

Hauts-de-France, Somme
Bertangles
Château
Château de Bertangles

Grille de la Chasse

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000506
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : clôture, vantail
Titres : Grille de la Chasse

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : entrée sud du château

Historique

La grille fut commandée dans les années 1770 au ferronnier Jean Veyren, dit le Vivarais, par le marquis de Gouffier pour son château d'Heilly. Elle faisait partie d'un ensemble de grilles exécutées par le Vivarais sur des thèmes correspondant à leur emplacement (motifs de légumes pour la grille du potager, trophées militaires pour la grille d'honneur, etc.). Cet ensemble fut dispersé au 19e siècle, et il n'en subsiste apparemment que la Grille de la Chasse, installée dans son château de Bertangles par le comte de Clermont-Tonnerre en 1847. Les armes des Clermont-Tonnerre, de gueules à deux clés d'argent en sautoir, furent rajoutées à cette occasion.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Veyren Jean-Baptiste = Le Vivarais (ferronnier)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : de Gouffier (commanditaire)
Picardie, 80, Corbie :
Picardie, 80, Heilly, château :

Description

La grille d'honneur donnant sur la façade sud du château comprend une clôture fixe et deux vantaux assortis, en ferronnerie. Le décor se concentre sur le couronnement très raffiné de la grille, variations sur le thème de la chasse.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie

Matériaux : fer forgé

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

chasse : symbole ; cerf, sanglier, chien, fusil, cor, faucon, canard, carquois, arc ; tête d'animal

L'iconographie de la grille développe le thème de la chasse, avec trois motifs regroupant des emblèmes cynégétiques parmi des rameaux. A gauche : un canard en vol, un arc et un carquois, un faucon. A droite : une hure de sanglier, une tête de chien tenant dans sa gueule une gibecière, et un cor de chasse. Au centre : une tête de cerf, un chien venant d'attraper un oiseau, un cor, un fusil et une lance en sautoir. Ce motif central, plus large que les deux autres, est en outre encadré par deux chiens de chasse et souligné par une frise de grecque.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1970/09/18

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue de situation.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001803ZA



Vue de la partie centrale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001831ZA



Vue de la partie gauche
du couronnement : canard,
arc et carquois, faucon.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998002179ZA

Dossiers liés

Édifice : Château de Bertangles (IA80000259) Hauts-de-France, Somme, Bertangles

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de situation.

IVR22_19998001803ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la partie centrale.

IVR22_19998001831ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la partie gauche du couronnement : canard, arc et carquois, faucon.

IVR22_19998002179ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation