

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Saint-Omer

Fonts baptismaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002972

Date de l'enquête initiale : 1992

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux enquête externe, mobilier et objets religieux objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PM62002021

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chapelle des fonts baptismaux

Historique

La cuve a été réalisée par Emile Sturte, sculpteur né à Saint-Omer (1842-1922).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Le couvercle est en laiton et en bronze doré. La base des piles et des colonnettes est en également en bronze doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, sculpture, bronze d'art

Matériaux : marbre taillé ; bronze coulé, doré ; laiton

Mesures :

h = 180 ; d = 70. Hauteur sans le couvercle : h = 102.

Inscriptions & marques : inscription concernant le commanditaire, date

Précisions et transcriptions :

Transcription (sur le phylactère de la cuve) : LOUIS LE SERGEANT DE MONNECOVE A FAIT ETABLIR CES/ FONTS BAPTISMAUX ET LES A DONNES A L'EGLISE DE SAINT-SEPULCRE/ LE 11 AOUT 1876 BAPTEME DE EDOUARD ROBERT MARIE/ LE SERGEANT MONNECOVE SON GRAND ONCLE ET PARRAIN.

État de conservation

mauvaises conditions de conservation

Oeuvre encrassée, fiente.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1980/01/28

31. Fonts baptismaux. Marbre blanc, bronze doré, laiton. 1876, par E. Sturme. Hauteur sans le couvercle : 1,02 m. Hauteur du couvercle : 0,76 m. Chapelle des fonts baptismaux.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy_fr?ACTION=RETROUVER&FIELD_1=Cpal5&VALUE_1=&FIELD_2=EDIF&VALUE_2=&FIELD_3=Cpal1&VALUE_3=&FIELD_4=PRENANCE&VALUE_4=&FIELD_5=PM62002021&FIELD_6=DOSURLP&VALUE_6=&FIELD_7=NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28PM62002021%29%20%3aREF%20%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=200&DOM

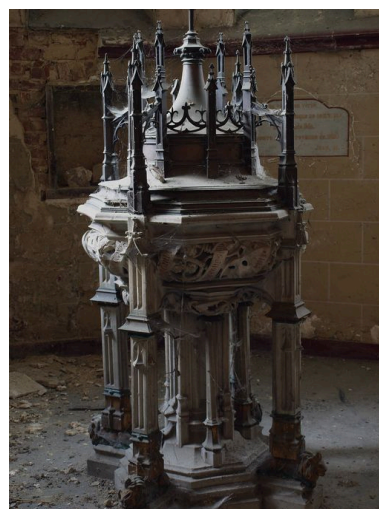
Illustrations



Vue générale
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106202012NUCA



Vue générale (phot. Wintrebert,
1978, fonds AOA62)
Phot. Julien Marasi
IVR31_20106202029NUC



Vue partielle
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106202013NUCA



Vue de détail, inscription
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106202014NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église du Saint-Sépulcre de Saint-Omer (IM62001926) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer

Auteur(s) du dossier : Julien Marasi, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Monuments historiques ; (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR31_20106202012NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62)

IVR31_20106202029NUC

Auteur de l'illustration : Julien Marasi

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle

IVR31_20106202013NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail, inscription

IVR31_20106202014NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation