

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Saint-Omer
Enclos Notre-Dame

Croix d'autel (No 5)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002270

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : opération ponctuelle enquête externe, opération ponctuelle Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : croix d'autel

Appellations : style néo-roman

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie (trésor)

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

Croix d'autel tripode.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : métal doré

Mesures :

h = 75 ; la = 36

Représentations :

Tétramorphe

Tétramorphe aux extrémités.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203422NUCA



Vue de détail : Christ.
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203423NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la collégiale, puis cathédrale Notre-Dame, actuellement église paroissiale Notre-Dame (IM62001929) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Saint-Omer, Enclos Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Maya Bennani, Audrey Malcorps, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20106203422NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail : Christ.

IVR31_20106203423NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation