

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton
Église paroissiale Saint-Nicolas

Autel (autel secondaire) : Saint Joseph

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62001320
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel
Précision sur la dénomination : autel secondaire
Titres : Saint Joseph

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

L'autel saint Joseph dû à l'initiative du doyen Jean Baptiste Joncquel, curé de la paroisse, a été exécuté entre 1887 et janvier 1900 par le sculpteur tailleur de pierre lillois Buisine, selon les plans et sous la direction de l'architecte boulonnais Godefroy ; il remplace un autel dédié à saint Arnold.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Stade de la création : pièce unique
Auteur(s) de l'oeuvre : Edouard Buisine (sculpteur, tailleur de pierre), Godefroy (architecte)
Lieu d'exécution : Hauts-de-France, Nord, Lille
Hauts-de-France, 62, Boulogne-sur-Mer :

Description

La table d'autel repose sur deux colonnes ; elle est surmontée d'un gradin à deux niveaux.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : calcaire taillé, mouluré, décor en relief, décor en ronde bosse, décor dans la masse, tourné

Représentations :

colonne : chapiteau composite, croix tréflée, quadrilobe, rinceau

Quadrilobe sur le devant de l'autel ; croix au centre du gradin dont le premier niveau est orné de rinceaux.

Inscriptions & marques : inscription concernant le titre (gravé, en creux)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant le titre : initiales S J.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 25/08/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62001320/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue générale.

Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966201081X

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Nicolas (IA62000004) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, place Dalton

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Groupe sculpté : Saint Joseph (petite nature) (IM62001321) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton

Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM62001342) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place de Dalton

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_19966201081X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés