

Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
21 rue des Canadiens

Maison, dite La Ruche

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80002009
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : La Ruche
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982, AE, 50

Historique

Maison dite La Ruche construite entre 1892 et 1895 (imposition du cadastre en 1895) pour Julien Melars, demeurant à Paris (source : matrices cadastrales).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Melars Julien Louis François (commanditaire, attribution par source)

Description

Édifice établi à l'aplomb de la rue, en mitoyenneté. Une cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent et le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans, et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. L'élévation présente deux travées de largeur inégale en façade, la travée la moins large recevant l'entrée. La travée de droite, la plus large, est mise en valeur par une large baie couverte d'un arc brisé au rez-de-chaussée, un bow-window en surplomb surmonté d'un balcon, la composition étant amortie par une fenêtre de lucarne couverte d'un toit à fermette débordante formant décrochement et animation de la toiture. L'édifice est fortement surélevé par un sous-sol.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert ; noue

Décor

Techniques : céramique

Précision sur les représentations :

Des briques émaillées de couleur verte agrémentent ponctuellement la façade. Un carreau de céramique porte l'appellation de la maison avec l'inscription 'in domo mel est' (le miel est dans la maison).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 391

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003197NUCA



Détail du carreau de céramique
portant appellation de la maison.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003198NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le quartier du Dépôt à Mers-les-Bains (IA80001841) Picardie, Somme, Mers-les-Bains, quartier du Dépôt

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20058003197NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du carreau de céramique portant appellation de la maison.

IVR22_20058003198NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation