

Hauts-de-France, Nord
Hardifort
536 route de la Place

Chapelle de l'Immaculée Conception

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59005779
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Cassel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle
Vocable : de l'Immaculée Conception
Appellation : Chapelle Baelen, Chapelle Flahaut, Chapelle de l'Immaculée-Conception, Chapelle de la Sainte-Vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2024, AA, 34

Historique

La chapelle est érigée en 1862 à l'initiative de Benoît Baelen, alors maire de la commune, avec la participation de son frère Eugène et de ses trois sœurs, Jeanne, Séraphine et Martine. L'édifice prend le nom de "Chapelle de la Sainte-Vierge" à partir de 1930.

Elle est aujourd'hui connue sous différents vocables : Chapelle Baelen, Chapelle Flahaut (du nom de ses anciens propriétaires) et Chapelle de l'Immaculée Conception.

Un rapport établi par le Comité de Sauvegarde des Chapelles de Flandre (archives conservées au Comité Flamand de France) fait état d'une visite sur le site en date du 5 novembre 1999. Il y est précisé que le fronton a été restauré en 1983, à la suite de dégradations causées par l'implantation d'un poteau par les services de télécommunication. Cette intervention fut conduite selon les recommandations du Père Devianne, alors que la chapelle appartenait à M. et Mme Flahaut, résidents d'Hardifort.

Le diagnostic dressé à cette occasion signale plusieurs désordres structurels : ardoises déplacées à remettre en place, boiseries de charpente à restaurer, dégradations du plafond et nécessité de réparation de la porte d'entrée. Le coût des travaux est alors estimé à 20 000 francs, une subvention communale de 1000 francs venant compléter le financement pris en charge par le Comité de Sauvegarde. Les travaux sont confiés à l'entreprise Lemaire.

En 2005, une nouvelle campagne de restauration est entreprise à l'initiative du maire Bernard Delassus. Celle-ci est réalisée par Bernard Paccou, artisan à Hazebrouck. L'intervention comprend le sablage et le rejointoiement des maçonneries extérieures, la reprise des intérieurs consécutive à l'effondrement d'une voûte, ainsi que la pose de lambris dans le porche et des travaux de peinture.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()
Dates : 1862 (porte la date)

Description

La chapelle s'implante en front de rue, route de la Place, à un carrefour important du village.

L'édifice, de plan rectangulaire, est construit en brique rouge et se termine au nord par un chevet en abside. Il est couvert d'un toit à deux pans en ardoise, dont la pente se poursuit sur la forme arrondie du chevet. La façade principale, orientée au sud, se distingue par un pignon saillant débordant du versant de toiture (ou *wambergue*).

Cette façade est animée par une large ouverture en plein cintre, encadrée de deux pilastres engagés. L'intrados de l'arc est souligné par un appareillage en brique jaune dans lequel est intégrée une petite grille en fer forgé à motif rayonnant. Un cordon larmier en brique jaune, formant corniche, souligne la courbe de l'ouverture et se prolonge en bandeau horizontal autour de l'édifice. Le fronton triangulaire porte une plaque en marbre blanc inscrite : ÉRIGÉE EN 1862 POUR MM BENOÎT BAELEN MAIRE, EUGÈNE SON FRÈRE, ET LES DILLES MARTINE, JEANNE ET SÉRAPHINE LEURS SŒURS. Il est surmonté d'une croix latine en fer forgé.

L'ouverture de la façade principale donne accès à un vestibule ouvert, formant un petit porche ou "abri de pèlerin", au sol pavé de carreaux de terre cuite. Une marche en pierre bleue permet de franchir l'accès au chœur, fermé par une porte en bois massif. Cette porte présente dans sa partie supérieure une grille décorative en fer forgé occupant les deux tiers de sa hauteur ; la partie inférieure en bois est ornée d'une croix latine sculptée.

Les élévations latérales sont percées de baies en arc brisé, dont les encadrements sont traités en brique jaune, dans le même esprit décoratif que la façade principale. Ces ouvertures éclairent le chœur ; celle située à l'est est aujourd'hui murée.

L'intérieur, seulement visible à travers la grille fermée, est enduit et peint en blanc, avec un sol en carreaux de terre cuite. Le mobilier comprend notamment un piédestal supportant une statue de la Vierge Marie de grand format.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; plâtre ; fer ; bois ; marbre

Matériau(x) de couverture : tuile flamande

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Type(s) de couverture : toit à deux pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : wambergue ou pignon flamand

Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : arabesque ; croix grecque

Précision sur les représentations :

Grille avec décor d'arabesques et croix en fer forgé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- COMITÉ DE SAUVEGARDE DES CHAPELLES DE FLANDRE. [non coté]. **Archives.**
Comité Flamand de France - Bibliothèque

Illustrations



Chapelle Baelen dans son environnement urbain.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902282NUCA



Chapelle Baelen dans son contexte urbain.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902275NUCA



Vue depuis le sud-est.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902277NUCA



Vue de face.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902276NUCA



Détail du fronton, croix en fer forgé et plaque commémorative.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902286NUCA



Vue depuis l'ouest.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902281NUCA



Vue depuis l'est.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902278NUCA



Porte en bois et grille en fer forgé clôturant l'accès au chœur.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902279NUCA



Détail de la grille en fer forgé de la porte d'accès au chœur.
Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902280NUCA



Détail de la baie située
à l'est de l'édifice.

Phot. Delphine Volto-Jourdan
IVR32_20245902287NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Cassel : le territoire de la commune d'Hardifort (IA59005679) Hauts-de-France, Nord, Hardifort

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nicolas Tachet

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Chapelle Baelen dans son environnement urbain.

IVR32_20245902282NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle Baelen dans son contexte urbain.

IVR32_20245902275NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le sud-est.

IVR32_20245902277NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face.

IVR32_20245902276NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du fronton, croix en fer forgé et plaque commémorative.

IVR32_20245902286NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis l'ouest.

IVR32_20245902281NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis l'est.

IVR32_20245902278NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte en bois et grille en fer forgé clôturant l'accès au chœur.

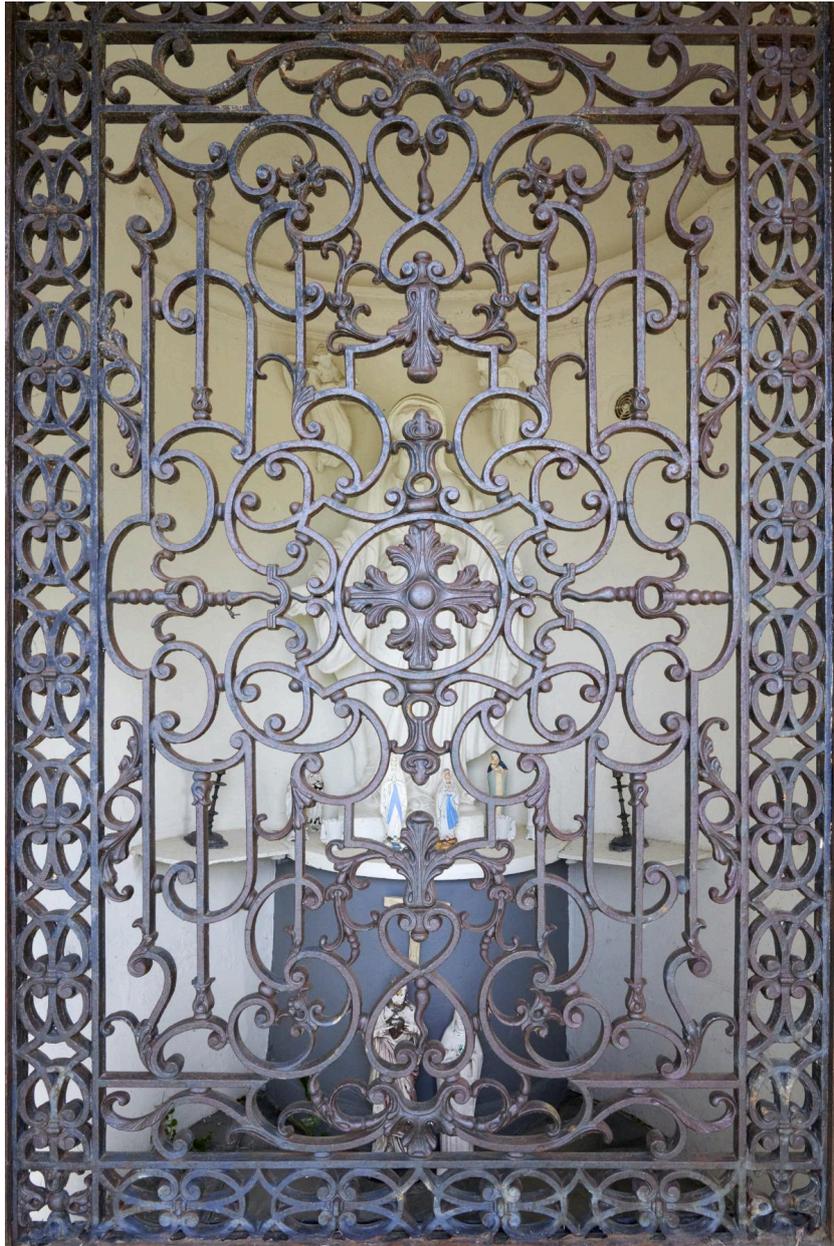
IVR32_20245902279NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la grille en fer forgé de la porte d'accès au chœur.

IVR32_20245902280NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la baie située à l'est de l'édifice.

IVR32_20245902287NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto-Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation