Hauts-de-France, Somme
Ault
Onival
16, 18 rue de la Plaine

Maison à deux logements, dite Villa Richard et Santiano

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001593
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison à deux logements
Appellation : Villa Richard, Santiano
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1983. AB 26, 27, 901

Historique

Maison à deux logements dits Villa Richard et Santiano, construite entre 1895 et 1898 (imposition du cadastre en 1898) pour la veuve d'un certain monsieur Jacques (source : matrices cadastrales), demeurant à Paris. La partie appelée Santiano, à l'origine identique à la Villa Richard (confrontation avec des cartes postales anciennes) a été enduite à une date indéterminée.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : veuve Jacques (commanditaire, attribution par source)

Description

Habitation établie en milieu de parcelle, composée de deux logements accolés, sous un même toit, de deux travées en façade chacune. La villa Richard garde le matériau de gros-oeuvre en briques apparent alors que Santiano est recouvert d'un enduit. L'ensemble est couvert d'un toit à longs-pans et croupes en ardoise. Le rez-de-chaussée est percé d'une porte et d'une porte-fenêtre couverte d'un linteau en fonte. L'étage carré, percé de deux portes-fenêtres, est devancé par un balcon filant en ciment vraisemblablement reconstruit après 1945. La présence d'une plaque émaillée annonçant 'eau de source analysée et autorisée' pourrait indiquer une possible location.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; appareil mixte
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Décor

Techniques : céramique, maçonnerie

Précision sur les représentations :

Carreaux de céramique bleus portant appellation, fréquents sur cette portion de côte. Motifs décoratifs grâce à l'emploi alterné de briques rouges et de briques ocres (motifs de croix formant frise sur le faîte du mur gouttereau et assises alternées marquant le niveau du rez-de-chaussée).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 39/9 et 3 P 39/10. **Ault, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 450

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001571NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire d'Ault (IA80001465) Hauts-de-France, Somme, Ault
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le lotissement et la station balnéaire d'Onival (IA80001390) Hauts-de-France, Somme, Ault, Onival

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI

Vue d'ensemble.

IVR22_20048001571NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation