

Hauts-de-France, Nord  
Maubeuge  
Sous-le-Bois  
19bis, ter, quart rue de la Liberté

## Maisons en série (série de trois)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA59001593  
Date de l'enquête initiale : 2001  
Date(s) de rédaction : 2002, 2023  
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Patrimoine XXe Maubeuge et Val de Sambre  
Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : maison  
Précision sur la dénomination : maisons en série (série de 3)

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2003, S, 225 à 227

### Historique

Série de trois maisons construites par Adolphe Danis (1886-1969) entre 1927 et 1934.  
Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Adolphe Danis (architecte, attribution par source)

### Description

Les trois maisons forment un ensemble stylistiquement cohérent. L'élévation antérieure est composée d'un seul mur en brique et l'ensemble est couvert d'une seule toiture. Situées en retrait par rapport à la rue, une grille en ferronnerie marque la limite de propriété. Chaque maison a un garage en sous-sol et s'élève sur deux niveaux. L'implantation du garage est inspiré de la cour anglaise. Les deux maisons situées aux extrémités ont également un étage de comble habitable en surcroît, couvert d'une toiture à deux pans brisés. Un jeu de volumes et de formes d'ouvertures (plein cintre, ovale, losange, en accolade, rectangulaire) anime les façades. Cet ensemble est à rapprocher de la série de maisons ([IA59001594](#)) construites par l'architecte Adolphe Danis à la même époque rue d'Hautmont.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel  
Matériau(x) de couverture : tuile flamande mécanique  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble  
Élévations extérieures : élévation ordonnancée  
Type(s) de couverture : toit à deux pans

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Liens web

- Dossier d'origine numérisé. : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA59001593/index.htm>
- A. Danis et M. Melon, architectes du XXe siècle dans le bassin de la Sambre, Nord. Réd. Sophie Luchier, photos Olivier Marlard, graphisme Eddy Stein. [Lille] : Association C. Dieudonné, CAUE du Nord, 1995. (Itinéraires du patrimoine ; 91). [consulté le 05/05/2023] : <https://s-pass.org/SPASSDATA/ALGEDIM/QOKQWR/D147/D14795.PDF>

## Illustrations



Élévation antérieure, entre 1927 et 1934. Extrait du recueil d'architecture d'Adolphe Danis (AP Dieux).  
Repro. Olivier Marlard  
IVR31\_19925901793XB



Vue générale de trois  
quarts prise depuis le sud.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025902037X



Vue générale de trois  
quarts prise depuis le nord.  
Phot. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025901915X

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Maubeuge (IA59001551) Hauts-de-France, Nord, Maubeuge  
Les maisons XXe siècle de Maubeuge et du Val de Sambre (IA59001928)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Élévation antérieure, entre 1927 et 1934. Extrait du recueil d'architecture d'Adolphe Danis (AP Dieux).

IVR31\_19925901793XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Olivier Marlard

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts prise depuis le sud.

IVR31\_20025902037X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts prise depuis le nord.

IVR31\_20025901915X

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation