

Hauts-de-France, Somme
Ault
Bourg-d'Ault
10 rue, dite Grande-Rue, rue de la République, rue de l' Esplanade

Ancien Hôtel Saint-Pierre et des Bains

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001931

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2005, 2015

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde, patrimoine de la villégiature Villégiature et tourisme en Picardie

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel de voyageurs

Appellation : Hôtel Saint-Pierre et des Bains, Hôtel Saint-Pierre

Destinations successives : immeuble

Parties constituantes non étudiées : café, restaurant, communs, cour, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1983, AC, 362

Historique

Cité dans les guides touristiques de 1866, l'Hôtel Saint-Pierre est l'un des deux premiers hôtels d'Ault et de la Côte picarde à accueillir les baigneurs.

Les recensements de 1872 et de 1881 indiquent qu'il est tenu par François Adalbert Cléré-Derloche, qui y réside avec sa femme, une domestique et un pensionnaire (1872). L'établissement est ensuite repris par Louis Michaux (1906) puis Octavie Souphy (1911), qui emploient deux domestiques.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Edifice implanté à l'aplomb de la rue principale du quartier. Une cour et des communs occupent le fond de parcelle. L'élévation présente dix travées en façade, avec trois étages-carrés, dont un étage-attique. Le gros-oeuvre, vraisemblablement en brique, est recouvert d'un enduit qui imite un appareil de pierre en façade. Les chaînes d'angles imitent un bossage, et l'on note le même type de modénature autour de la quatrième travée, où les jambes mettent en valeur la travée de l'entrée. Cette travée est aussi la seule à présenter un balcon. Des bandeaux marquent la séparation des niveaux. Le rez-de-chaussée est actuellement occupé par deux commerces.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique enduit (?) ; enduit d'imitation ; bossage

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Représentations : saint Pierre ; pilastre

Précision sur les représentations :

Les garde-corps des baies sont en fonderie. Une statuette de Saint-Pierre occupe une niche en façade. Les chaînes d'angles et jambes imitent des pilastres avec chapiteau.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- MOISAND, Horace. **Guide pratique et indispensable du baigneur et du touriste dans Le Tréport et ses environs**. Beauvais : C. Moisand, 1883.
- **Guide pratique des familles aux bains de mer. Plages du Nord, de Normandie, de Bretagne et de Vendée**. Paris : La Fare, 1895.
- **Bains de mer du Nord et de Belgique, du Tréport à la frontière hollandaise**. Paris : Hachette, Guides Joanne, 1912.
- PENEL, Eugène. **De Paris à Boulogne, à Saint-Valery, au Tréport, à Calais, à Dunkerque, à Lille, à Valenciennes et à Beauvais** (guide Joanne), 1866.

Documents figurés

- **Ault (Somme), l'hôtel Saint-Pierre**, carte postale, par E.H. éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

Bibliographie

- D'AURIAC, Eugène. **Guide pratique, historique et descriptif aux bains de mer de la Manche et de l'océan**. Paris, 1866.

Illustrations



Vue d'ensemble de l'hôtel original, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000632XAB



Vue d'ensemble.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20058001154XA



Vue de la façade postérieure.
Phot. Isabelle Barbedor

IVR22_20158006266NUCA



Détail de la niche en façade recevant
une statuette de saint Pierre.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20058001160XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les établissements hôteliers et les pensions de famille de la Côte picarde (IA80001525)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le quartier et la station balnéaire du Bourg-d'Ault (IA80001237) Hauts-de-France, Somme, Ault, Bourg-d'Ault

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble de l'hôtel originel, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20058000632XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22_20058001154XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade postérieure.

IVR22_20158006266NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la niche en façade recevant une statuette de saint Pierre.

IVR22_20058001160XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation