

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Canon d'autel (n° 1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000747
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1997, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : canon d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Le canon a été édité au début du 18e siècle par Henri Bonnart IIe, établi à l'enseigne du Coq à partir de 1698 environ, et imprimé par Marcilly.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Bonnart (éditeur), A. Marcilly (imprimeur)

Description

La pièce, de forme rectangulaire horizontale, est en papier ; elle se plie en trois parties et présente une gravure peinte.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe, imprimerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier gravé, imprimé, peint

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Dans des médaillons circulaires, répartis verticalement sur les extrémités de la pièce, prennent place les apôtres représentés en buste ; leurs noms sont inscrits sous chaque médaillon. Dans la partie supérieure de la pièce centrale, le Calvaire est figuré, tandis que dans la partie inférieure prend place la Cène. De part et d'autre du texte central, les instruments de la Passion sont représentés.

Inscriptions & marques : marque de marchand (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Marque de marchand : A PARIS CHEZ MARCILLY, RUE SAINT JACQUES NUMERO 21 ; A PARIS CHEZ H.BONNART RUE SAINT JACQUES AU COQ AVEC PRIVILEGE.

État de conservation

manque

Œuvre incomplète puisqu'il n'y a que le canon central.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue du canon central.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966002459XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du canon central.

IVR22_19966002459XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation