Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 123 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau des familles Dufour et Quignon

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005651
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : familles Dufour et Quignon
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1873, par Eléonore Marque, veuve Dufour, marchande-boulangère, domiciliée à Amiens, 5 rue de la Hotoie.
Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Georges Lequeur a réalisé des travaux en 1913.
Le portillon porte la signature du serrurier Surhomme.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1913 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Lequeur (entrepreneur, attribution par source), Natalis Surhomme (serrurier, attribution par source)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte et à laquelle on accède par une marche, est délimitée par une grille en fonte ouvragée à portillon antérieur central à deux battants, fixé sur un sol rehaussé en pierre de Tournai. Une dalle en granite noir poli (remaniement) ferme l'entrée du caveau. Elle contient un tombeau composé d'un sarcophage et d'une stèle à acrotères en granite noir poli (remaniement).
Inscriptions :
Dates des décès : 1862 ; 1879 ; 1873 ; 1915 ; 1913 ; 1832.
Inscription concernant le destinataire : Familles Dufour et Quignon.
Inscription (sarcophage, face antérieure) : Concession à perpétuité.
Signature (portillon) : Surhomme, serrurier / 357 rue St-Maurice, Amiens.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; pierre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire à acrotères stylisés ; tombeau en forme de sarcophage

Décor

Précision sur les représentations :

La tombale verticale est surmontée d'une croix.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte ouvragée, signée par le serrurier Surhomme, contient un tombeau composé d'un sarcophage, peut-être contemporain de la clôture et qui pourrait avoir été posé par l'entrepreneur Lequeur, en 1913 (autorisation de construction). La stèle en granite noir poli (remaniement), remplace un monument disparu.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/11. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1913-1917)**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001750NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue générale.

IVR22_20068001750NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation