Hauts-de-France, Somme
Pierregot
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste

Ensemble de 4 chandeliers d'autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000512
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chandelier d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce type de grands chandeliers en bois peint, datables de la fin du 18e ou du début du 19e siècle d'après leur décor, est rarement conservé dans les églises. C'est le seul exemple repéré dans le canton de Villers-Bocage.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

Description

Les chandeliers sont composés d'éléments en bois tourné et peint formant balustre. Le socle évasé repose sur trois petits pieds ronds.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 3

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : tourné, peint

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
ornement végétal ; à lotus

Les chandeliers sont ponctués de quatre bandeaux à ornement végétal, employant notamment la feuille de lotus.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue de l'un des quatre chandeliers.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001915ZA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue de l'un des quatre chandeliers.

IVR22_19998001915ZA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation