Hauts-de-France, Oise
Le Quesnel-Aubry

Cimetière communal du Quesnel-Aubry

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005301
Date de l'enquête initiale : 2022
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cimetière
Parties constituantes non étudiées : croix de cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2019, B, 287

Historique

L'ancien cimetière du Quesnel-Aubry se situait à environ 1 km à l'est du village, au bord de la route de Nourard (AD Oise ; série O). L'établissement d'un nouveau cimetière est décidé en 1883 lorsque les tarifs des nouvelles concessions sont fixés. Le cimetière est béni l'année suivante. En 1886, un mur de clôture est élevé par M. Sélame, maçon à Bucamps, et un portail est posé. La croix du cimetière est érigée au même moment ou peu de temps après.
Les tombeaux relevés ne sont pas antérieurs au dernier quart du 19e siècle. La sépulture Desmarest-Lebesgue est élevée vers 1888 tandis que le tombeau en forme de chapelle de la famille Hinard porte la date de 1890. Le cimetière compte de nombreuses croix de sépultures en fer et fonte (tombeau des époux Dumont vers 1900, tombeau des époux Bazin vers 1930).
Les marques de marbriers relevées identifient Sélame à Bucamps, Coulon à Saint-Just, Préjan, Decrocq à Magnelay et Abel Bertin à Breteuil. La croix de la sépulture Dufour est signée Alfred Corneau à Charleville, tandis que le ferronnier Émilien Boucher à Arras a réalisé la clôture de la concession Descateaux-Sorel.
Le monument aux morts a été érigé en 1921 par M. Decaux fils, marbrier à Beauvais (archives de l'Association pour la connaissance et la conservation des croix et calvaires du Beauvaisis).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1884 (daté par source), 1890 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Épaminondas Sélame, Abel Bertin (marbrier, signature), Alfred Corneau (fondeur, signature), Decrocq (marbrier, signature), Émilien Boucher (ferronnier, signature), André Coulon (marbrier, signature), Marbrerie Decaux-Cozette (marbrier, signature)

Description

Le cimetière est implanté à la sortie nord du village, au bord de la Grande Rue. Il consiste en une parcelle rectangulaire organisée symétriquement en quatre zones couvertes de pelouse et délimitée par quatre allées qui se croisent au centre, où s'élève la croix du cimetière. L'entrée s'effectue côté ouest par un portail aménagé dans le mur de clôture en brique. Les trois autres côtés du cimetière sont clôturés d'une haie vive.
Les tombeaux sont particulièrement nombreux dans la partie est où se trouve également le monument aux morts de la Première Guerre mondiale et le tombeau en forme de chapelle de la famille Hinard. Les matériaux les plus représentés sont le granite (en particulier le granite bleu de Belgique) et le fer pour les croix de sépulture et les clôtures des concessions.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; fer

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Oise. Série J ; sous-série 49 J : 49 Jp 9. **Le Quesnel-Aubry. Inventaire des croix et calvaires**. Archives de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et croix du Beauvaisis, 2007.

- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 12236. **Le Quesnel-Aubry. Cimetière (1853-1922).**

Illustrations

Vue générale du
cimetière depuis l'entrée.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001097NUCA

Vue générale depuis le sud-est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001101NUCA

Alignement de tombeaux
le long de la clôture sud.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001102NUCA

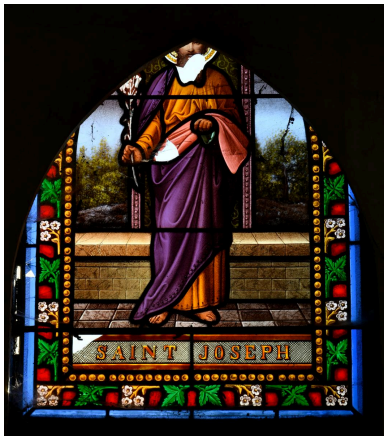
Alignement de tombeaux
de la clôture nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001107NUCA

La croix du cimetière,
vue depuis le nord-ouest.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001098NUCA

La croix du cimetière :
partie supérieure.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001099NUCA

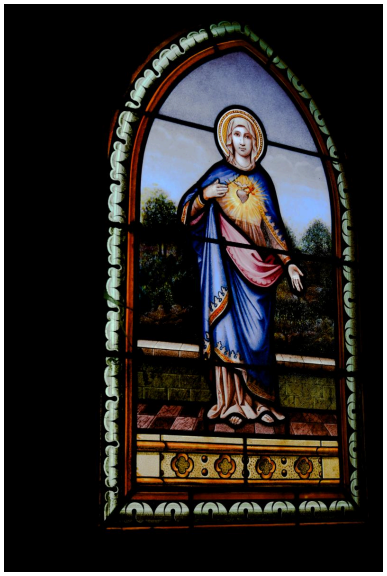
Monument commémoratif des morts pendant la guerre de 1914-1918.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001103NUCA

Tombeau de la famille Hinard.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001100NUCA

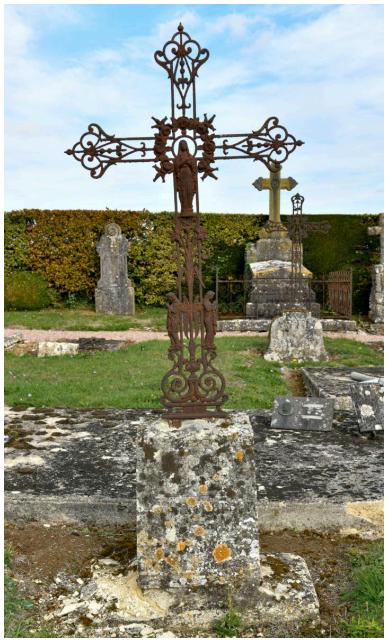


Tombeau de la famille Hinard : verrière (baie 0), saint Joseph.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001104NUCA

Verrière (baie 2),
Christ au Sacré Cœur.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001105NUCA



Verrière (baie 1), Cœur Immaculé de Marie.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001106NUCA



Croix de sépulture du tombeau des époux Dumont, vers 1900.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001108NUCA

Croix de sépulture
d'Anastasie Tourillon et
d'Arthur Bazin, vers 1930.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001109NUCA

Tombeau de la famille
Desmarest-Lebesgue, signé
Préjan à Saint-Just, vers 1888.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001111NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le village du Quesnel-Aubry (IA60005293) Hauts-de-France, Oise, Le Quesnel-Aubry

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale du cimetière depuis l'entrée.

IVR32_20226001097NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale depuis le sud-est.

IVR32_20226001101NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Alignement de tombeaux le long de la clôture sud.

IVR32_20226001102NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Alignement de tombeaux de la clôture nord.

IVR32_20226001107NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La croix du cimetière, vue depuis le nord-ouest.

IVR32_20226001098NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La croix du cimetière : partie supérieure.

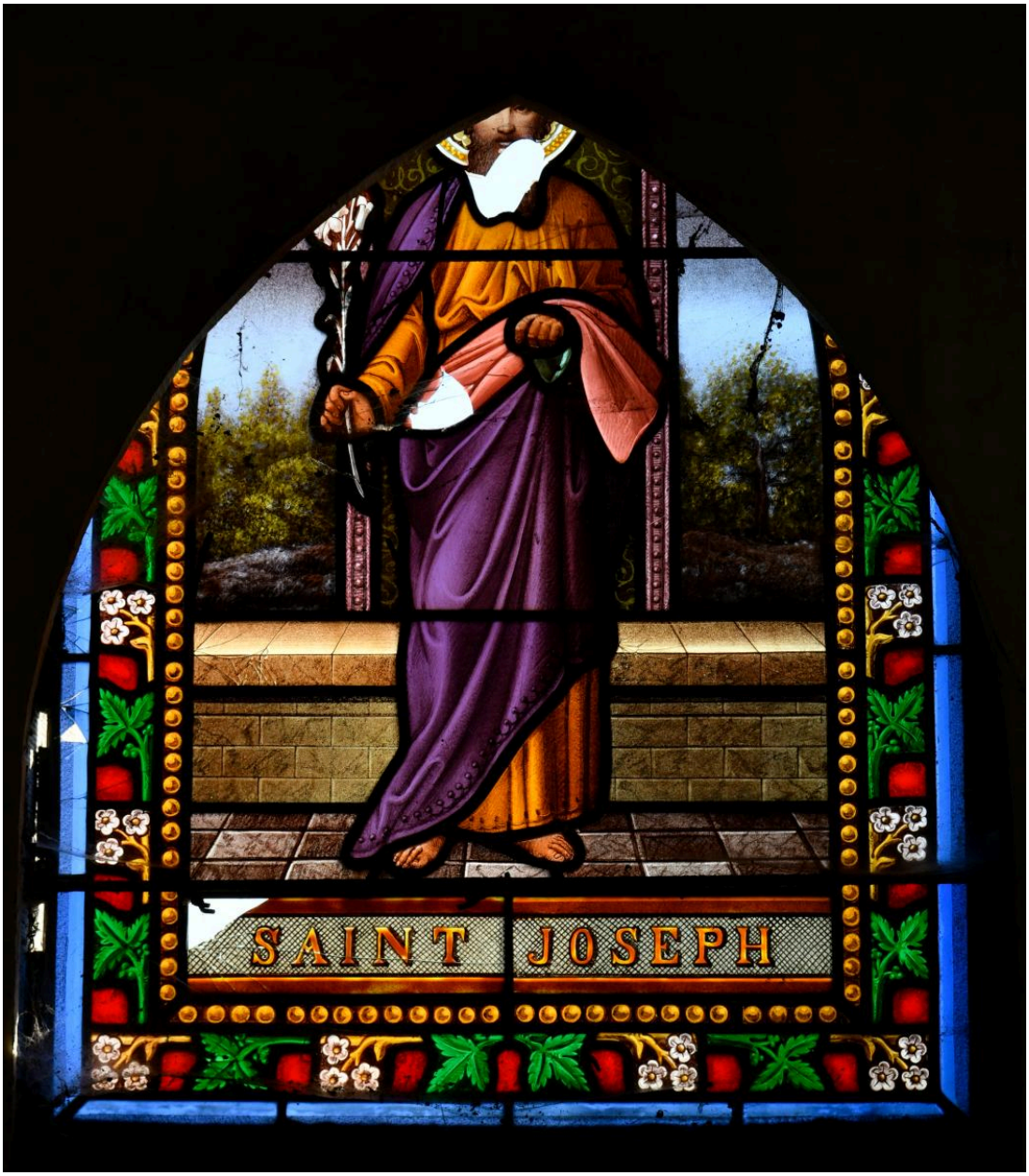
IVR32_20226001099NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Monument commémoratif des morts pendant la guerre de 1914-1918.

IVR32_20226001103NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

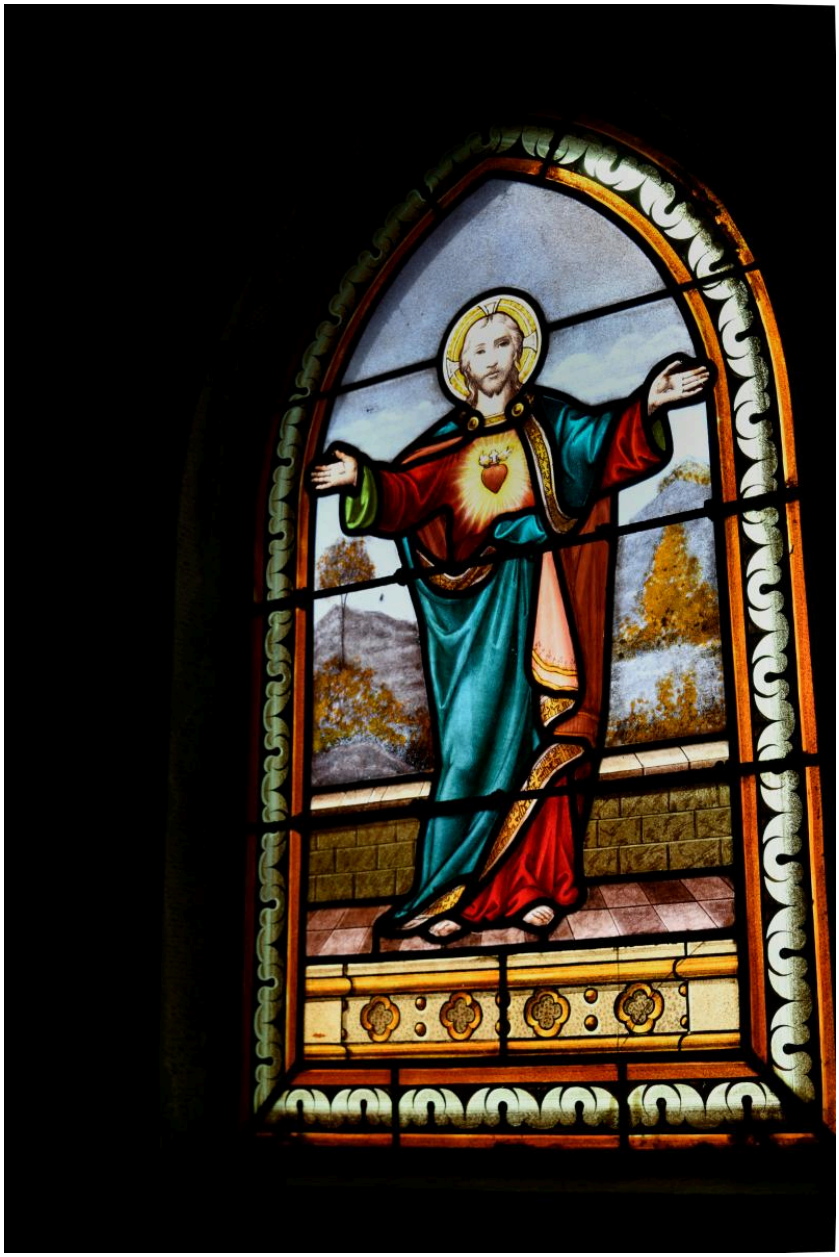
Tombeau de la famille Hinard.

IVR32_20226001100NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau de la famille Hinard : verrière (baie 0), saint Joseph.

IVR32_20226001104NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière (baie 2), Christ au Sacré Cœur.

IVR32_20226001105NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière (baie 1), Cœur Immaculé de Marie.

IVR32_20226001106NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Croix de sépulture du tombeau des époux Dumont, vers 1900.

IVR32_20226001108NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Croix de sépulture d'Anastasie Tourillon et d'Arthur Bazin, vers 1930.

IVR32_20226001109NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tombeau de la famille Desmarest-Lebesgue, signé Préjan à Saint-Just, vers 1888.

IVR32_20226001111NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2022
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation