

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
1 place Pierre-Delcourt
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

Tableau : Les Fortifications de Condé

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002204
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Fortifications de Condé (Les)
Parties constituantes non étudiées : cadre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Hôtel de ville. Deuxième étage, grande salle.

Historique

Ce tableau signé du peintre Georges Gonthier (Condé-sur-l'Escaut, 1886 - Le Havre, 1969) est référencé sous le n° 49 dans l'inventaire des collections du musée de Condé dressé en 1952 par Raymond Blanc, conservateur du musée de Valenciennes. Cadre neuf.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Gonthier (peintre)

Description

Peinture à l'huile sur toile. Châssis en bois résineux à traverse médiane verticale.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : matériau textile (support) : toile, peinture à l'huile

Mesures :

h = 64,5 ; la = 80,5

Représentations :

rempart
fortification

Vue de l'enceinte classique de la ville de Condé-sur-l'Escaut : le bastion de Solre et le batardeau du front du Jard (identification proposée par Yves Roumeoux, service régional de l'Archéologie, D.R.A.C.).

Inscriptions & marques : signature (sur l'œuvre, peint), inscription (imprimé)

Précisions et transcriptions :

Signature, en bas à gauche : G. Gonthier. Inscription imprimée à l'encre sur le montant gauche du châssis : 25 F.

État de conservation

Toile fendue.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Condé-sur-l'Escaut : **Inventaire des collections du musée, établi en 1952, par M. [Raymond] Blanc, conservateur du musée de Valenciennes.** [Document dactylographié].
Archives communales

Bibliographie

- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs.** Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.

Illustrations



Vue générale.

Phot. Philippe Dapvril

IVR31_20055900946XA

Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Renaud Benoit-Cattin, Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20055900946XA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation