Hauts-de-France, Somme
Omiécourt
Eglise Saint-Médard, R.N. 8

Le mobilier de l'église Saint-Médard d'Omiécourt

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002020
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, mobilier et objets religieux enquête externe

Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, verrière, confessionnal, chemin de croix, peinture monumentale, tableau

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Santerre Haute-Somme, *Canton* : Chaulnes
Précisions :

Historique

Les décors intérieurs sont l'oeuvre de Jean Gaudin, maître verrier à Paris, Gustave Tattegrain, menuisier à Amiens, l'entreprise Buisine de Lille (confessionnal), Bodin de Roye (peinture), Pinard et Gauthier (fonts baptismaux), Vidal (chemin de croix), Tourné Didier de Paris (2 peintures sur toile : la Fuite en Egypte, la Mort de Saint-Joseph, 1928), Marchetti G. H. de Paris (2 peintures sur toile marouflées à la céruse : Piéta, Vierge à l'Enfant, dans la chapelle Saint-Joseph, 1928).

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Gaudin (peintre-verrier), G. H. Marchetti (peintre), Didier Tourné (peintre), Gustave Tattegrain (menuisier), Buisine (menuisier), Bodin (peintre), Pinard et Gauthier (menuisier), Vidal

Références documentaires

Documents d'archive

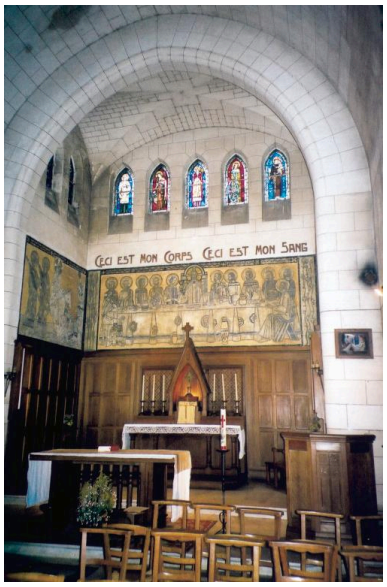
- AD Somme. Série R ; 10 R 997. **Omiécourt. Dommages de guerre.**

- AD Somme. Série O ; 99 O 2939. **Omiécourt. Biens et travaux communaux.**

Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. **La Reconstruction dans l'Est de la Somme : l'architecture religieuse et son décor**. Réd. Céline Frémaux ; photogr. jean-Claude Rime, Thierry Lefébure. Trouville-sur-Mer : Illustria, 2007 (Parcours du patrimoine, 330).

Illustrations



Vue intérieure vers le choeur.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005330NUCA

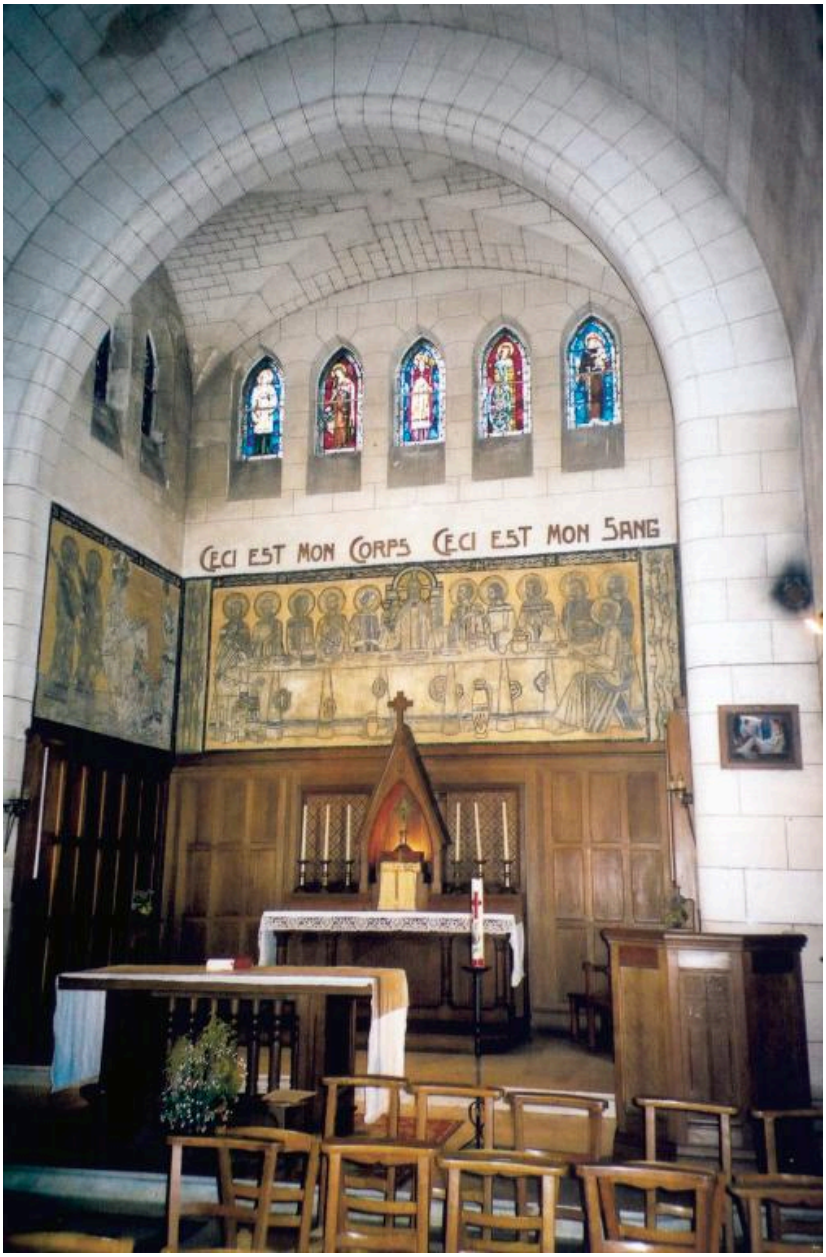
Autel en chêne.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005332NUCA

Peinture monumentale
du choeur : la Cène.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005333NUCA

Dossiers liés

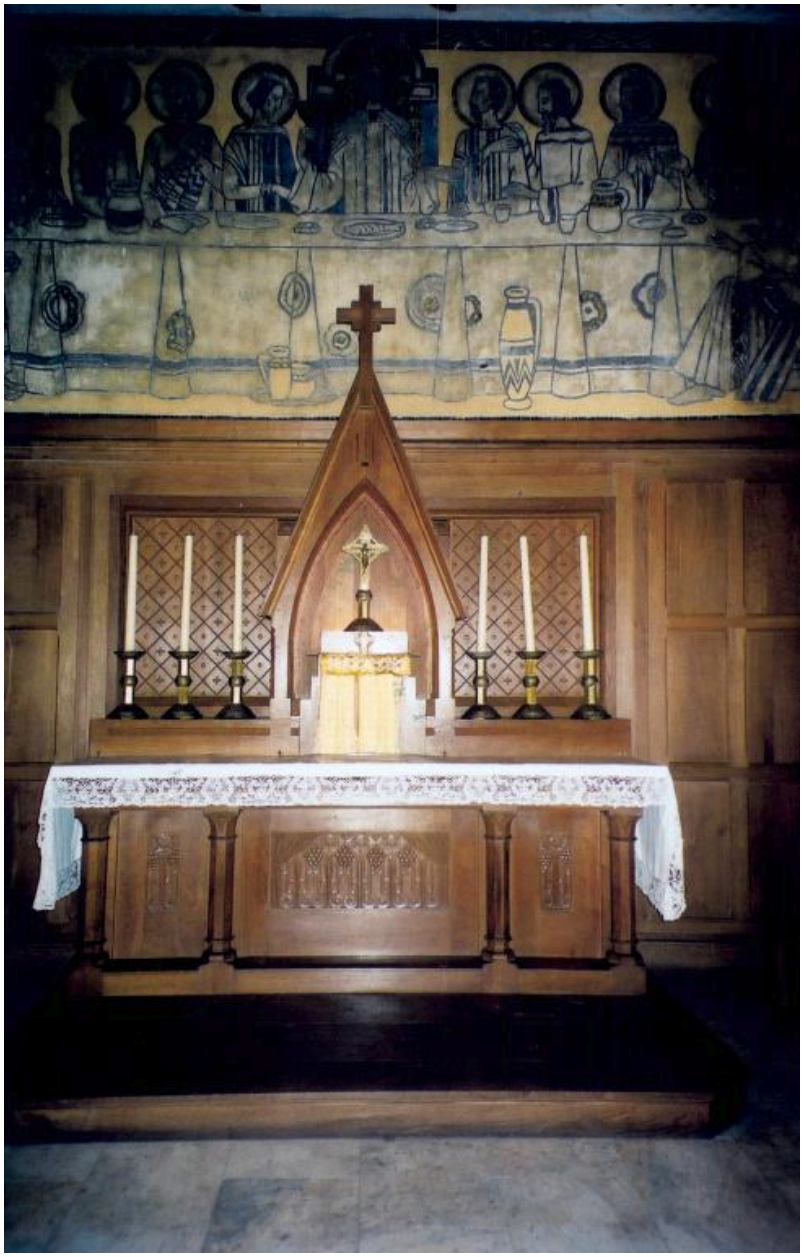
Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
Eglise paroissiale et ancien cimetière (détruit) Saint-Médard d'Omiécourt (IA80000797) Hauts-de-France, Somme, Omiécourt, R. N. 8

Auteur(s) du dossier : Gilles-Henri Bailly, Stéphanie Caulliez, Philippe Laurent
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



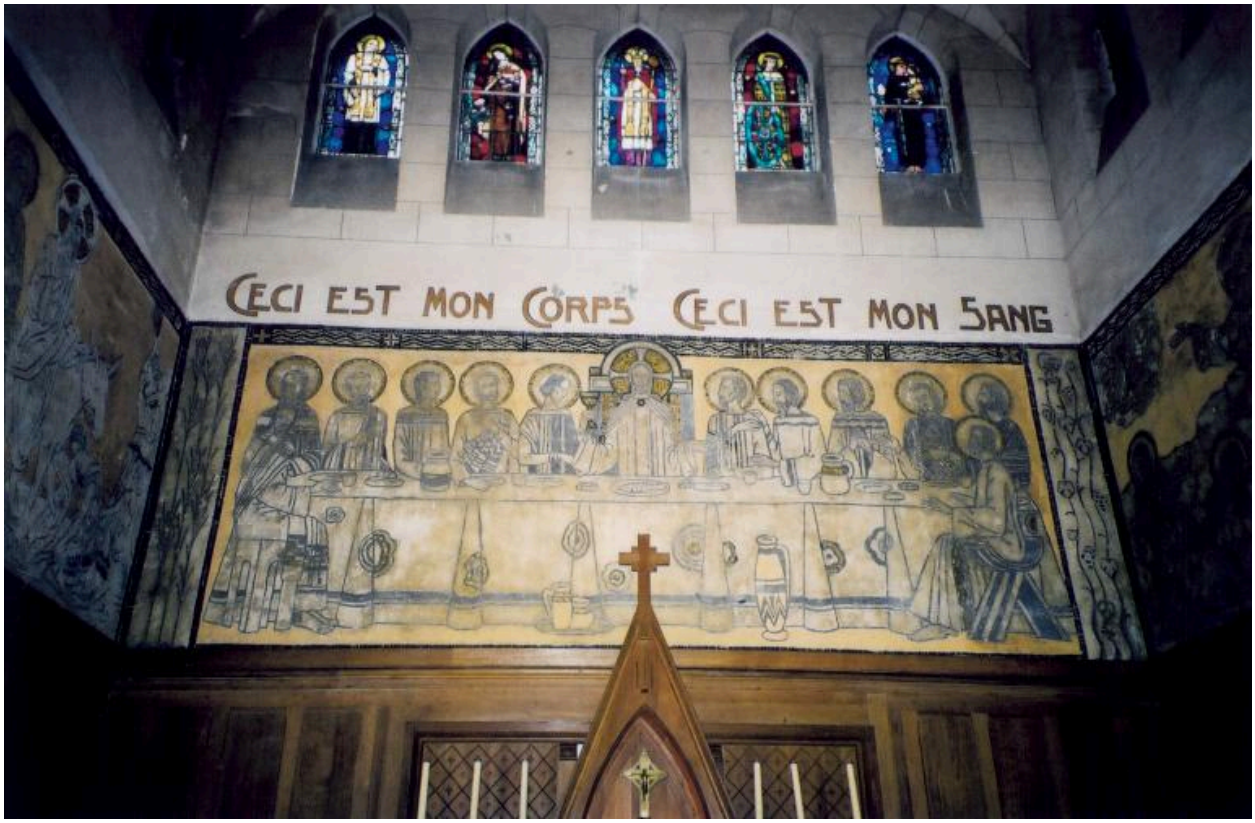
Vue intérieure vers le choeur.

IVR22_20158005330NUCA
Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel en chêne.

IVR22_20158005332NUCA
Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture monumentale du choeur : la Cène.

IVR22_20158005333NUCA
Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation