

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
13 place Saint-Wasnon
Maison de la corporation des bateliers de Condé, actuellement presbytère

Dessin : Pour les Gueules cassées

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59001954
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM59007251

Désignation

Dénomination : dessin
Titres : Pour les Gueules cassées
Parties constituantes non étudiées : cadre

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : Déposé dans la salle des bateliers

Historique

Ce dessin a été retrouvé en 2003 dans le grenier du presbytère. Il a été réalisé par Maurice Goguet (né en 1899 à Constantine, Algérie - ?), au profit d'une tombola destinée à secourir les mutilés de la face de la Première Guerre mondiale, familièrement appelés les "Gueules cassées". Le billet gagnant est collé au revers de l'œuvre.

Ce dessin est réputé propriété de l'association diocésaine de Cambrai, qui a l'a fait transférer aux archives diocésaines de l'évêché en 2007.

Un tableau de ce même peintre, *Paysage aux deux barques*, est conservé dans l'hôtel de ville de Condé. Maurice Goguet a reçu le prix de l'Yser en 1928 ; officier d'active, il fut membre du groupe de peintres alsaciens La Palette avec lequel il exposa en 1936 (venu à Mulhouse en 1935, il semble qu'il demeura dans cette ville jusqu'en 1939).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1927
Auteur(s) de l'oeuvre : Maurice Goguet (dessinateur)

Description

Dessin réalisé au pastel et au fusain, encadré sous verre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : dessin
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : carton (support) : pastel, fusain

Mesures :

h = 62,5 ; la = 38

Représentations :

soldat: mutilé, guerre de 1914 1918

allégorie: femme, nudité, agenouillé, lampe

Un soldat de la Première Guerre mondiale, mutilé de la face, se tient debout. Sa main droite est posée sur la tête d'une femme nue, agenouillée à ses pieds, qui tient une lampe à huile allumée. Est-elle une personnification de la France, ou du Souvenir ?

Inscriptions & marques : date (manuscrit, sur l'œuvre), signature (manuscrit, sur l'œuvre), inscription concernant l'iconographie (manuscrit, sur l'œuvre), inscription concernant l'auteur (manuscrit, sur l'œuvre), marque de marchand (sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Sur le dessin : Pour les "Gueules cassées" / M. Goguet - / - 27-. Au revers : inscription : Tableau offert par M. Goguet / de la société des Artistes français / prix du billet : un Franc. ; sur étiquette : Glaces - dorures / encadrements / eaux fortes et gravures / arts décoratifs / G. Vandeville / 19, place d'Armes / Valenciennes. Un billet de tombola collé sur ce revers : Tombola / des / gueules cassées.

Statut, intérêt et protection

Rareté du thème iconographique.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2006/11/30

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Bibliographie

- LOTZ, François. **3 098 Artistes-peintres alsaciens**. Kaysersberg : Editions Printek, 1987, vol. 2 : 837 Artistes-peintres alsaciens de jadis et naguère (1880-1982).
notice 263
Bibliothèque municipale
- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs**. Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20035900869ZA

Dossiers liés

Édifice : Maison de la corporation des bateliers de Condé, actuellement presbytère (IA59002046) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 13 place Saint-Wasnon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la maison de la corporation des bateliers de Condé, actuellement presbytère (IM59002128) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 13 place Saint-Wasnon

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20035900869ZA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation