

Hauts-de-France, Somme
Fontaine-sur-Somme
7 rue du Haut
Église paroissiale Saint-Riquier

Statue (statuette) : saint Jean ou ange

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002115
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : inventaire topographique Pays d'art et d'histoire Ponthieu-baie de Somme
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM80004193

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette
Titres : Saint Jean (?), ange (?)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2023, AB, 22
Emplacement dans l'édifice : première travée droite du chœur, côté sud

Historique

Statuette de saint Jean non documentée, mais qui stylistiquement peut être datée du XVI^e siècle.
Période(s) principale(s) : 16^e siècle (?)

Description

Statuette en bois, monolithe, taillée ; peinture polychrome.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : bois ;

Matériaux : bois (support, monolithe) : taillé, peint, polychrome

Mesures :

h = 57 ; la = 22 ; pr = 12

Représentations :

L'iconographie de cette statuette est incertaine et fait l'objet de deux interprétations possibles. La première plaide en faveur de saint Jean, représenté jeune, imberbe avec les cheveux bouclés. Le calice qu'il porte de la main gauche fait référence à l'épisode de la coupe de poison qu'il aurait bu pour prouver sa foi et la supériorité de l'église face aux autres croyances. En revanche, il est ici vêtu d'un vêtement liturgique et tient dans la main droite trois clous qui

font écho à la crucifixion du Christ. Si cet attribut peut évoquer le fait que saint Jean a été le seul apôtre témoin de la crucifixion, il est exceptionnel, voire unique dans l'iconographie du saint.

La seconde interprétation possible serait celle d'un ange d'autel tenant les instruments de la *Passion* : calice et clous de crucifixion. Les traces de fichage visibles à l'arrière de la statue pour la fixation d'ailes, plaideraient davantage pour cette interprétation iconographique.

État de conservation

oeuvre restaurée

Œuvre restaurée en 2016 par Christine Bazireau, restauratrice.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1982/12/03

Inscrit au titre objet par arrêté du 03 décembre 1982.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Statuette de saint Jean (?)
portant le calice et les trois
clous de la crucifixion.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000390NUCA



Vue d'ensemble de face de
la statuette de saint Jean (?).
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000391NUCA



Détail de la statuette de saint
Jean (?) portant le calice et les
trois clous de la crucifixion.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000392NUCA



Détail du visage de saint Jean (?).

Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000393NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Riquier (IA80010957) Hauts-de-France, Somme, Fontaine-sur-Somme, 7 rue de Haut

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Riquier de Fontaine-sur-Somme (IM80002110) Hauts-de-France, Somme, Fontaine-sur-Somme, 7 rue du Haut

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Suzelle Montauban, Céline Abelé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées



Statuette de saint Jean (?) portant le calice et les trois clous de la crucifixion.

IVR32_20238000390NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de face de la statuette de saint Jean (?).

IVR32_20238000391NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la statuette de saint Jean (?) portant le calice et les trois clous de la crucifixion.

IVR32_20238000392NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du visage de saint Jean (?).

IVR32_20238000393NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation