

Hauts-de-France, Somme  
Rivery  
rue Baudez

## Ancienne maison de campagne du Collège d'Amiens, actuelle mairie et école primaire de Rivery

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80002960  
Date de l'enquête initiale : 2003  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : demeure  
Destinations successives : demeure, mairie, école primaire  
Parties constituantes non étudiées : logement, cour, monument aux morts, bibliothèque

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales :

### Historique

Une demeure figure à cet emplacement (C 172 à 175), sur le cadastre napoléonien.

D'après J. Estienne (1935), cette demeure est acquise, en 1822, à M. Poujol d'Acqueville par M. Dallery, proviseur du collège d'Amiens. "Le choix de Rivery était bien médiocre. D'abord, les voies d'accès étaient fort désagréables : deux chemins conduisaient à la maison, l'un traversant tout le village bordé d'un côté de chaumières, de l'autre de chaumières et de marais, impraticable du reste les trois quarts de l'année ; l'autre situé au haut de la colline, en bon état, mais exposé aux ardeurs du soleil, traversait tout le faubourg de Saint-Pierre "le plus ennuyeux et le plus sale des faubourgs de la ville". La maison de campagne semble encore plus triste que les chemins ; dominée de toute part, elle ne présente qu'un aspect marécageux, respire un air de misère qui serre le cœur et qui explique bien la répugnance des élèves à s'y laisser conduire. Le jardin, qui occupe un emplacement tourbé il y a environ 40 ans, présente un sol très humide et inconsistant. L'eau est stagnante ; il faut la plus grande surveillance pour empêcher les élèves de se baigner : en effet, une simple haie en mauvais état sépare des eaux la propriété du collège".

La propriété, trop coûteuse d'entretien, est revendue en 1828. Elle est acquise par le Grand séminaire d'Amiens qui fait construire une nouvelle demeure plus spacieuse dominant la vallée. La maison d'origine, plus proche de la rue, est conservée et la partie nord du parc est aménagée.

La propriété est acquise par la municipalité de Rivery qui procède à l'adjudication des travaux de transformation en mairie-école, sur des plans de l'architecte Blangy, en 1925 (Progrès de la Somme, 8/8/1925, p.5). aménagement d'un classe de filles et préau, 1930 (Progrès de la Somme, 13/7/1930, p. 5).

Le parc est encore visible sur les vues aériennes de 1947-1959. Les vues aériennes (IGN) montrent qu'après la construction de l'école primaire Jeanne-Arnaud (entre et 1962) et de l'école maternelle Jeanne-Cayeux (1962 et 1965), les équipements sportifs sont construits et aménagés vers 1970 (salle et terrain de sport) et vers 1986 (tennis).

L'étude de Dominique et Jean-Etienne Guerrini (1990) indique que le monument aux morts, inauguré en 1921, est l'oeuvre de l'entrepreneur Louis Cloquier et de Dècle. Le monument est signé Cloquier.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 3e quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Cloquier (entrepreneur, signature)

## Description

L'emprise initiale de l'édifice forme une vaste parcelle traversante desservie par l'avenue Général-Leclerc (au nord) et par la rue Robert-Petit (au sud) ; elle est également partiellement délimitée à l'est par la rue Baudrez. Cette emprise est actuellement divisée en deux parties par une impasse séparant des terrains de sport et un jardin public (au nord) et des équipements publics (mairie, écoles).

Au nord, une avenue de jardin dans l'axe de la mairie sépare un terrain aménagé en minigolf et aire de jeux (à l'est), un terrain et salle de sport (salle omnisports Guy-Saguez) et tennis municipal (à l'ouest).

Au sud, les abords de la mairie sont aménagés en aire de stationnement, au centre de laquelle se trouve le monument aux morts. Au sud de la mairie, une avenue de jardin sépare deux écoles primaire (à l'ouest) et maternelle (à l'est).

La mairie est un bâtiment de plan massé, construit en briques et couvert d'ardoises, qui compte un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré.

Monument aux morts en forme d'obélisque sur base à degrés, en marbre belge, dit Petit-Granit ou pierre bleue, orné d'une couronne mortuaire et de rubans. Inscription : RIVERY / A SES ENFANTS. Signature : CLOQUIER.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

## Statut, intérêt et protection

Le monument aux morts de Rivery a été réalisé par l'entrepreneur de monuments funèbres Louis Cloquier, qui réalise plusieurs monuments aux morts dans l'aires d'étude, ceux de Boves, de Pont-de-Metz et de Saleux. Comme à Pont-de-Metz, le décor du monument (couronne mortuaire et rubans) évoque les monuments funéraires.

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Rivery. Plan cadastral. Section C 1810-1813** (AD Somme ; 3 P 1725/4).

### Bibliographie

- ESTIENNE, J. "Episode de l'histoire du Lycée d'Amiens". *Bulletin de la société des antiquaires de Picardie*, 1935-1, p. 66, 67, 68.
- GUERRINI, Dominique. GUERRINI, Jean-Etienne. **Recensement des monuments aux morts de la Somme**, 1990.

## Illustrations



Extrait du cadastre napoléonien  
(AD Somme ; 3P 1725/4).



La maison de campagne  
du collège d'Amiens.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048012038NUCA



Vue de l'avenue menant de l'ancienne  
à la nouvelle maison de campagne.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010853NUCA

Phot. Archives  
départementales de la Somme  
IVR22\_20128015655NUCA



Vue générale, depuis l'est.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010848NUCA



Vue de la façade sud.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010849NUCA



Vue de la façade nord.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR32\_20178005072NUCA



Vue de la façade nord  
et de la cour d'école.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010850NUCA



Détail sur les monuments  
aux morts (façade est).  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010851NUCA



Détail sur le monument à la mémoire  
de Georges Matifas et Christian  
de Saint-Riquier (façade est).  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20038000905NUCA



Classes et logements,  
à l'ouest de l'avenue.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010855NUCA



Baraquement à usage de bibliothèque,  
à l'est de la mairie école.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010856NUCA



Classes et logements,  
à l'est de l'avenue.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010854NUCA



Monument aux morts,  
1921; Dècle et Cloquier.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20038000904NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Architecture publique : administration, vie publique ou associative (IA80002349)

L'architecture de l'enseignement des communes d'Amiens métropole (IA80002326)

La demeure urbaine et périurbaine autour d'Amiens : châteaux, manoirs et maisons de villégiature (IA80002385)

Les colonies de vacances en Hauts-de-France [dossier collectif] (IA99000032)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Ancien écart, puis village de Rivery (IA80002435) Hauts-de-France, Somme, Rivery

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Extrait du cadastre napoléonien (AD Somme ; 3P 1725/4).

IVR22\_20128015655NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme

(c) Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La maison de campagne du collège d'Amiens.

IVR22\_20048012038NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'avenue menant de l'ancienne à la nouvelle maison de campagne.

IVR22\_20048010853NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, depuis l'est.

IVR22\_20048010848NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade sud.

IVR22\_20048010849NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade nord.

IVR32\_20178005072NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



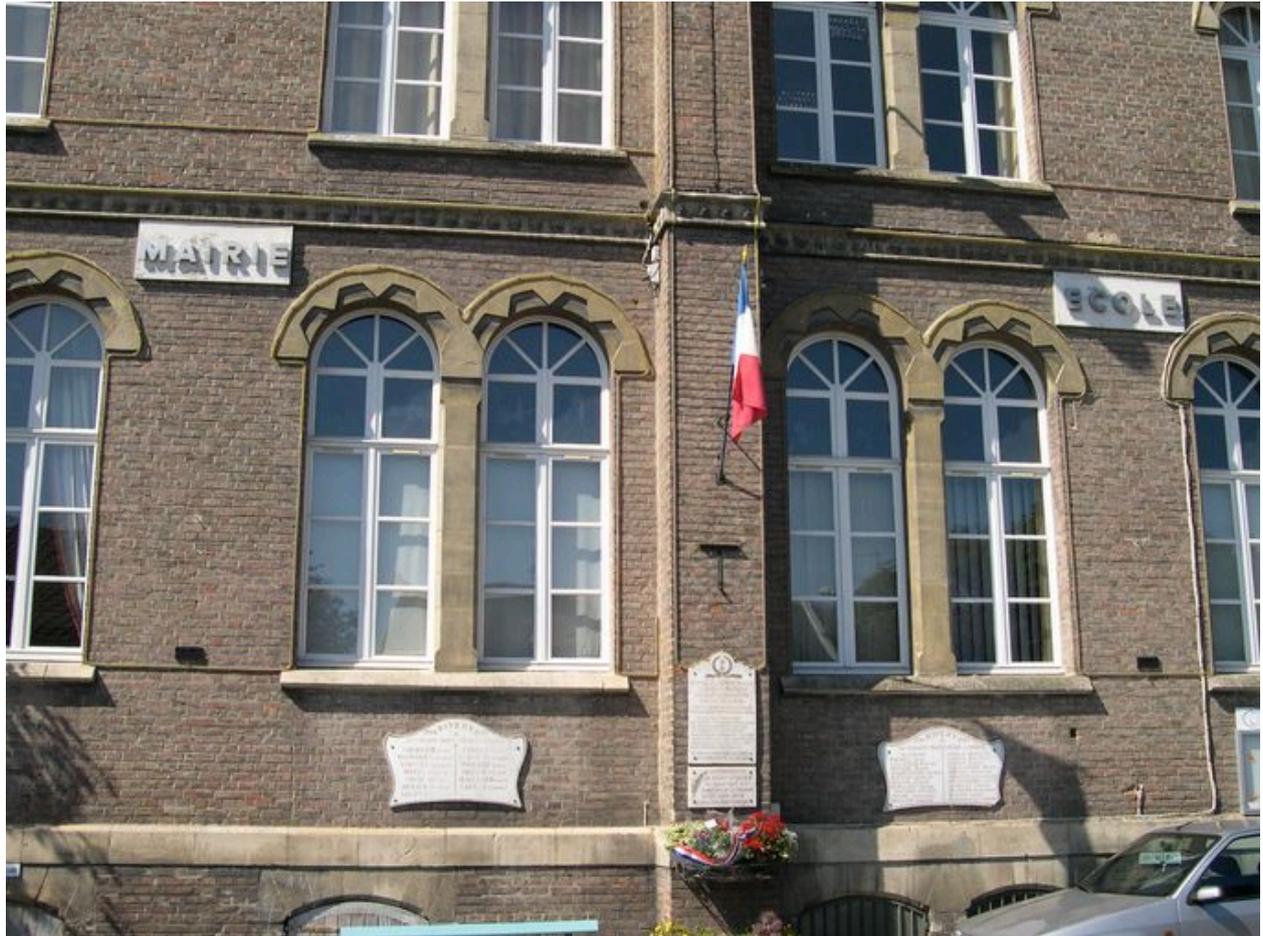
Vue de la façade nord et de la cour d'école.

IVR22\_20048010850NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur les monuments aux morts (façade est).

IVR22\_20048010851NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur le monument à la mémoire de Georges Matifas et Christian de Saint-Riquier (façade est).

IVR22\_20038000905NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Classes et logements, à l'est de l'avenue.

IVR22\_20048010854NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Classes et logements, à l'ouest de l'avenue.

IVR22\_20048010855NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baraquement à usage de bibliothèque, à l'est de la mairie école.

IVR22\_20048010856NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument aux morts, 1921; Dècle et Cloquier.

IVR22\_20038000904NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation