Hauts-de-France, Aisne
Soucy
Église paroissiale Saint-Martin, rue de l' Église

Gradin d'autel et retable architecturé, de l'ensemble de l'autel secondaire nord, dit de Saint-Sébastien

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001111
Date de l'enquête initiale : 1993
Date(s) de rédaction : 1993, 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02001474

Désignation

Dénomination : gradin d'autel, retable
Précision sur la dénomination : retable architecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : extrémité orientale du bas-côté nord

Historique

Le retable de l'autel de Saint-Sébastien a été réalisé en 1669, comme le révèle la date peinte en dessous du tableau d'autel. Cette date s'accompagne de la signature I. (ou plutôt J.) Trouvain. Ce nom est, soit celui du menuisier qui a réalisé le retable, soit celui du décorateur qui a exécuté les peintures qui le recouvrent.
En l'absence d'archives de la fabrique pour cette période, il n'est pas possible de connaître les raisons du choix de l'artiste et les conditions de la commande. En revanche, l'état-civil de Soucy signale la présence de plusieurs membres de la famille Trouvain dans cette commune, dans la seconde moitié du 17e siècle. L'artiste qui a apposé sa signature sur le retable leur est sans doute apparenté.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Dates : 1669 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : I. ou J. Trouvain (menuisier, décorateur, signature, ?)

Description

Le retable paraît réalisé en chêne. D'élévation rectiligne, il comporte une seule travée cantonnée par deux colonnes et couronnée d'un fronton brisé. Il est orné de moulures et frises en relief, taillées dans la masse, d'éléments en ronde bosse rapportés (pots à feu) et d'un décor peint polychrome et faux marbre.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : travée, 1 ; colonne, 2 ; élévation, droit

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, peint, polychrome, faux marbre, décor en ronde bosse, décor rapporté, décor en relief, décor dans la masse

Mesures :

Mesures du retable et du gradin d'autel : h = 280 ; la = 188 ; pr = 33.

Représentations :

Les deux colonnes corinthiennes supportent un entablement à denticules et à frises décoratives, puis un fronton brisé surmonté de deux pots à feu. Deux corbeilles de fleurs, comprenant des roses et des tulipes, sont peintes sous le tableau d'autel.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'oeuvre), date (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

L'inscription :.I. TROWAIN. /.1669. est peinte dans l'angle inférieur droit du retable, sous le tableau d'autel.

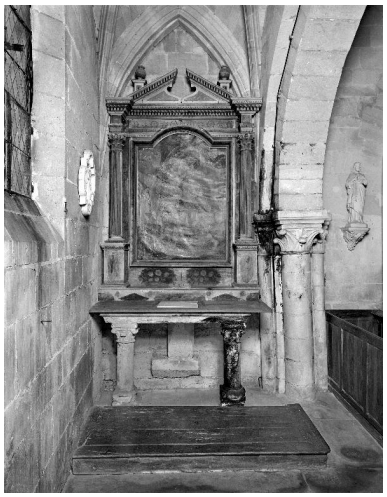
État de conservation

Une colonne est fendue. Le retable a été probablement restauré vers 2001, à la suite d'inondations et coulées de boue, qui ont endommagé le mobilier de l'église.

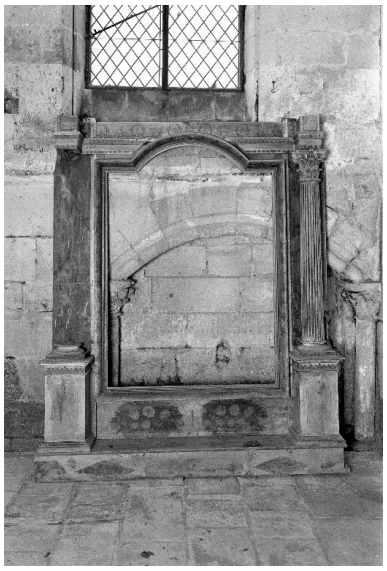
Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 2004/01/12
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble de l'autel de Saint-Sébastien et de son décor, en 1993.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19930200069V



Vue du gradin et du retable déposés (2001).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20010202989X

Détail de la signature et de la date de réalisation (avant restauration).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19930200143XA

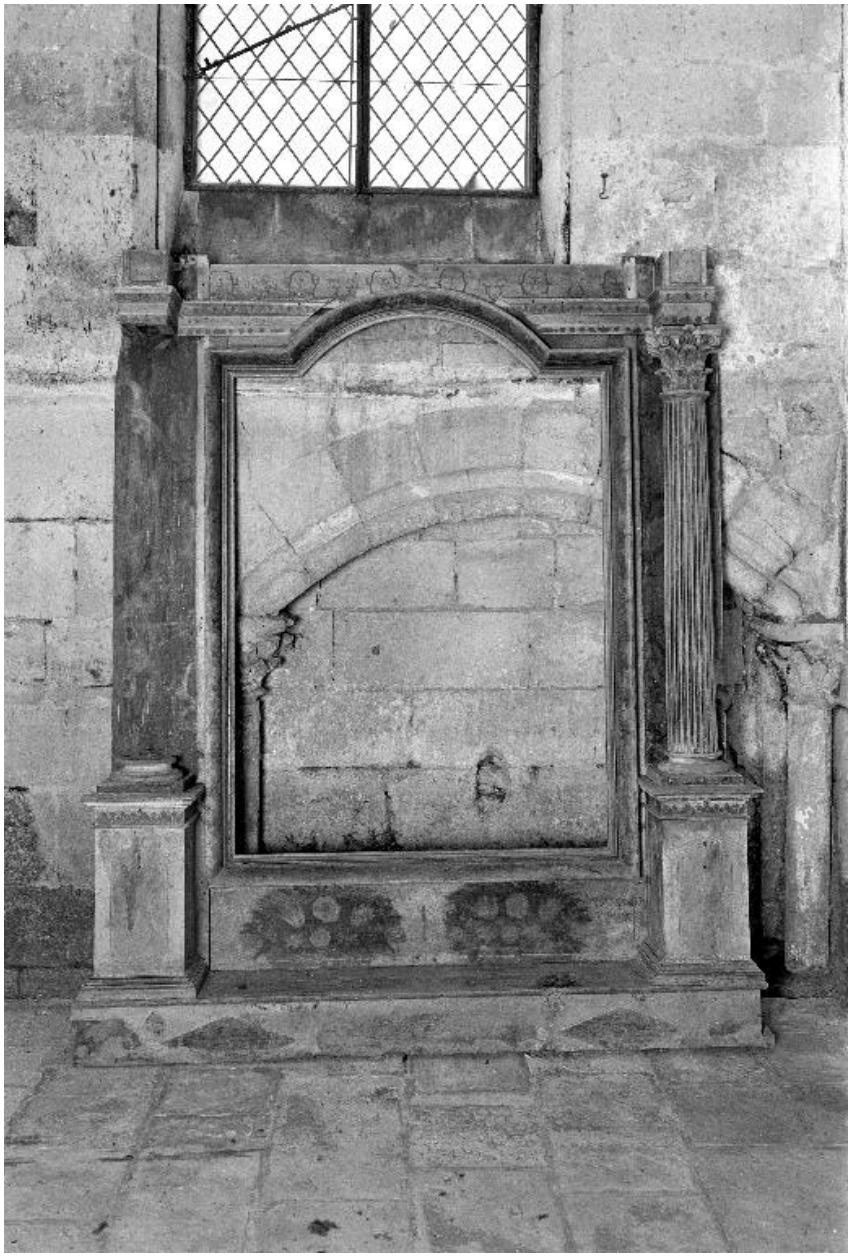
Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de l'autel secondaire nord de Saint-Sébastien (autel, gradin d'autel, retable) (IM02001109) Hauts-de-France, Aisne, Soucy, Église paroissiale Saint-Martin, rue de l' Église
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tableau d'autel, du retable de l'autel secondaire nord, dit de Saint-Sébastien : Saint Sébastien secouru par un ange (IM02001112) Hauts-de-France, Aisne, Soucy, Église paroissiale Saint-Martin, rue de l' Église
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin de Soucy (IM02001102) Hauts-de-France, Aisne, Soucy, Église paroissiale Saint-Martin, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

Vue d'ensemble de l'autel de Saint-Sébastien et de son décor, en 1993.

IVR22_19930200069V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 1993
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du gradin et du retable déposés (2001).

IVR22_20010202989X
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la signature et de la date de réalisation (avant restauration).

IVR22_19930200143XA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 1993
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation