

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 48 plaine K Cimetière de la Madeleine

Décor sculpté (bas-relief) du tombeau de Lapostolle : Paragrêles et Parafoudres et Les génies de la Physique et de la Chimie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001222
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : bas-relief
Titres : Paragrêles et Parafoudres , Génies de la Physique et de la Chimie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Le décor sculpté ornant le monument à la mémoire du chimiste Léonce Lapostolle (1749-1831), porte la signature des sculpteurs Louis et Aimé Duthoit (ou Duthoit fils). Décrits par S. Comte (1847), ils ont été réalisés dans le 2e quart du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Duthoit (sculpteur), Aimé Duthoit (sculpteur)

Description

Les trois reliefs sont situés sur la face antérieure de la partie inférieure du [monument funéraire](#).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire horizontal ; , rectangulaire vertical

Matériaux : calcaire taillé, décor dans la masse

Mesures :
Dimensions non prises.

Représentations :

Ce bas-relief représente un paysage, avec au premier plan un champ de blé battu par l'orage. Des paragrêles sont plantés à égale distance pour en combattre les effets. Quelques personnages, placés près d'un arbre, paraissent se courber sous les coups de l'ouragan qu'on voit, par un effet de perspective, s'éloigner comme cédant à l'influence des paragrêles et parafoudres, inventions de M. Léonce Lapostolle.

Le génie de gauche, ailé et paré d'un morceau d'étoffe drapé sur son épaule, tient dans ses mains les attributs de la Physique (turbine) ainsi qu'un paragrêles (dont Lapostolle est l'inventeur). Celui de droite, également ailé et paré d'un morceau d'étoffe drapé sur son épaule, tient ceux de la Chimie (flasque et alambic).

Inscriptions & marques : signature (gravé), inscription concernant l'iconographie (gravé)

Précisions et transcriptions :

Signature : Duthoit fils. Inscriptions dans un phylactère sous le bas-relief : Paragrêles et Parafoudres.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- C[OMTE], Stéphane. **Promenades au cimetière de la Madeleine, précédées d'un précis historique sur l'origine de cet établissement, sa première destination, et les diverses transformations qu'il a subies depuis sa fondation jusqu'à nos jours.** Amiens : Imp. Duval et Herment, 1847.
p. 216-225

Illustrations



Vue générale.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000152NUC2A



Vue du bas-relief

Paragrêles et Parafoudres.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000154NUC2A



Le génie de la Physique.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000156NUC2A



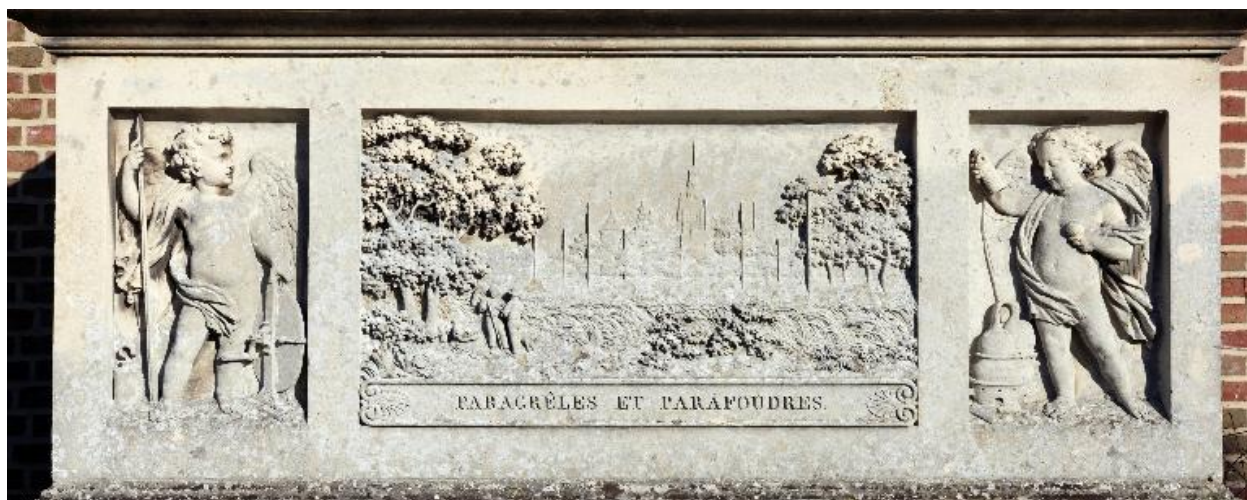
Le génie de la Chimie.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet

IVR22_20148000155NUC2A

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



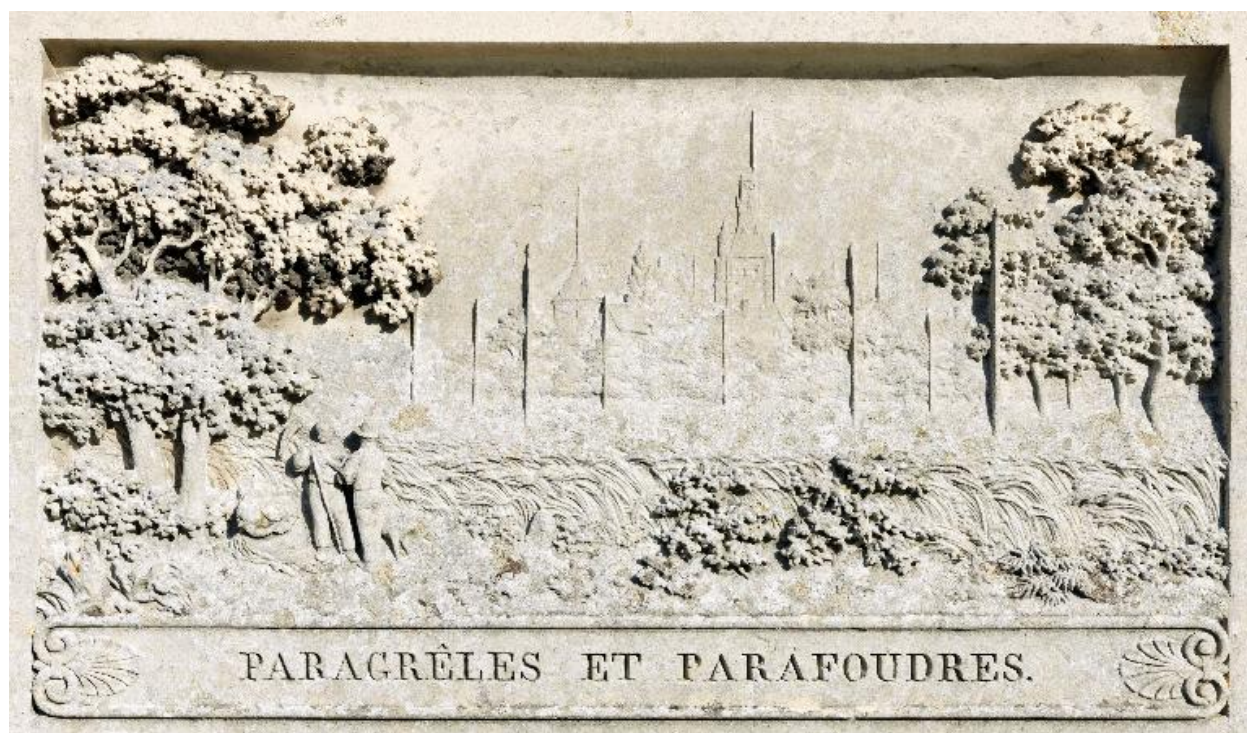
Vue générale.

IVR22_20148000152NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bas-relief Paragrêles et Parafoudres.

IVR22_20148000154NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le génie de la Physique.

IVR22_20148000156NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le génie de la Chimie.

IVR22_20148000155NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation