Hauts-de-France, Somme
Aigneville
rue de l'Eglise

Le mobilier de l'église Saint Martin d'Aigneville

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002049
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vimeu industriel, mobilier et objets religieux

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Communauté de communes du Vimeu, *Canton* : Gamaches
Précisions :

Annexe 1

Le mobilier de l'église Saint Martin d'Aigneville

Objets classés au titre des Monuments Historiques :

•Statuettes d’anges (2), bois polychrome, H : 60 cm (sans socle), H : 75 cm (avec socle), 18e siècle, chœur classement le 09.05.1981

Objets inscrits au titre des Monuments Historiques :

•Maître-autel avec retable encadrant un tableau représentant l’Assomption ; boiseries ; consoles (2), bois, 18e siècle, chœur, inscription le 07.03.1980

•Tableau représentant l’Assomption, huile sur toile, H : 300 cm, L : 210 cm (sans cadre), Peint par DUPLOUY (restauré par Miellot), 1873, chœur, inscription le 07.03.1980

•Chaire à prêcher transformée en ambon, bois, 18e siècle, chœur, inscription le 07.03.1980

•Statue de saint Martin, bois peint blanc et or, H : 150 cm, 19e siècle, chœur, inscription le 07.03.1980

•Statue de Vierge à l’Enfant, type Notre-Dame des victoires, bois peint blanc et or, H : 81 cm (sans socle) ,19e siècle, chœur, sur le maître-autel, inscription le 07.03.1980

•Statue de Vierge à l’Enfant, type Notre-Dame des victoires, bois peint blanc et or, H : 115 cm, 19e siècle, choeur, inscription le 08.03.1981

•Statue de saint Roch, bois peint, H : 104 cm avec socle, 19e siècle, nef, inscription le 07.03.1980

•Groupe sculpté représentant la Charité de saint Martin, plâtre peint, H : 120 cm, 19e siècle, choeur, Inscription le 29.01.1981

•Aigle lutrin, bois , H : 183 cm, L : 63 cm 17e siècle, choeur, Inscription le 07.03.1980

•Tableau représentant la samaritaine, huile sur toile, H : 93 cm, L : 140 cm (avec cadre), 18e siècle, nef, inscription le 07.03.1980

•Crucifix, bois , H : 100 cm, L : 59 cm, 18e siècle, choeur, inscription le 07.03.1980

•Christ en croix, bois bruni, H : 92 cm, L : 75 cm, 18e siècle (art populaire), nef, inscription le 07.03.1980

•Autel latéral de Notre-Dame des victoires avec statue de la Vierge à l’Enfant couronnés, bois et plâtre peints et dorés, H statue : 140 cm, 19e siècle, nef, inscription le 07.03.1980

•Autel latéral de saint Roch avec statue du saint, bois et terre cuite peints et dorés, H statue : 130 cm, 19e siècle, nef, inscription le 07.03.1980

•Armoire de sacristie à quatre portes, bois, H : 206 cm, L : 130 cm, 18e siècle, sacristie, inscription le 07.03.1980

•Vitraux représentant la Charité de saint Martin et le Sacré Coeur, Verre peint, 20e siècle, choeur, inscription le 29.01.1981
•Chape brodée de fleurs sur fond rouge, Soie brodée, 18e siècle, sacristie, inscription le 07.03.1980
•Chasuble brodée de roses rouges, soie brodée, H : 115 cm, L : 65 cm, 18e siècle, sacristie, inscription le 07.03.1980

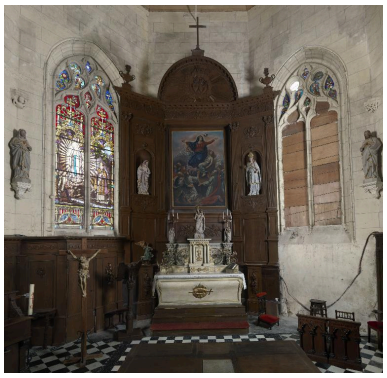
Objet Recensés :

•Lambris de revêtement
•Statue : Marie écrasant le serpent
•Confessionnal
•Crédence

Verrières :

•Baie 1 : Notre-Dame de Lourdes / inscription : *Étienne et Mouilleron à Bar-le-Duc. 1892*
•Baie 2 : En restauration
•Baie 4 : Verrière figurée décorative
•Baie 5 : La charité de Saint Martin / inscription : *St martin donne à un pauvre la moitié de son manteau / R. Houille Beauvais 1934*
•Baie 6 : Transfiguration / inscription : *Transfiguration de Notre Seigneur / R. Houille Beauvais 1929*
•Baie 7 : Saint Antoine de Padoue / inscription : *En souvenir de ma première communion R. et L. B. 1937 / R.C Pe...*
•Baie 8 : Cœur Immaculée de Marie / inscription : *En souvenir du 6 juin 1943*
•Baie 9 : Christ en croix / inscription : *A Sainte Thérèse la paroisse reconnaissante 1942. 2 septembre 1944*
•Baie 10 : Sainte Thérèse : inscription : *Offert a Saint Thérèse par la famille B.M / Cagnard P.Verrier Amiens*
•Baie 11 : Le Baptême du Christ / inscription : *Raoul Cagnart P.Verrier Amiens*
•Baie 12 : La Sainte Famille / inscription : *En souvenir de Marie B.P. / R. Cagnard Vitraux Amiens*

Illustrations



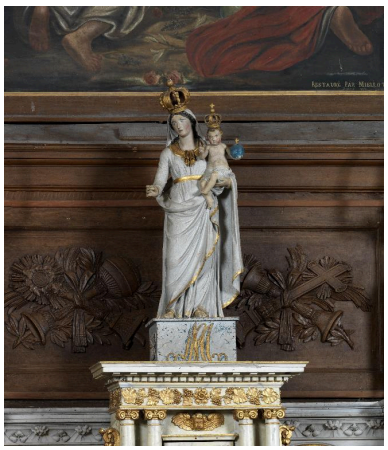
Maître-autel avec retable, 18e sicèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001197NUC2AQ

Partie supérieure du retable.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001198NUC2A

Tableau représentant
l'Assomption, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001199NUC2A

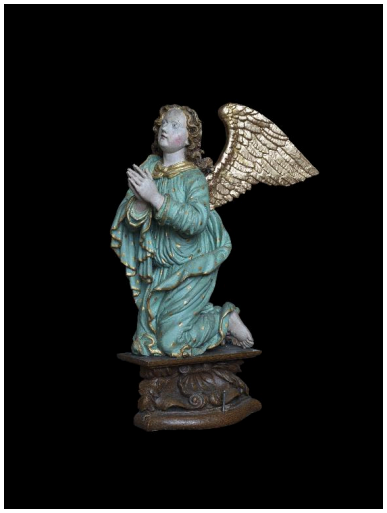
Détail de la signature
du tableau, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001200NUC2A

Statue de Saint Martin, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001201NUC2A



Statue de Vierge à l'Enfant, type
Notre-Dame des victoires, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001202NUC2A

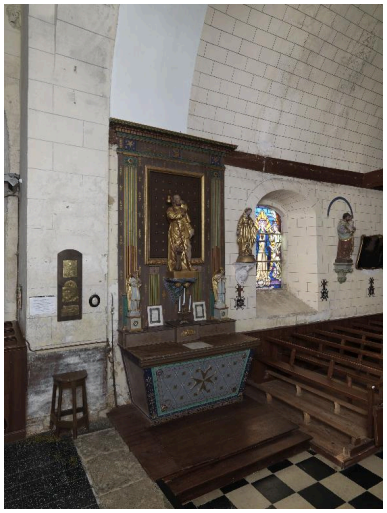
Statue de Vierge à l'Enfant, type
Notre-Dame des victoires, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001203NUC2A



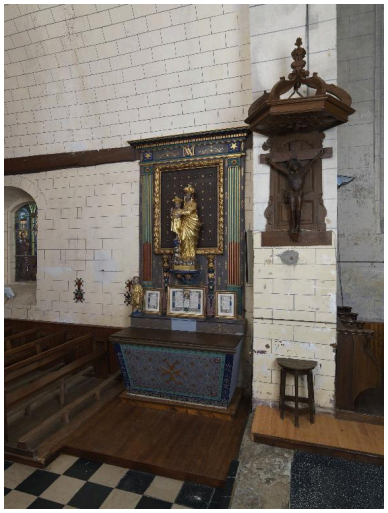
Statuette d'ange, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001204NUC2A

Statuette d'ange, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20168000001NUC2A

Statuette d'ange, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001205NUC2A

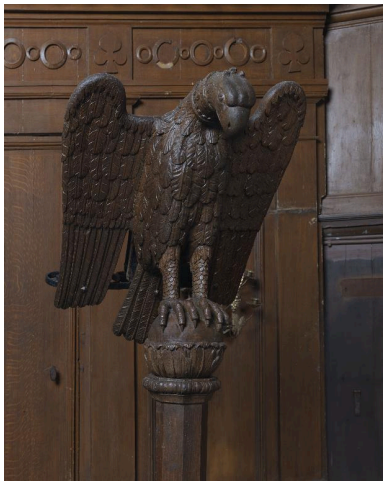


Autel latéral de saint Roch, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001211NUC2A

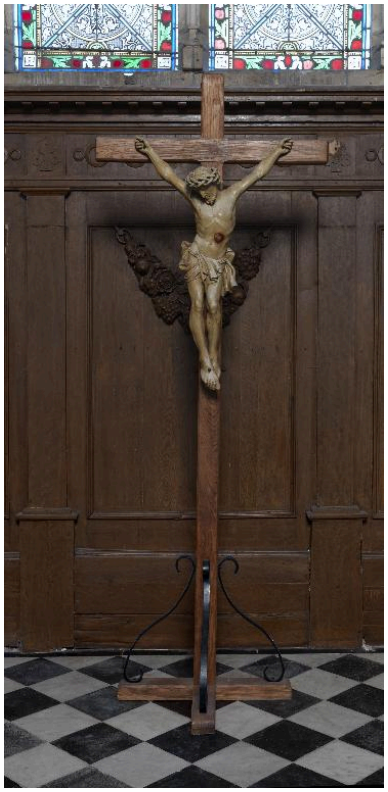


Autel latéral de Notre-Dame des victoires avec statue de la Vierge à l'Enfant couronnés, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001212NUC2A

Aigle lutrin, 17e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001217NUC2A



Aigle lutrin, 17e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001218NUC2A



Christ en croix, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001219NUC2A

Chasuble brodée de
roses rouges, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001214NUC2A

Chasuble brodée de
roses rouges, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001215NUC2A

Chape brodée de fleurs
sur fond rouge, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001216NUC2A

Lambris de revêtement.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001206NUC2A

La Vierge Marie écrasant le serpent.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001210NUC2A

Confessionnal.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001225NUC2A

Christ en croix, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001220NUC2A

Groupe sculpté représentant la Charité de saint Martin, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001223NUC2A

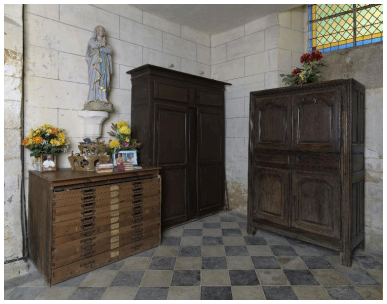
Armoire de sacristie à quatre portes, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20168000003NUC2A

Statue de saint Roch, 19e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001208NUC2A

Tableau représentant la samaritaine, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001209NUC2A

Chaire à prêcher transformée en ambon et Christ en croix, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001213NUC2A

Lambris de revêtement.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001207NUC2A



Armoire de sacristie à quatre portes, 18e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001224NUC2A

Console.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001221NUC2A

Baie 1 : Notre-Dame de Lourdes.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001227NUC2A

Baie 4 : Verrière figurée décorative.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001230NUC2A

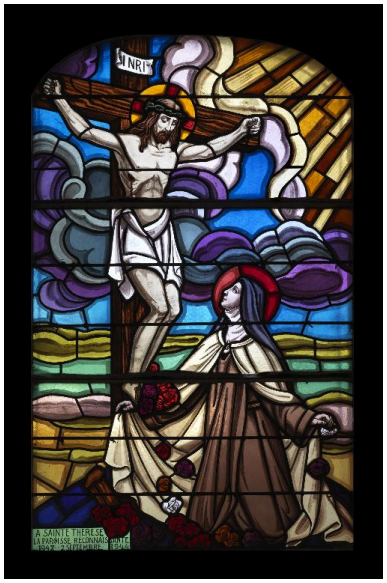
Baie 5 : La charité de Saint Martin.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001229NUC2A

Baie 6 : Transfiguration.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001228NUC2A

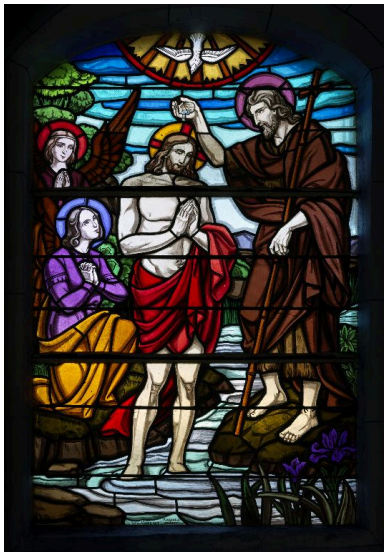
Baie 7 : Saint Antoine de Padoue.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001236NUC2A

Baie 8 : Coeur Immaculée de Marie.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001231NUC2A

Baie 12 : La Sainte Famille.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001233NUC2A



Baie 9 : Christ en croix.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001235NUC2A



Baie 11 : Le Baptême du Christ.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001234NUC2A

Baie 10 : Sainte Thérèse.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158001232NUC2A

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
Église paroissiale et ancien cimetière Saint-Martin d'Aigneville (IA80010210) Hauts-de-France, Somme, Aigneville, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Frédéric-Nicolas Kocourek
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées

Maître-autel avec retable, 18e sicèle.

IVR22_20158001197NUC2AQ
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Partie supérieure du retable.

IVR22_20158001198NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tableau représentant l’Assomption, 19e siècle.

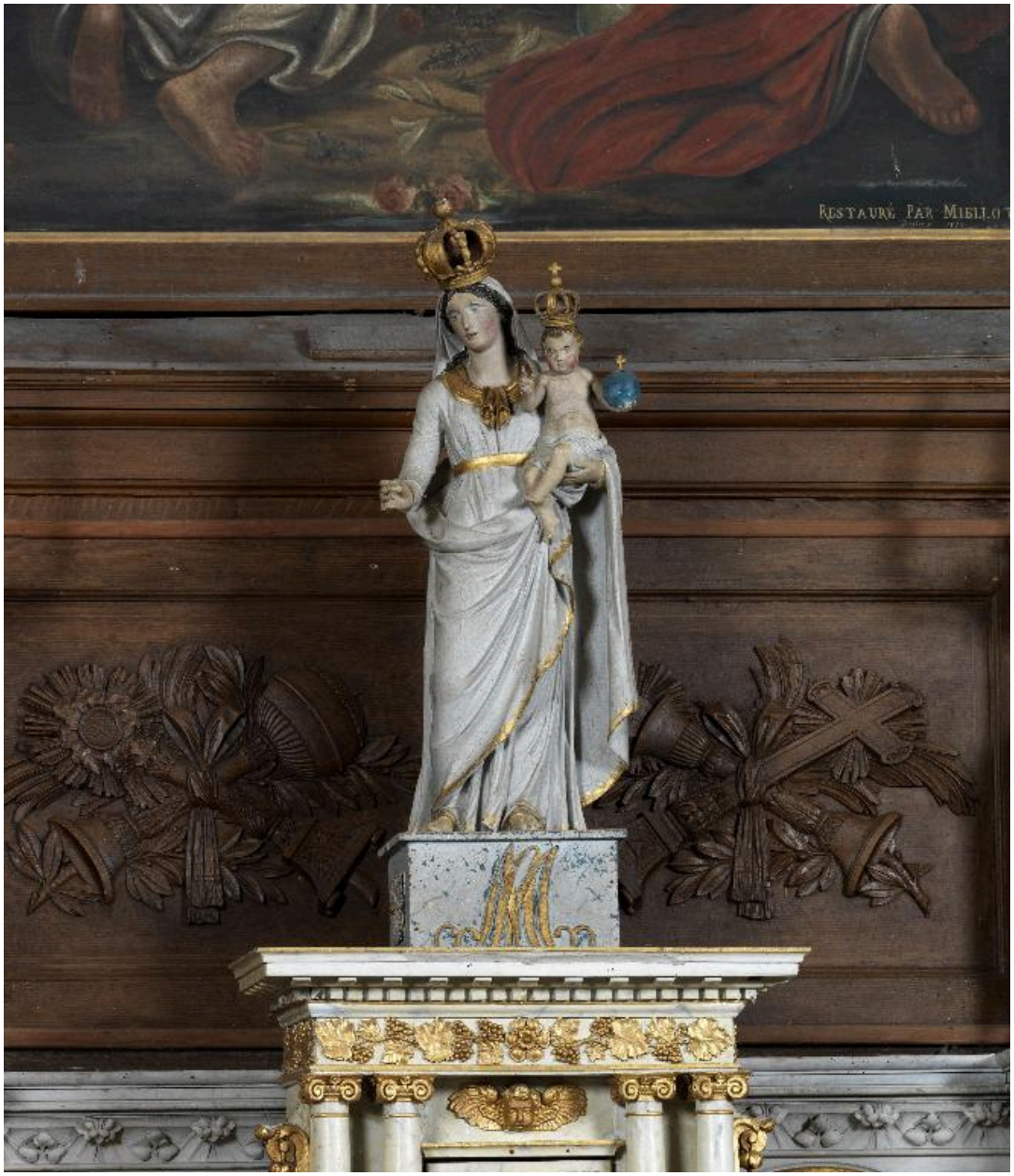
IVR22_20158001199NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la signature du tableau, 19e siècle.

IVR22_20158001200NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Statue de Saint Martin, 19e siècle.

IVR22_20158001201NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de Vierge à l’Enfant, type Notre-Dame des victoires, 19e siècle.

IVR22_20158001202NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Statue de Vierge à l’Enfant, type Notre-Dame des victoires, 19e siècle.

IVR22_20158001203NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Statuette d'ange, 18e siècle.

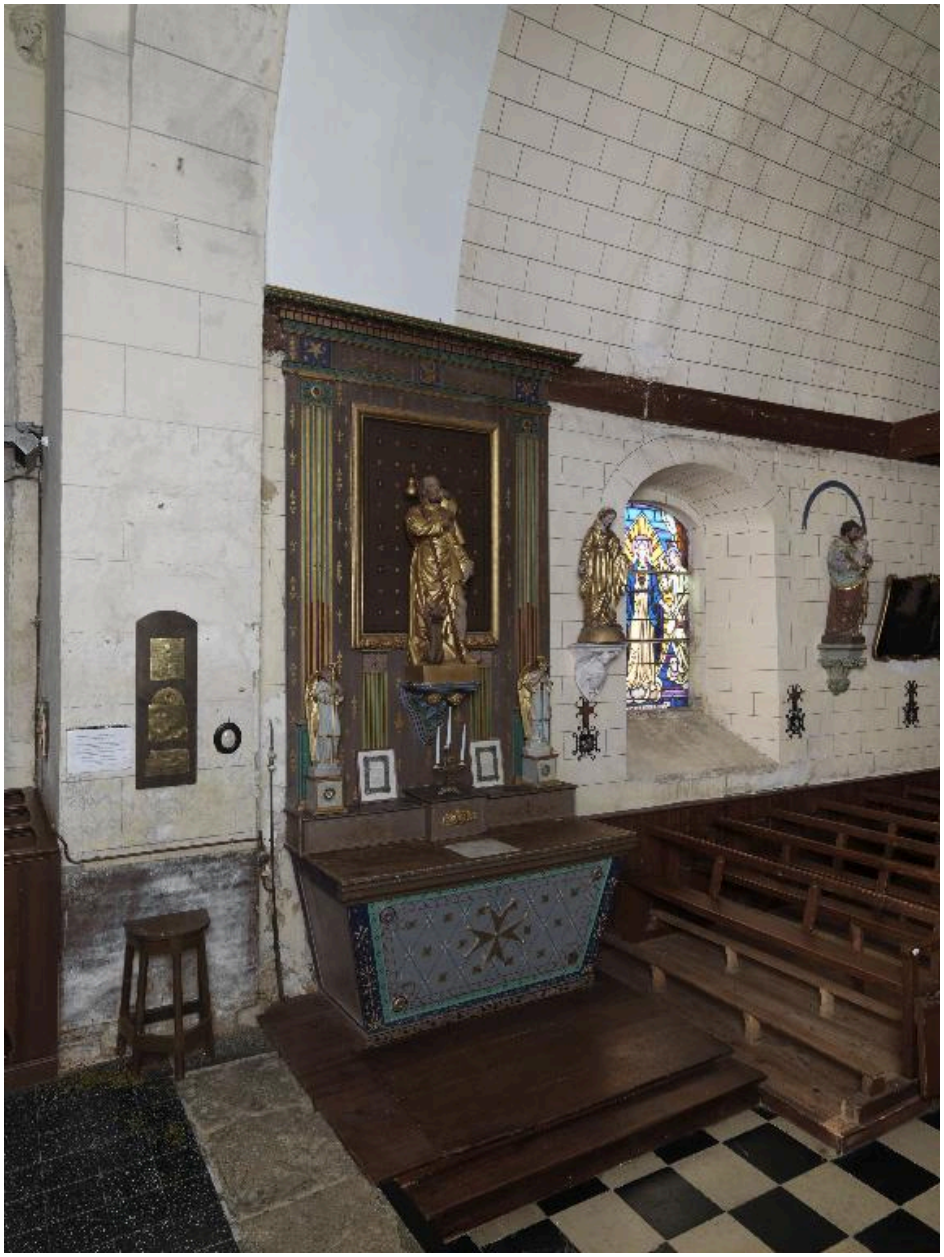
IVR22_20158001204NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Statuette d'ange, 18e siècle.

IVR22_20168000001NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

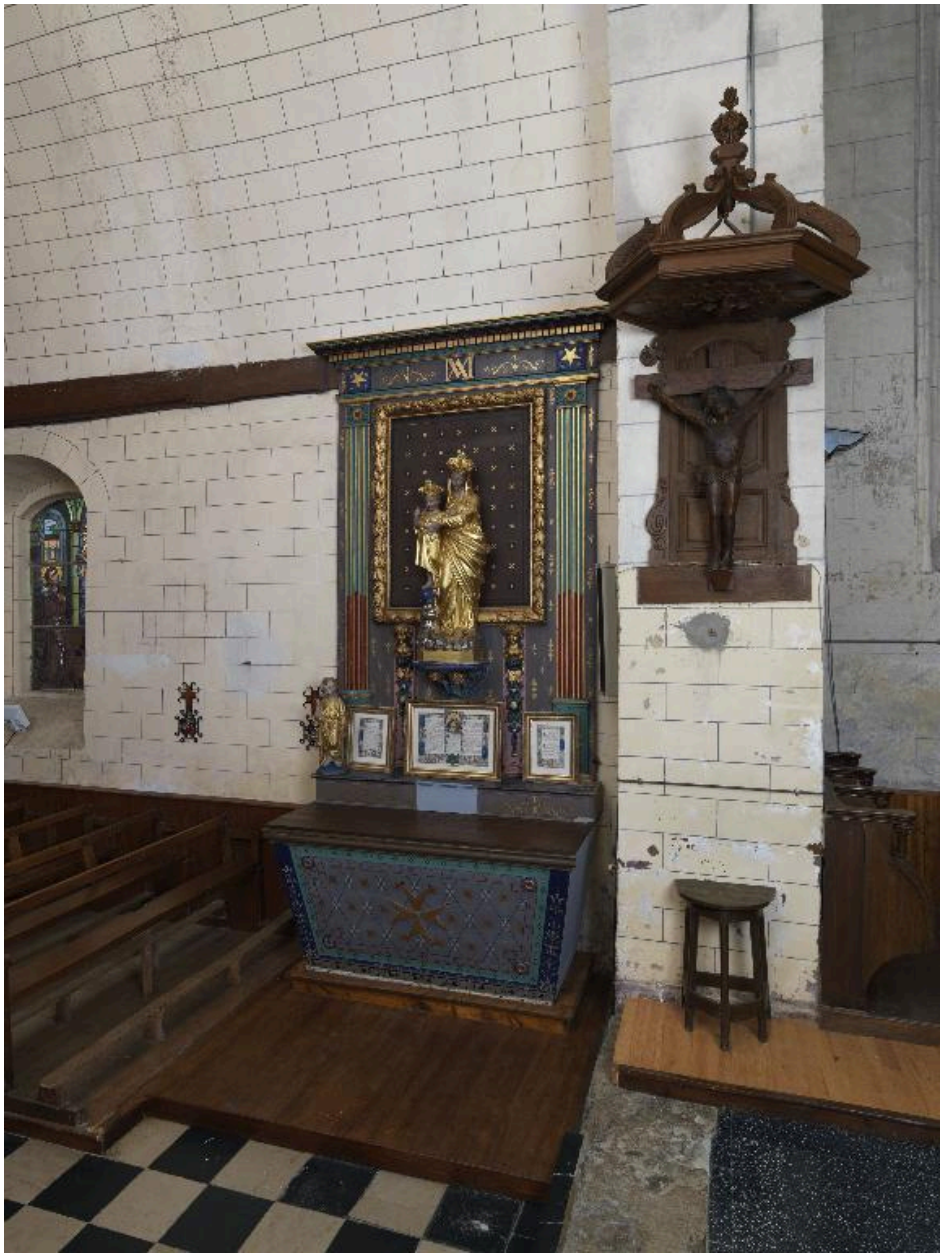
Statuette d'ange, 18e siècle.

IVR22_20158001205NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel latéral de saint Roch, 19e siècle.

IVR22_20158001211NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel latéral de Notre-Dame des victoires avec statue de la Vierge à l’Enfant couronnés, 19e siècle.

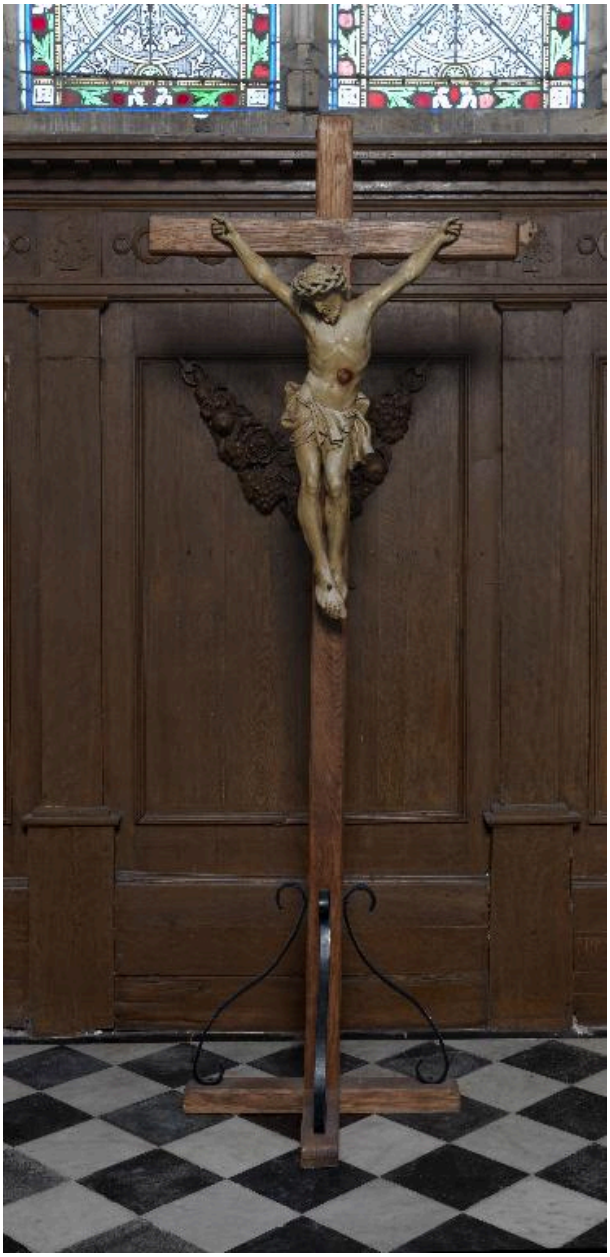
IVR22_20158001212NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Aigle lutrin, 17e siècle.

IVR22_20158001217NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Aigle lutrin, 17e siècle.

IVR22_20158001218NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Christ en croix, 18e siècle.

IVR22_20158001219NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chasuble brodée de roses rouges, 18e siècle.

IVR22_20158001214NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chasuble brodée de roses rouges, 18e siècle.

IVR22_20158001215NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chape brodée de fleurs sur fond rouge, 18e siècle.

IVR22_20158001216NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Lambris de revêtement.

IVR22_20158001206NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La Vierge Marie écrasant le serpent.

IVR22_20158001210NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Confessionnal.

IVR22_20158001225NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Christ en croix, 18e siècle.

IVR22_20158001220NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Groupe sculpté représentant la Charité de saint Martin, 19e siècle.

IVR22_20158001223NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Armoire de sacristie à quatre portes, 18e siècle.

IVR22_20168000003NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Statue de saint Roch, 19e siècle.

IVR22_20158001208NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tableau représentant la samaritaine, 18e siècle.

IVR22_20158001209NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chaire à prêcher transformée en ambon et Christ en croix, 18e siècle.

IVR22_20158001213NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Lambris de revêtement.

IVR22_20158001207NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Armoire de sacristie à quatre portes, 18e siècle.

IVR22_20158001224NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Console.

IVR22_20158001221NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 1 : Notre-Dame de Lourdes.

IVR22_20158001227NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 4 : Verrière figurée décorative.

IVR22_20158001230NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 5 : La charité de Saint Martin.

IVR22_20158001229NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 6 : Transfiguration.

IVR22_20158001228NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 7 : Saint Antoine de Padoue.

IVR22_20158001236NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 8 : Coeur Immaculée de Marie.

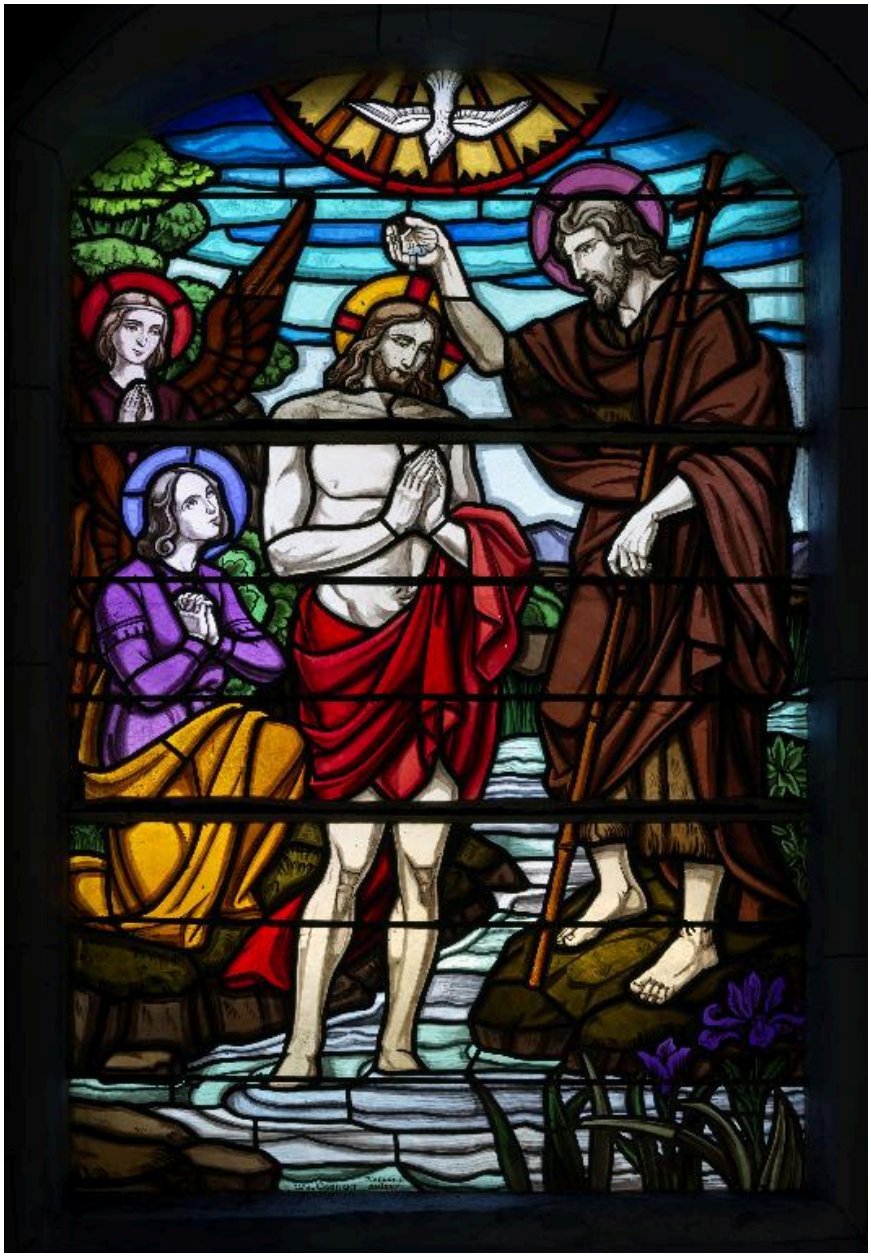
IVR22_20158001231NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 12 : La Sainte Famille.

IVR22_20158001233NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

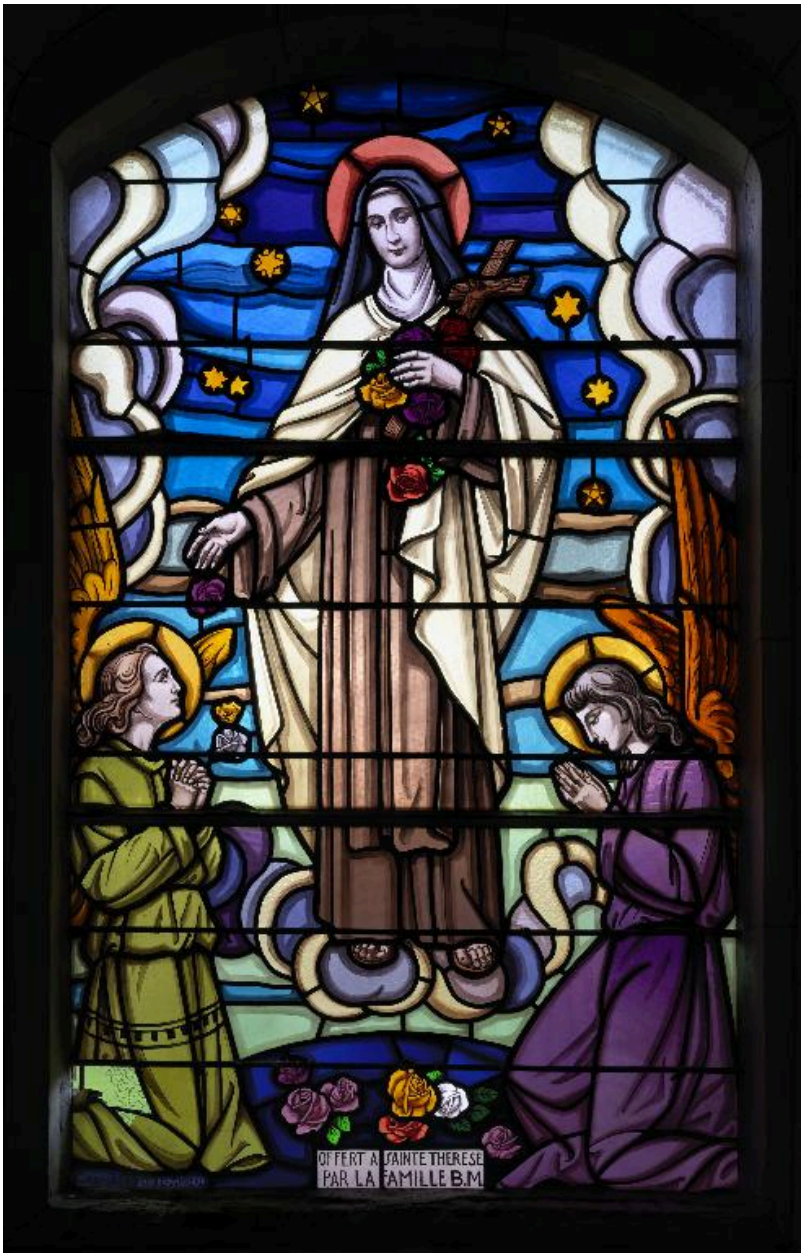
Baie 9 : Christ en croix.

IVR22_20158001235NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 11 : Le Baptême du Christ.

IVR22_20158001234NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 10 : Sainte Thérèse.

IVR22_20158001232NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation