Hauts-de-France, Aisne
Villers-Cotterêts
Église paroissiale Saint-Nicolas, rue de l' Hôtel-de-ville

Plaque funéraire de Nicolas Dupont et de Jeanne Monnart, son épouse (n° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000744
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : plaque funéraire
Appellations : de Nicolas Dupont et de Jeanne Monnart, son épouse

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : mur oriental de la chapelle nord

Historique

La plaque funéraire de Nicolas Dupont, contrôleur du Domaine et des Eaux-et-Forêts de Valois, et de son épouse Jeanne Monnart, qui signalait le lieu de leur sépulture à l'intérieur de l'église, commémore également une fondation de messes et de prières. La teneur du texte indique que la plaque a été réalisée peu après le décès de Nicolas Dupont, survenu le 29 janvier 1617. Son emplacement d'origine dans l'église n'est pas connu.

Période(s) principale(s) : 1er quart 17e siècle

Description

La plaque est réalisée dans une seule lame de calcaire blanc. Elle est de forme rectangulaire verticale, avec un bord supérieur cintré à oreilles. L'inscription funéraire et commémorative gravée occupe la majeure partie du champ de la pierre. Un décor à relief gravé sert de cadre au texte et occupe la partie supérieure cintrée de la pierre. La plaque est fixée contre le mur.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre
Eléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, rectangulaire vertical, cintré

Matériaux : calcaire (blanc, monolithe) : taillé, poli, gravé, décor à relief gravé, décor dans la masse

Mesures :
h = 105 ; la = 66 ; pr = 6

Représentations :

La partie supérieure est occupée par une représentation des deux époux défunts, agenouillés de trois-quarts, et les mains jointes, devant un Christ en croix. L'épitaphe est encadrée de colonnes sur lesquelles se détachent un écu aux armes de chacun des époux, au centre d'une couronne de laurier. L'entablement porté par les colonnes est orné de rinceaux.

Inscriptions & marques : épitaphe (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant le commanditaire (gravé, sur l'oeuvre, monogramme), armoiries (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Texte de l'épitaphe :
CY DEVANT GISENT SOVBZ CESTE TOMBE LES / CORPS D'HO[N]NORABLES PERSO[N]NES ME NICOLAS DV / PONT, CONTROOLLEVR DV DOMAINE EAVX ET / FORESTZ DE VALLOIS ET IEANNE MONNART SA / FE[M]ME, LEDIT DV PONT NATIF DE CE LIEV QVY / DECEDDA LE 29E IANVIER 1617 ET DE SO[N] AAGE / LE 75, ET LAD[ITE] MONNART DE LA FERTE MILLON / LE 29E OCTOBRE 1584 ET LE 38 DE / SO[N] AAGE, LEQVEL A DO[N]NE A LA BOVRSE/ DES TRESPASSES SOIXA[N]TE SOLS TO[URNOIS] / DE RENTE FONCIERE AFFIN DE LVY / ESTRE CELEBRÉ EN L'EGLISE DE / CEANS TOUS LES ANS AV IOVR DE / SON DECEDZ VN SERVICE D'VNE HAVTE / MESSE DE REQVIEM AVEC DIACRE ET SOVBZ / DIACRE ET EN FIN CHANTER VN LIBERA AVEC VN / DE P[RO]FVNDIS ET L'ORAISO[N] SVR LEVR SEPVLTVRE / POUR LE SALVT DE LEVRS AMES, ET SI OVTRE A / DO[N]NÉ A LA FABRICQVE VN ARPENT DE TERRE / APPELLÉ L'ARPE[N]T DV FIEF SEIZ EN CE TERROIR / DE VILLERS COSTEREST POVR AVOIR PART / AVX PRIERES DES GENS DE BIEN / DIEV LEUR FASSE PAIX / Du congé de Mrs les Curé & Marg[uillie]rs de ceans.
Dans l'angle inférieur droit, est gravé un monogramme, formé des initiales des noms des défunts : D, P et M. De part et d'autre de l'épitaphe sont gravées les armoiries de Nicolas Dupont et de Jeanne Monnart.

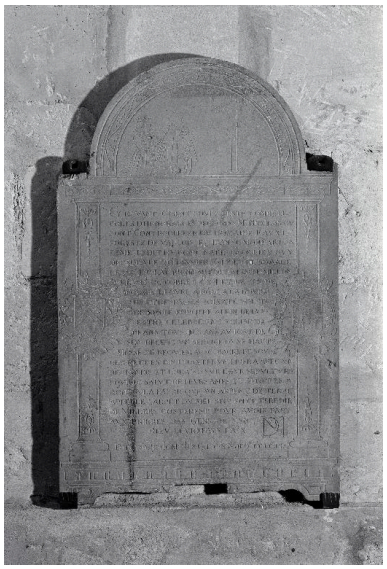
État de conservation

La surface de la pierre a perdu quelques éclats. Un petit morceau rectangulaire a été découpé dans la partie inférieure de la dalle, sans doute à cause d'une précédente fixation.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

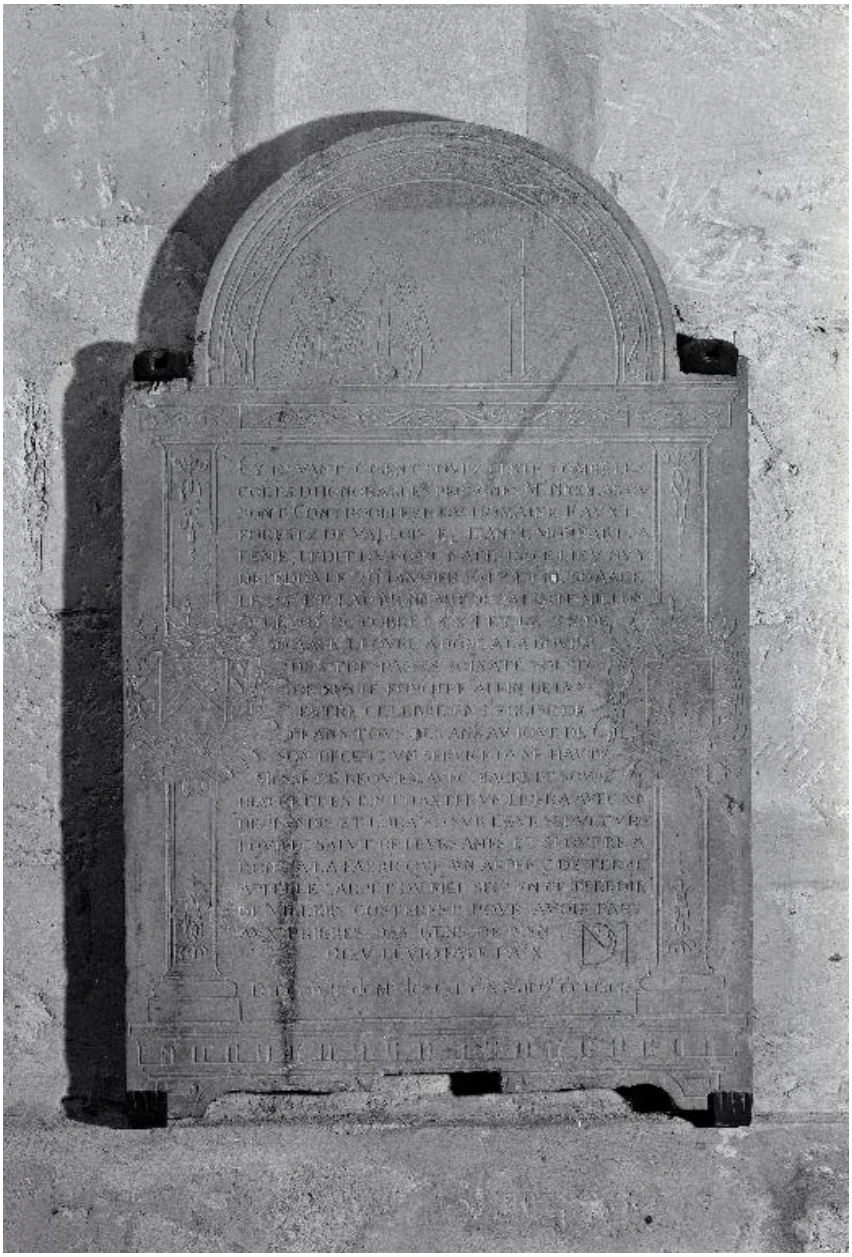


Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940200035X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas de Villers-Cotterêts (IM02000738) Hauts-de-France, Aisne, Villers-Cotterêts, Église paroissiale Saint-Nicolas, rue de l' Hôtel-de-Ville

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Vue générale.

IVR22_19940200035X
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation