Hauts-de-France, Somme
Saint-Valery-sur-Somme
Romerel
quai du Romerel

Le quartier du Romerel à Saint-Valery-sur-Somme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001346
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : quartier
Parties constituantes non étudiées : gendarmerie, lotissement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

Le quartier du Romerel est un quartier récent au vu de l'histoire de la ville. Les terrains du Romerel sont en effet issus de la construction d'une digue de halage au milieu du 19e siècle, conçue pour canaliser le lit de la Somme au plus près de la ville alors que ce dernier s'en éloignait naturellement.
A l'origine, l'actuel quai du Romerel et l'enceinte de la Ville-Haute étaient battus par les flots à chaque marée haute : la digue construite quelques mètres en amont a eu pour principale conséquence de créer de nouveaux espaces asséchés, en contrebas de celle-ci. Sur l'actuelle place des Pilotes, les terrains sont déjà comblés d'alluvions : les bateaux s'y échouent et en 1870, un tribunal de commerce est inauguré (Louis Daullé architecte). Ces terrains, gagnés sur la mer, restent le bien de l'État. Dans un premier temps, ils se remplissent d'eau et ont tendance à être marécageux, mais les terres d'alluvions sont ensuite transformées en terrain propice à la culture de la carotte, alors fameuse à l'époque. Les terrains sont alors connus sous le nom de 'pépinière'.
A la fin des années 1870, l'Administration du Domaine public maritime, alors propriétaire, décide de vendre ces terrains par lots. Des bandes sont régulièrement découpées, perpendiculairement à la digue. Les lots sont rapidement construits de villas, sur une ou plusieurs parcelles.
Le casino municipal est édifié en 1879, au plus près de la Ferté. Au milieu du quartier résidentiel du Romerel, une gendarmerie est construite en 1890-1891. Sur l'actuelle place des Pilotes, un kiosque à musique avait été construit (1928, source : A.D. Somme, 99 O 3450).
Des parcelles vides sont encore comblées au cours de l'entre-deux-guerres, puis après 1945.

Période(s) principale(s) : 19e siècle, 20e siècle

Description

Le Romerel situé au nord de la ville, est constitué de terrains situés en contrebas de la digue et du quai du Romerel, entre la place des Pilotes et le bout de la digue, sous les remparts. Des digues perpendiculaires piétonnes assurent ponctuellement la liaison entre les deux voies : le quai du Romerel est une voie routière alors que la digue est piétonne. Ce quartier, tardif, est le seul à concentrer l'habitat de villégiature : le dépouillement des matrices cadastrales a en effet permis de constater que les maîtres-d'oeuvre exogènes ont majoritairement construit sur cet espace alors nommé 'bassin de la ville' (source : matrices cadastrales des propriétés bâties). De par sa position, le quartier jouit de l'agrément de la vue sur la baie de

Somme, des commodités commerciales de la Ferté et des services administratifs et religieux de la Ville-Haute. Outre un casino municipal et une gendarmerie, le quartier est composé de maisons de type 'villa', élevées en milieu de parcelle ou à l'aplomb de la rue, le plus souvent sans mitoyenneté. Leurs jardins sont situés en contrebas de la rue.

Eléments descriptifs

Références documentaires

Documents figurés

- **Saint-Valery, section B, dite de la ville et la Ferté, en trois feuilles, 1ere feuille**, cadastre napoléonien, encre et lavis sur papier, par Sannier et Desgardin géomètres, [1832], 1/1250e (Service du cadastre, Abbeville : non coté).

- **Saint-Valery, section B, dite de la Ville et la Ferté, en trois feuilles, 2e feuille**, cadastre napoléonien, encre et lavis sur papier, par Sannier et Desgardin géomètres, [1832], 1/1250e (Service du cadastre, Abbeville : non coté).

- **Commissariat à la Reconstruction, département de la Somme, ville de Saint-Valery-sur-Somme, fond de plan topographique, feuille 1**, détail, par H. Vatan géomètre à Ault, vérifié par Fertin ingénieur TPE, agréé par le Délégué du commissariat le 26 décembre 1941, plan terminé le 22 juillet 1941, 1/2000 (AD Somme ; ZH 723).

- **Saint-Valery-sur-Somme**, lithographie noir et blanc, par Schroeder, d'après Duthoit, fin 18e siècle (BnF Estampes ; Va 80/t. 7/La Somme/Saint-Valery-sur-Somme/cliché H 158011).

- **Le port de Saint-Valery-sur-Somme, vu de la plage du côté de la ville. Réduit de la collection des Ports de France dessinés pour le roi en 1776 par le Sr Ozanne ingénieur de la Marine, Pensionnaire de Sa Majesté**, lithographie, par Yves Le Gouaz, d'après Nicolas Ozanne, 1776 (BnF Estampes ; Va 80/t.5/La Somme/Saint-Valery-sur-Somme/cliché H 158013).

- **Saint-Valery-sur-Somme**, lithographie, par Deroy. Paris : Lemercier imprimeur, E. Morier éditeur, 183 (?) (BnF Estampes ; Va 80/t.7/La Somme/Saint-Valery/cliché H 158018).

- **Descente de St-Valery, entrée de la Ferté et croix de mission**, dessin, par François Courboin, 1888, d'après Lepeudry, septembre 1841. In : COURBOIN, François. *Saint-Valery-sur-Somme*, album de dessins et d'aquarelles. [s.l.] : [s.n.], 1888 (BnF Estampes ; Ve 1243/8).

- **Entrée de la vieille ville par le Romerel**, aquarelle, par François Courboin, 1888, d'après Lepeudry, septembre 1841. In : COURBOIN, François. *Saint-Valery-sur-Somme*, album de dessins et d'aquarelles. [s.l.] : [s.n.], 1888 (BnF Estampes ; Ve 1243/8).

- **Saint-Valery-sur-Somme**, dessin, [s.n.], 1er quart 19e siècle ? (BnF Estampes ; Va 80/t.7/La Somme/Saint-Valery/cliché H 158021).

- **Bains de mer de Saint-Valery-sur-Somme, dits de la Tour Harold**, dessin aquarellé, d'après nature, par Macqueron, 15 juillet 1850 (B.M. Abbeville : carton 56, n°02163).

- **Bains de mer de Saint-Valery-sur-Somme, dits de la Tour Harold, 2e vue**, dessin aquarellé, d'après nature, par Macqueron, 19 septembre 1862 (B.M. Abbeville : carton 56, n°02164).

-

2. Saint-Valery-sur-Somme, les bains, carte postale, par L.L. photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

Bibliographie

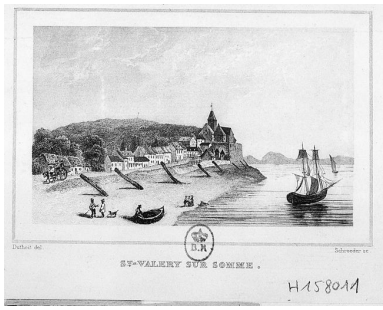
- CARON (abbé). **Histoire de Saint-Valery**. Autremencourt : Office d´édition du livre d´histoire, 1996, (réédition de 1893).
  p. 321

Illustrations

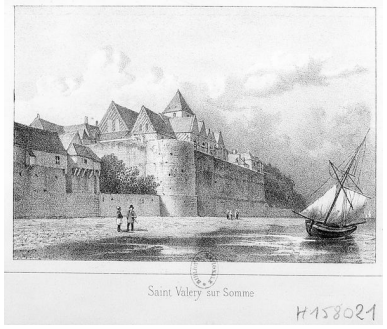
Le Romerel sur le cadastre napoléonien, [1832] (Service du cadastre, Abbeville).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20038000576NUCAB

Une partie du quartier du Romerel, 1941 (AD Somme).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058001829XAB

Le Romerel et la Ville-Haute, aquarelle, par François Courboin, 1888, d'après Lepeudry, septembre 1841 (BnF Estampes).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20048000457ZAB

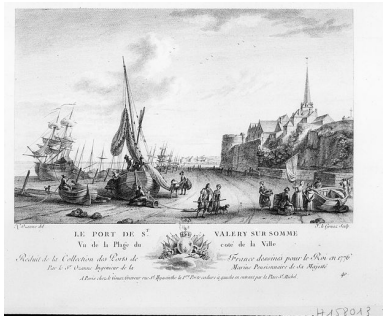


Le Romerel, en bordure de Somme, lithographie, par Schroeder, d'après Duthoit, fin 18e siècle (BnF Estampes).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20048000433ZB



Emplacement du futur quartier de villégiature, au pied de l'enceinte, lithographie par Deroy, 1er quart 19e siècle (BnF Estampes).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20048000443ZB

Entrée de la Ferté et emplacement de l'actuelle place des Pilotes, dessin, par François Courboin, 1888, d'après Lepeudry, septembre 1841 (BnF Estampes).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20048000471ZB



Au pied de l'enceinte, lithographie, par Yves Le Gouaz, d'après Nicolas Ozanne, 1776 (BnF Estampes).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20048000435ZB

La digue et le futur quartier balnéaire sous les eaux, au pied de l'enceinte, lithographie, par Deroy, 183 (?) (BnF Estampes).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20048000440ZB

Les bains de la ville, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003592NUCAB

Vue d'ensemble depuis les hauteurs du quartier du Courtgain.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20038000878XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
L'urbanisme et les secteurs urbains de la Côte picarde (IA80001521)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
La ville de Saint-Valery-sur-Somme (IA80001234) Hauts-de-France, Somme, Saint-Valery-sur-Somme
Ancien casino municipal de Saint-Valery-sur-Somme (salle des fêtes) (IA80001852) Hauts-de-France, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, place des Pilotes
Ancienne maison de villégiature dite Le Romerel, devenue hôtel de voyageurs, dit Relais Guillaume de Normandie (IA80001311) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, quai du Romerel, quai Amiral-Courbet
Gendarmerie de Saint-Valery-sur-Somme (IA80001310) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, 30 quai du Romerel
Maison (IA80001858) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, 8 quai du Romerel, quai Amiral-Courbet
Maison (IA80001855) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, 22 quai du Romerel, quai Amiral-Courbet
Maison (IA80001859) Hauts-de-France, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, 6 quai du Romerel, quai Amiral-Courbet
Maison (IA80001854) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, 32 quai du Romerel, quai Amiral-Courbet
Maison, dite Jehanne d'Arc (IA80001502) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du bassin de la Ville, 251 quai Jeanne-d'Arc
Maison, dite Les Martinets II (IA80001857) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, 14 quai du Romerel, quai Amiral-Courbet
Maison, dite Mon Refuge (IA80001856) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, 16 quai du Romerel, quai Amiral-Courbet
Maison de villégiature (IA80001501) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Bassin de la ville, 245 quai Jeanne-d'Arc
Maison de villégiature (IA80001500) Hauts-de-France, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Bassin de la ville, 141 quai Jeanne-d'Arc
Maison de villégiature, dite Armide (IA80001498) Hauts-de-France, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du bassin de la Ville, 103 quai Jeanne-d'Arc
Maison de villégiature, dite La Gribane (IA80001503) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du bassin de la Ville, 297 quai Jeanne-d'Arc
Maison de villégiature, dite La Tour (IA80001497) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du bassin de la Ville, 71 quai Jeanne-d'Arc
Maison de villégiature, dite Le Milouin (IA80001853) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Romerel, 28 quai du Romerel, quai Amiral-Courbet
Maison de villégiature, dite Les Martinets (IA80001499) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du Bassin de la ville, 115 quai Jeanne-d'Arc
Maison de villégiature, dite Villa des Pilets (IA80001496) Hauts-de-France, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, polder du bassin de la Ville, 1 quai Jeanne-d'Arc, 1 rue du Docteur-Lomier

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI

Le Romerel sur le cadastre napoléonien, [1832] (Service du cadastre, Abbeville).

IVR22_20038000576NUCAB
Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Une partie du quartier du Romerel, 1941 (AD Somme).

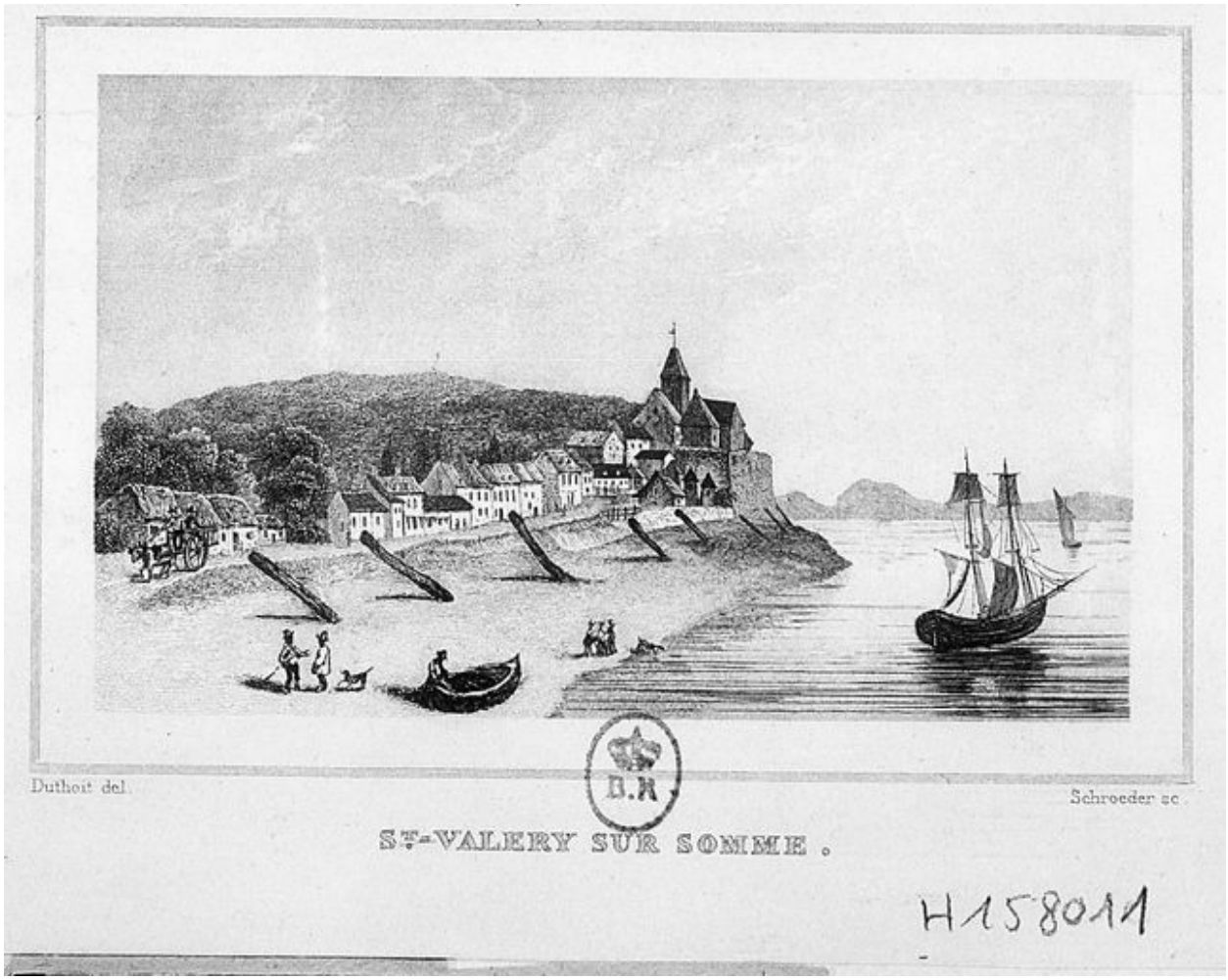
IVR22_20058001829XAB
Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le Romerel et la Ville-Haute, aquarelle, par François Courboin, 1888, d'après Lepeudry, septembre 1841 (BnF Estampes).

Référence du document reproduit :

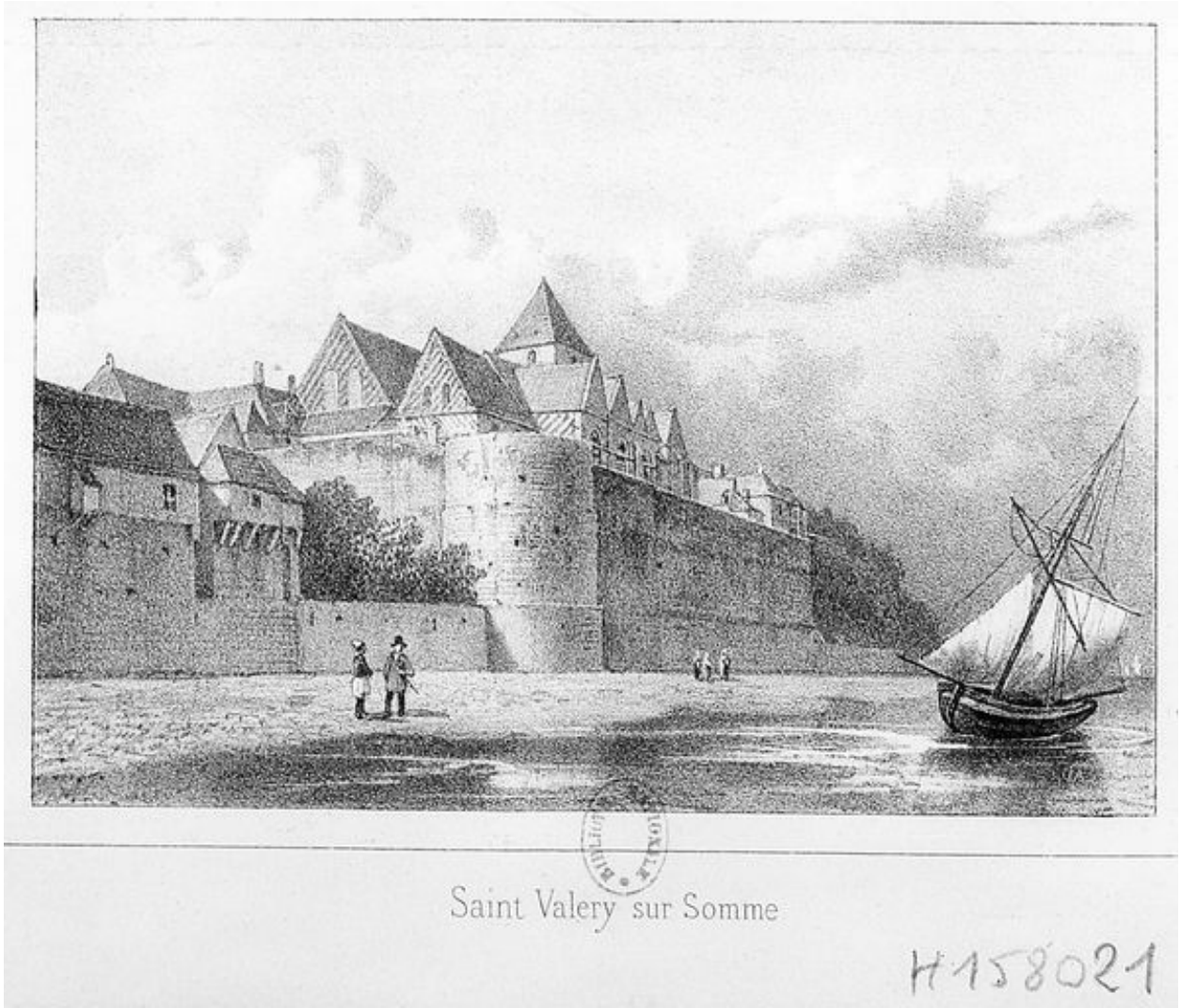
- COURBOIN, François. *Saint-Valery-sur-Somme*, album de dessins et d'aquarelles. [s.l.] : [s.n.], 1888.Aquarelle, 1888, d'après une oeuvre de septembre 1841.
  BnF, département des Estampes : Ve 1243-8, Saint-Valery

IVR22_20048000457ZAB
Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic ; (c) Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Romerel, en bordure de Somme, lithographie, par Schroeder, d'après Duthoit, fin 18e siècle (BnF Estampes).

IVR22_20048000433ZB
Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic ; (c) Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emplacement du futur quartier de villégiature, au pied de l'enceinte, lithographie par Deroy, 1er quart 19e siècle (BnF Estampes).

IVR22_20048000443ZB
Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic ; (c) Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrée de la Ferté et emplacement de l'actuelle place des Pilotes, dessin, par François Courboin, 1888, d'après Lepeudry, septembre 1841 (BnF Estampes).

Référence du document reproduit :

- COURBOIN, François. *Saint-Valery-sur-Somme*, album de dessins et d'aquarelles. [s.l.] : [s.n.], 1888.Dessin, 1888, d'après une oeuvre de septembre 1841.
  BnF, département des Estampes : Ve 1243-8, Saint-Valery

IVR22_20048000471ZB
Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic ; (c) Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Au pied de l'enceinte, lithographie, par Yves Le Gouaz, d'après Nicolas Ozanne, 1776 (BnF Estampes).

IVR22_20048000435ZB
Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic ; (c) Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La digue et le futur quartier balnéaire sous les eaux, au pied de l'enceinte, lithographie, par Deroy, 183 (?) (BnF Estampes).

IVR22_20048000440ZB
Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic ; (c) Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Les bains de la ville, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20058003592NUCAB
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble depuis les hauteurs du quartier du Courtgain.

IVR22_20038000878XA
Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation