

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Ensemble de l'autel secondaire de l'Immaculée Conception (autel, tabernacle)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000051
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 1987, 2023
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : recensé
Référence du dossier Monument Historique : PM62003621

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle
Précision sur la dénomination : autel secondaire
Titres : Immaculée Conception (l')

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : absidiole sud-est de la rotonde

Historique

Cet autel secondaire, ensemble homogène, est datable de la fin du 3e quart du XIX^e siècle. Il a été offert par mademoiselle Lardeur.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1866 (daté par source), 1875 (daté par source)

Description

Le corps de l'autel est en marbre brèche tandis que la table d'autel est en marbre de Californie : le devant d'autel est décoré de pilastres en brèche et marbre et d'un médaillon en marbre, incrusté de brèche. L'arrière de l'autel est occupé par un gradin d'autel (en marbre), interrompu en sa partie médiane pour faire place à un tabernacle de marbre incrusté de brèche dont la porte est en bronze.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pilastre, 6

Matériaux : brèche (vert) : taillé, poli ; brèche (brun) : taillé, poli ; marbre veiné (blanc) : taillé, poli, mouluré, incrustations ; bronze fondu, doré

Représentations :
ornementation ; lys, rose

représentation non figurative ; signe alphabétique
ornementation ; quadrilobe, écaille, cercle, losange, moulure
angelot

Le **médailion du devant d'autel** est composé de motifs géométriques entourant une couronne végétale de lys et roses au centre de laquelle figure le sigle marial AM.

Le **tabernacle** est décoré de motifs géométriques et son couvrement est orné d'écailles végétales. Une croix figure sur la porte.

Des angelots engainés formant consoles sont situés aux extrémités du **gradin**.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1986, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 13/10/2023] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000051/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20236200266NUCA



Vue générale de trois quarts.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19866201518V



Console du gradin.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19866201519V

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Claudie Boissé, Pierre Boissé, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR32_20236200266NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts.

IVR31_19866201518V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Console du gradin.

IVR31_19866201519V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation