

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
1 place Pierre-Delcourt
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

Estampe : Jeune arbre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002320
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Jeune arbre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Deuxième étage, cagibi.

Historique

Cette estampe, signée par le dessinateur et graveur Kiyoshi Hasegawa (Yokohama, Japon, 1891 - Paris, 1980), a été achetée par l'État à l'artiste en 1956, attribuée à la ville de Condé-sur-l'Escaut le 24 mars 1958 et déposée à la mairie de la ville le 20 mai de la même année. Sa gestion relève actuellement du Fonds national d'Art contemporain (F.N.A.C.), qui l'identifie sous le n° d'inventaire 25026.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1956
Auteur(s) de l'oeuvre : Kiyoshi Hasegawa (dessinateur, graveur)
Lieu de provenance : Ile-de-France, 75, Paris, dépôt de l'Etat

Description

Gravure à l'eau-forte sur papier, encadrée sous verre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : gravure
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : eau-forte

Mesures :
h = 31,5 ; la = 23,5

Représentations :
Une pousse de très jeune arbre (feuillu) s'élance au-dessus des herbes et graminées.

Inscriptions & marques : signature (gravé, sur l'œuvre), signature (manuscrit, sur l'œuvre), inscription concernant l'auteur (sur étiquette, manuscrit), inscription concernant le titre (manuscrit, sur étiquette), numéro d'inventaire (imprimé, sur étiquette), inscription concernant le propriétaire (imprimé, sur étiquette), numéro de série (manuscrit, sur l'œuvre), date (sur étiquette, manuscrit)

Précisions et transcriptions :

Signature gravée, en bas à droite, et répétée en dessous, manuscrite : KIYOSHI HASEGAWA. Indication de tirage, manuscrite : 19 / 50. Au revers, à la craie sur le carton de dos : - 26 / Condé s/ Escault. - Cachet imprimé : Oeuvre provenant du dépôt de l'Etat / Ne doit subir aucun déplacement / sans autorisation de la direction / générale des arts des lettres / 53, rue Saint-Dominique, Paris-VIIe / N° 25026. - Etiquette imprimée, ajouts manuscrits : Ministère de l'Education nationale / Direction générale des arts et des lettres / HASEGAWA Kiyoshi / Jeune arbre / appartenant aux Collections Nationales / (dépôt des oeuvres d'art de l'Etat) / N° d'inventaire : 25.026 1956 / Ne peut être déplacée, ni restaurée, sans autorisation / préalable de la Direction générales des Arts et des / Lettres, 53, rue Saint-Dominique, Paris-7e. / H 0.35 x 0.27. Gravure. - Etiquette manuscrite : Hasegawa (Kiyoshi) / Jeune arbre / Eau forte.

État de conservation

Verre fendu (angle inférieur gauche).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'État

Références documentaires

Bibliographie

- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs**. Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20065900057XE

Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent, Renaud Benoit-Cattin
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20065900057XE

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation