

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Arras  
10 rue des Grands-Viéziers

## Immeuble de rapport

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA62001487

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale patrimoine Art Déco d'Arras, patrimoine de la Reconstruction

Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : immeuble

Parties constituantes non étudiées : boutique

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2008, AB, 126

### Historique

L'immeuble, construit sur cette parcelle en 1910 (18 et le 18 bis de la rue des Grands-Viéziers) et détruit par les bombardements au cours de la première guerre mondiale, est reconstruit dès 1920. Soumis à l'alignement de la rue des Grands-Viéziers, selon les plans d'alignement dressés en 1923, l'immeuble est démoli, puis reconstruit sur les plans des architectes associés Henri Chantriaux et Charles Poinot, disposant d'un cabinet à Arras.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Chantriaux (architecte, attribution par source), Charles Poinot (architecte, attribution par source)

### Description

Cet immeuble dont la façade se prolonge au 12 rue des Grands-Viéziers, est construit en béton partiellement apparent à parement de brique. La façade de l'immeuble est rythmée par deux travées ; la travée de gauche, plus étroite que celle de droite, précède les espaces de circulation internes. Le rez-de-chaussée, autrefois à usage de commerce comme en témoigne la large ouverture de la vitrine, présente une devanture constituée de carreaux de céramique. Un bloc de contreplaqué a été posé sur le linteau de la devanture, couvrant très certainement l'ancienne enseigne de la boutique. Le décor de l'immeuble se caractérise par des jeux de brique sur la frise au-dessous de la corniche et sur les allèges des baies. Les ferronneries des garde-corps des baies du premier étage représentent un panier de fleurs géométrique ainsi que d'autres formes géométriques basiques caractéristiques du style Art déco.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; brique ; carrelage mural

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de comble, 2 étages carrés

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés

## Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble de rapport avec boutique en rez-de-chaussée

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Arras. Service d'urbanisme. **Permis de construire.**
- AC Arras. Série O ; 4O1, sous-série 16.  
Rue des Grands-Véziers.
- A.D. Pas-de-Calais. Série R ; 10R, dossier de la Reconstruction non classé.

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20086200266VA



Jeux de brique.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20086200242NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Immeubles à logement (IA62001376) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Arras

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

La ville d'Arras (IA62001375) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Arras

Auteur(s) du dossier : Marie George

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31\_20086200266VA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jeux de brique.

IVR31\_20086200242NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation