageurs, colonie de vacances, établissement médical

Parties constituantes non étudiées : jardin, restaurant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1988. AE 12, 13

Historique

L'ancien Hôtel Ermitage est construit dans les années 1920. Il sert ensuite de colonie de vacances de la ville de Lille, qui en fait l'acquisition en 1957. Des travaux d'aménagement sont réalisés en 1960 (cuisine, réfectoire, dortoirs et salle de jeux). En 1960, 60 enfants sont accueillis de juillet à septembre, encadrés par six moniteurs et cinq personnes assurant direction et services.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle

Description

Edifice établi en retrait de la rue et en limite de parcelle sur la façade latérale gauche. La construction de six travées en façade présente deux étages-carrés. Le gros-oeuvre, dont le matériau n'a pas pu être déterminé, est recouvert d'un enduit peint. Le toit, en ardoise, est couvert en terrasse. L'entrée est rejetée sur la travée de droite, surmontée par une jardinière en ciment. Le 1er étage-carré présente un balcon filant formant coursière.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit

Matériau(x) de couverture : zinc en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Type(s) de couverture : terrasse

Typologies et état de conservation

Typologies : villa ; style Art Déco

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série W ; 1081 W 271. **Fonds SDIS.**
Cayeux-sur-Mer. Colonie de la ville de Lille (1960).

Documents figurés

- **121 - Cayeux-sur-Mer. Hôtel l'Ermitage**, carte postale, par Les Galeries cayolaises éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

Illustrations



L'hôtel avant modifications,
carte postale, 2e quart
20e siècle (coll. part.).
Repro. Monnehay-
Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000502XAB



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003139NUCA



Détail de la façade latérale
droite, avec vue sur les baies
citrées de la cage d'escalier.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003140NUCA



Peinture murale du vestibule,
représentant l'estacade
de Cayeux-sur-Mer'.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003669NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

- Les colonies de vacances et les foyers de villégiature de la Côte picarde (IA80001519)
- Les établissements hôteliers et les pensions de famille de la Côte picarde (IA80001525)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire de Brighton à Cayeux-sur-mer (IA80001222) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer, Brighton

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



L'hôtel avant modifications, carte postale, 2e quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20058000502XAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22_20058003139NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade latérale droite, avec vue sur les baies cintrées de la cage d'escalier.

IVR22_20058003140NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture murale du vestibule, représentant 'l'estacade de Cayeux-sur-Mer'.

IVR22_20058003669NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation