Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Tasse

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000512
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tasse
Appellations : 18

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Cette tasse, datant du 19e siècle, proviendrait de Saint-Paul ou de la Manufacture de l'Italienne de Goincourt. Elle a été donnée par le chanoine Bornet avec sa collection de plats de quête.

Période(s) principale(s) : 19e siècle
Lieu d'exécution : Provence-Alpes-Côte d'Azur, Alpes-Maritimes, Saint-Paul (?)
Lieu d'exécution : Hauts-de-France, Oise, Goincourt, Manufacture de l'Italienne (?)

Description

La tasse est en faïence recouverte d'une glaçure au manganèse de couleur marron foncé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire

Matériaux : faïence modelé au tour, glaçure

Mesures :

Diamètre = 10. Dimensions avec l#'anse : l = 13.

Inscriptions & marques : numéro d'inventaire (manuscrit, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Numéro d'inventaire sur une étiquette : 18.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001609XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Jean Cartier, Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue d'ensemble.

IVR22_19966001609XA
Auteur de l'illustration : Laurent Jumel
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation