

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000336
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1988
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : sous vitrine dans la salle 1 du trésor dans la crypte (localisation en 1987)

Historique

Cette patène exécutée à Paris après 1846 par Pierre-Henri Favier. Elle est associée à ce calice ([IM62000217](#)).
Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre-Henri Favier (orfèvre)

Description

La patène est gravée à l'acide.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, gravé

Représentations :

symbole ; Agneau mystique

Description : Agneau mystique entouré d'un phylactère portant l'inscription, Panis Vivus, Agnus Dei.

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973, poinçon de maître

Précisions et transcriptions :

description du poinçon : losange horizontal,

inscription : FAVIER, un vase entre deux grains de remède au dessus et au dessous du nom ;

localisation des poinçons : face décorée de la patène



Revers.

IVR31_19876201095X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation