

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Eglise paroissiale Saint-François de Sales, rue de Bréquerecque
Église paroissiale Saint-François-de-Sales

Six pales

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62001185
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ensemble de six pales différentes, sans doute exécuté durant le quatrième quart du XIX^e siècle.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?)

Description

Le Sacré-Coeur est peint sur toile beige ; blé et coquelicot peints sur velours ; branches de fleurs brodées sur toile blanche, rang d'oeillets sur tissu moiré ; les rayons lumineux sont constitués de pastilles dorées ; la pale ornée de branches fleuries est bordée d'une dentelle, de lin blanc, quatre autres de passementerie.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, passementerie, dentelle

Matériaux : lin (blanc, beige) : doré, adjonction d'éléments, peint, tissu uni, toile, monochrome ; coton (beige) : moiré, tissu uni, monochrome, brodé ; coton (beige) : velours uni, monochrome, peint ; coton (violet) : brodé, satin, monochrome

Représentations :

ornement végétal ; fleur, Symbole christique ; oeillet, blé, coquelicot, branche

Instrument de la Passion ; la couronne d'épines

représentation du Christ ; coeur, lance, sang ; Sacré Coeur

sainteté ; rayons lumineux

objet du culte ; croix

ornement ; à feston, en bordure, à quadrilobe

Ornement végétal (oeillet, blé, coquelicot, branche : fleur, Symbole christique : I.H.S.) ; Instrument de la Passion (la couronne d'épines) ; représentation du Christ (Sacré Coeur : coeur, lance, sang) ; sainteté (rayons lumineux) ; objet du culte (croix) ; ornement (à feston, en bordure, à quadrilobe) ; I.H.S. est placé au centre de cinq pales, entouré de branches de

fleurs, de blé et coquelicot, d'un rang d'oeillets, dans un quadrilobe, entouré de rayons lumineux ; pour la dernière le Sacré-Coeur est placé à l'intérieur d'une Couronne d'épines ; festons en passementerie, croix et quadrilobe sur passementerie.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 18/08/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62001185/INDEX.HTM>

Illustrations



Ensemble n° 1 : broderies sur soie (satin violet), sur soie (toile crème), sur soie (tissu moiré) ; rayons faits de pastilles dorées.

Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966200112XA



Ensemble n° 2 : décor, Sacré Coeur, fleurs peintes ; coquelicot, blé peint sur velours.

Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966200111XA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-François-de-Sales (IA62000002) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, rue de Bréquerecque

Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-François de Sales (IM62000560) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-François de Sales, rue de Bréquerecque

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Ensemble n° 1 : broderies sur soie (satin violet), sur soie (toile crème), sur soie (tissu moiré) ; rayons faits de pastilles dorées.

IVR31_19966200112XA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés



Ensemble n° 2 : décor, Sacré Coeur, fleurs peintes ; coquelicot, blé peint sur velours.

IVR31_19966200111XA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés