

Hauts-de-France, Aisne
Retheuil
Église paroissiale Saint-Aubin, rue de l'Église

Ensemble des autels secondaires de la Vierge, de Saint-Hubert et de Saint-Sébastien

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000667
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Précision sur la dénomination : autel secondaire
Appellations : de la Vierge, de Saint-Hubert et de Saint-Sébastien

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : extrémité orientale de la nef

Historique

Dans la seconde moitié du 17^e siècle, trois autels identiques sont installés dans l'édifice, consacrés à la Vierge, à saint Hubert et à saint Sébastien. L'autel de la Vierge se trouvait dans la chapelle du collatéral nord qui était également la chapelle seigneuriale. Cet autel a été remplacé par un autel néogothique vers la fin du 19^e siècle, et il n'en subsiste actuellement que la toile représentant l'Assomption et son cadre. Les peintures à l'huile sur toile représentant saint Hubert et saint Sébastien ornaient donc à l'origine les retables des autels latéraux construits à l'extrémité orientale de la nef.

Divers écrits de la fin du 19^e siècle ou du début du 20^e siècle proposent les années 1630 comme date de réalisation pour cet ensemble mobilier, en s'appuyant sur des archives anciennes de la Fabrique qu'il n'a pas été possible de consulter. Néanmoins, le style de l'ornementation des retables, ou encore la représentation de saint Sébastien qui paraît inspirée par une gravure de François Ragot (1638-1670), rattachent plutôt ces autels à la seconde moitié - peut-être au troisième quart - du 17^e siècle.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 17^e siècle

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet partiellement, 2003/04/28
De cet ensemble, seuls les trois tableaux d'autel sont inscrits au titre objet, depuis le 28 avril 2003.
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- A Évêché Soissons. Série F (discipline diocésaine) ; sous-série 3 F : Questionnaire préparatoire à la visite des paroisses (1890-1896). **État des annexes ou autres églises desservies par M. le curé de Retheuil. Paroisse Saint-Aubin de Retheuil.**

Illustrations



Vue intérieure de l'église (en 1988), montrant l'emplacement des autels de la Vierge et de Saint-Hubert à l'extrémité orientale de la nef.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19880201354V



Vue de trois-quarts de l'autel de Saint-Hubert et de son décor.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19930200206VA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Ensemble de trois retables architecturés (des autels secondaires de la Vierge, de Saint-Hubert et de Saint-Sébastien) (IM02000669) Hauts-de-France, Aisne, Retheuil, Église paroissiale Saint-Aubin, rue de l'Église

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Ensemble de deux autels-tombeaux et deux gradins d'autels (autels secondaires de la Vierge et de Saint-Hubert) (IM02000668) Hauts-de-France, Aisne, Retheuil, Église paroissiale Saint-Aubin, rue de l'Église

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Aubin de Retheuil (IM02000650) Picardie, Aisne, Retheuil, Église paroissiale Saint-Aubin, rue de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue intérieure de l'église (en 1988), montrant l'emplacement des autels de la Vierge et de Saint-Hubert à l'extrémité orientale de la nef.

IVR22_19880201354V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 1988

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts de l'autel de Saint-Hubert et de son décor.

IVR22_19930200206VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation