

Hauts-de-France, Somme
Beauval
85-87 rue de Créqui, 1 rue du Rosel

Ancien tissage de jute Boulogne

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80010189
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Beauval, patrimoine industriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tissage
Précision sur la dénomination : tissage de jute
Appellation : dit Tissages Boulogne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1989, AE, 40-43

Historique

A la fin du 19^e siècle le site appartient à Boulogne-Fourdrain (matrice cadastrale, case 26) qui fait construire une maison, déclarée comme construction neuve, achevée en 1880 (matrice cadastrale, section I, parcelle n°1085). Par la suite, l'industriel Jules Boulogne fait compléter le site de bâtiments industriels et de magasins qui s'étendent sur les parcelles 1085 et 1086. Ces bâtiments, dont la construction est achevée en 1884 (matrice cadastrale, 1884), n'abritent qu'une petite fabrique à métiers, c'est à dire qu'ils réunissent simplement des métiers à tisser à bras, non mécanisé. Selon la tradition familiale, Sosthène Boulogne aurait été transférée quelques années après l'activité dans le village voisin de Candas, qui bénéficiait d'une gare, située dans la continuité de la vallée de la Nièvre où se concentrait une grande partie de la production de jute. A Beauval, les bâtiments perdent leur usage industriel au profit d'une petite exploitation agricole. Le logement de direction est occupé par le photographe Joseph Quentin, qui y séjourne régulièrement et y installe un petit atelier de taxidermie et une annexe de son laboratoire photographique artésien. Après son décès en 1946, et une petite période d'abandon, le site retrouve un usage industriel. En 1949, Jacques Boulogne, industriel qui occupera les fonctions de Président de la Chambre de Commerce et d'Industrie d'Amiens de 1974 à 1986, y installe une petite usine d'extrusion de tubes et profilés. L'activité qui emploie une vingtaine de personnes dans les années 1970, se poursuit jusqu'au décès de l'industriel, survenu le 3 juil 1986. A partir de cette date, le site perd tout usage.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle
Dates : 1880 (daté par source), 1884 (daté par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Joseph Quentin (personnage célèbre, attribution par tradition orale), Jacques Boulogne (propriétaire, attribution par tradition orale)

Description

Le site sur lequel est implanté l'ancienne usine textile est situé entre les rue du Rosel et de Crequi, au sud du bourg ancien. Il fait face à la [maison de l'industriel Boulogne](#), située de l'autre côté de la rue de Créqui. Tous les bâtiments sont construits en brique. La maison de directeur est implantée directement sur la rue. De plan massé, elle présente une élévation ordonnancée à trois travées, avec sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et étage de comble. Elle est couverte d'un toit en ardoise à longs pans et croupes. L'un des cotés de la couverture est percé d'une lucarne en chien-assis éclairant le comble. Un bandeau mouluré en pierre calcaire souligne la séparation des niveaux

supérieurs. Une seconde habitation est implantée à droite, accueillait les ateliers au rez-de-chaussée et les bureaux à l'étage. Elle présente une élévation à trois travées plus étroites que la précédente et comprend un rez-de-chaussée et un étage carré. Cette partie est couverte d'un toit en terrasse. Le long de la rue du Rosel, les ateliers se poursuivent par un sous-sol surélevé, surmonté d'un rez-de-chaussée surélevé qui abrite les magasins et entrepôts. Ils sont couverts de toit en ardoise, à longs pans et pignons couverts. Le sommet du pignon ouest de l'entrepôt est recouvert d'un essentage d'ardoise.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique essentage d'ardoise

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, comble à surcroît

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; pignon couvert ; terrasse

Escaliers :

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté

Références documentaires

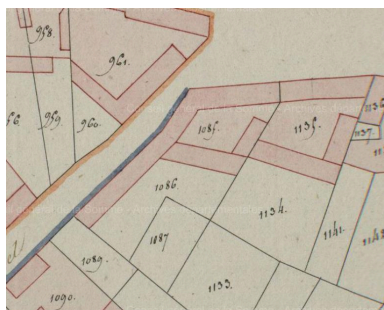
Documents figurés

- **Beauval. Plan cadastral, section I3, par Gambart, géomètre du cadastre.** 1/1250e, 1811 (AD Somme ; 3 P 1177).

Liens web

- Extrait du plan cadastral napoléonien de 1811, section I3 (AD Somme ; 3 P 1177) : <http://archives.somme.fr/ark:/58483/a011261412568mxhBDV/1/1>

Illustrations



Plan masse de situation en 1811, extrait du plan cadastral napoléonien, section I3 (AD Somme ; 3 P 1177).

Phot. Fournier

Bertrand (reproduction)

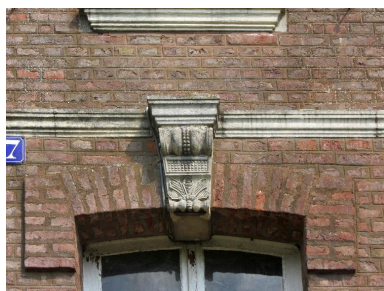
IVR22_20138015774NUC2A



Vue d'ensemble sur rue.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20138000225NUC2AQ



Ancienne maison de directeur.
Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20138015839NUC2AQ



Détail du décor en agrafe du linteau de la porte d'entrée.

Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20138015840NUC2A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

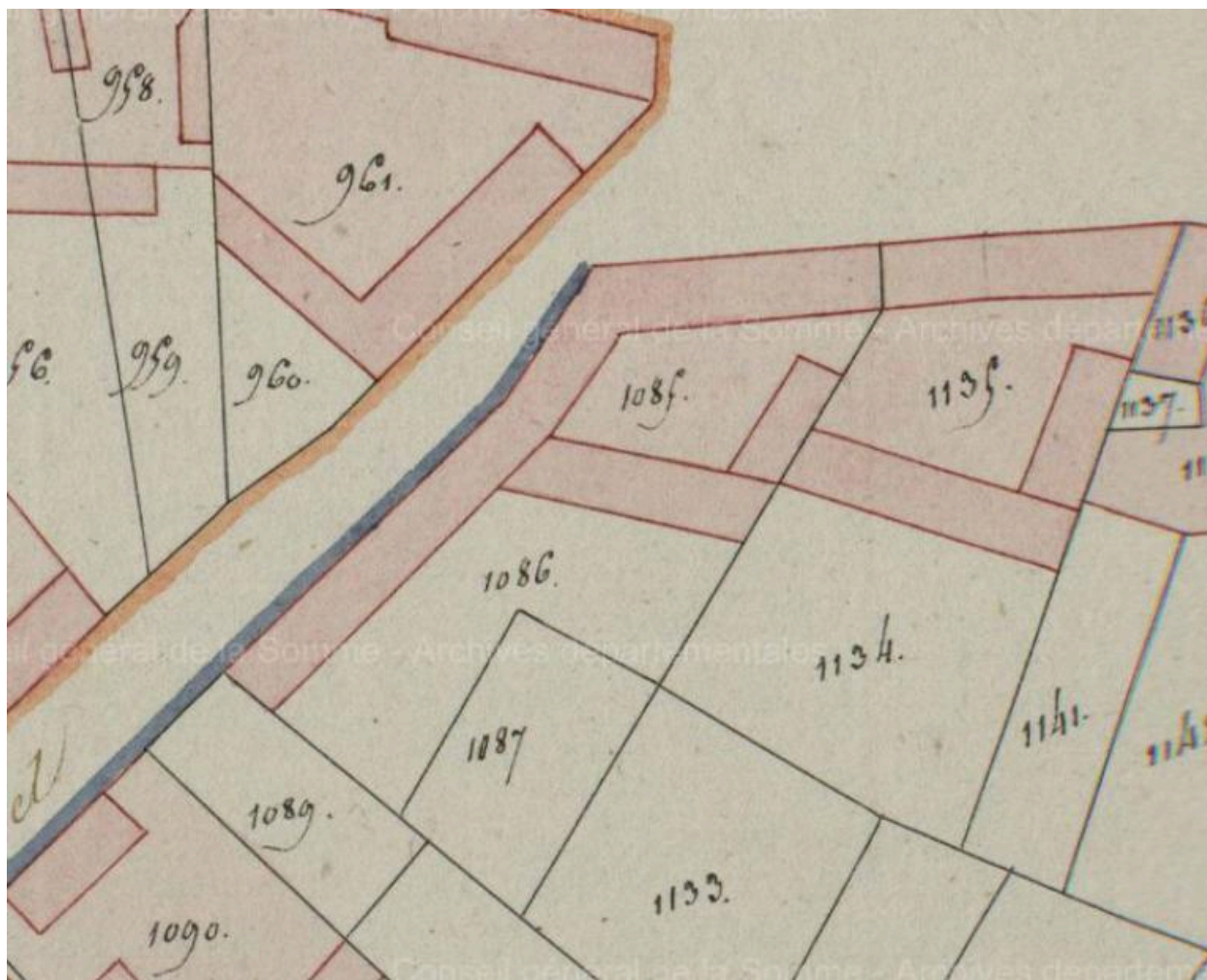
Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Beauval (IA80009620) Hauts-de-France, Somme, Beauval

Demeure d'industriel, dite villa Boulogne (IA80010150) Hauts-de-France, Somme, Beauval, 66 rue de Créqui, ancienne rue de Haut

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Plan masse de situation en 1811, extrait du plan cadastral napoléonien, section I3 (AD Somme ; 3 P 1177).

IVR22_20138015774NUC2A

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble sur rue.

IVR22_20138000225NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne maison de directeur.

IVR22_20138015839NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor en agrafe du linteau de la porte d'entrée.

IVR22_20138015840NUC2A

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation