

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Croix : Christ en croix (n° 2)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000547  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1996, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : croix, statue  
Titres : Christ en croix

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

L'œuvre est datable de la 1ère moitié du 16e siècle. Dans l'inventaire de 1931 l'abbé Tesson la date de la fin du 15e siècle.  
Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle

### Description

Le Christ la croix sont en chêne polychrome et doré. le revers du Christ est sculpté.  
Les clous fixant le Christ sont en fer forgé. Les extrémités de la croix se terminent par des quadrilobes.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : chêne taillé, peint, polychrome, sur apprêt, peint faux or, sur apprêt, avec assiette ; fer forgé

Mesures :

Dimensions de l'ensemble : h = 150 ; la = 112 ; pr = 16. Dimensions du Christ seul : h = 74 ; la = 65 ; pr = 11.

Représentations :

L'œuvre représente le Christ en croix, accompagné du Tétramorphe figuré dans quatre médaillons quadrilobés situés aux extrémités de la croix. Les extrémités de la croix se terminent par une fleur de lys. Le Christ est représenté mort, il est auréolé et porte la couronne d'épine. Sa taille est marquée et ses hanches sont assez proéminentes.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'iconographie dans des phylactères tenus par le Tétramorphe : S.t Marc/ S.t Luc/ S.t Jean./ S.t Matieu.

### État de conservation

oeuvre restaurée

La peinture est très écaillée, l'œuvre a été restaurée dans les années 1960.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1944/04/26

Statut de la propriété : propriété publique

### Références documentaires

#### Bibliographie

- TESSON, Lucien (abbé). *Inventaire des objets d'art et antiquités de la cathédrale de Beauvais*. [s. l.] : [s.n.], 1931.  
p. 31 (n° 200)

### Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966001670XA



Détail de l'extrémité supérieure  
de la croix : le lion de saint Marc.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966001672XA



Détail de l'extrémité gauche de  
la croix : le boeuf de saint Luc.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966001674XA



Détail de l'extrémité droite de  
la croix : l'aigle de saint Jean.



Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966001676XA

Détail de l'extrémité inférieure de  
la croix : l'ange de saint Matthieu.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966001678XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22\_19966001670XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail de l'extrémité supérieure de la croix : le lion de saint Marc.

IVR22\_19966001672XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail de l'extrémité gauche de la croix : le boeuf de saint Luc.

IVR22\_19966001674XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail de l'extrémité droite de la croix : l'aigle de saint Jean.

IVR22\_19966001676XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail de l'extrémité inférieure de la croix : l'ange de saint Matthieu.

IVR22\_19966001678XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation