

Hauts-de-France, Aisne
Soissons
Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Dalle funéraire du chanoine Christophe Quinquet

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002764
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Soissons, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00115941

Désignation

Dénomination : dalle funéraire
Appellations : du chanoine Christophe Quinquet

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : travée sud du massif de façade
Vol :

Historique

Cette dalle funéraire a été taillée pour recouvrir la tombe de Christophe Quinquet, chanoine de la cathédrale et membre d'une importante famille soissonnaise. Sa réalisation doit avoir suivi de peu son décès, survenu le 17 février 1714. Son mauvais état résulte vraisemblablement des bombardements de la Première Guerre mondiale.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Dates : 1714 (porte la date)

Description

La dalle rectangulaire et verticale est taillée dans un calcaire beige. Les armoiries du défunt occupent la moitié supérieure de sa surface, tandis que l'épithaphe occupe la moitié inférieure. L'ensemble est gravé et il est possible que le creux des lettres ait été rempli par une impastation. La frise qui court sur le pourtour de la dalle est sculptée en relief méplat.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical ; encastré ; au sol

Matériaux : calcaire (beige, monolithe) : taillé, poli, gravé, décor dans la masse, décor à relief gravé, décor en relief méplat

Mesures :

Mesures de la partie conservée : h = 154 ; la = 88

Représentations :

Les armoiries étaient représentées dans un écu ovale, dans la partie supérieure de la dalle, et encadrées par deux palmes. Une frise décorative de feuillage ornait le pourtour de la pierre.

Inscriptions & marques : épitaphe (gravé, sur l'oeuvre, français, partiellement illisible, lecture incertaine), armoiries (disparu)

Précisions et transcriptions :

L'épitaphe est gravée sur le champ de la dalle, sous les armoiries : CY GIT [.....] CRISTOPHE / QVINQVET DIACRE ET / CHANOINE DE CETTE / EGLISE DECEDE LE DIX / SEPT DV MOIS DE FEVRIER / MIL SEPT CENS QVATORZE.
Les armoiries sont complètement effacées.

État de conservation

mauvais état , manque

La dalle est cassée en plusieurs morceaux. La surface est usée. Il manque la bordure droite et sans doute une ligne de l'épitaphe et la bordure inférieure.

Statut, intérêt et protection

La cathédrale ayant été classée par liste de 1862, les objets qui, comme les dalles funéraires, étaient incorporés à l'édifice à cette date, profitent de la même protection.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1862

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Illustrations



Vue générale de la dalle.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20030200992X

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble des monuments funéraires et commémoratifs de la cathédrale (IM02002752)
Hauts-de-France, Aisne, Soissons, Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

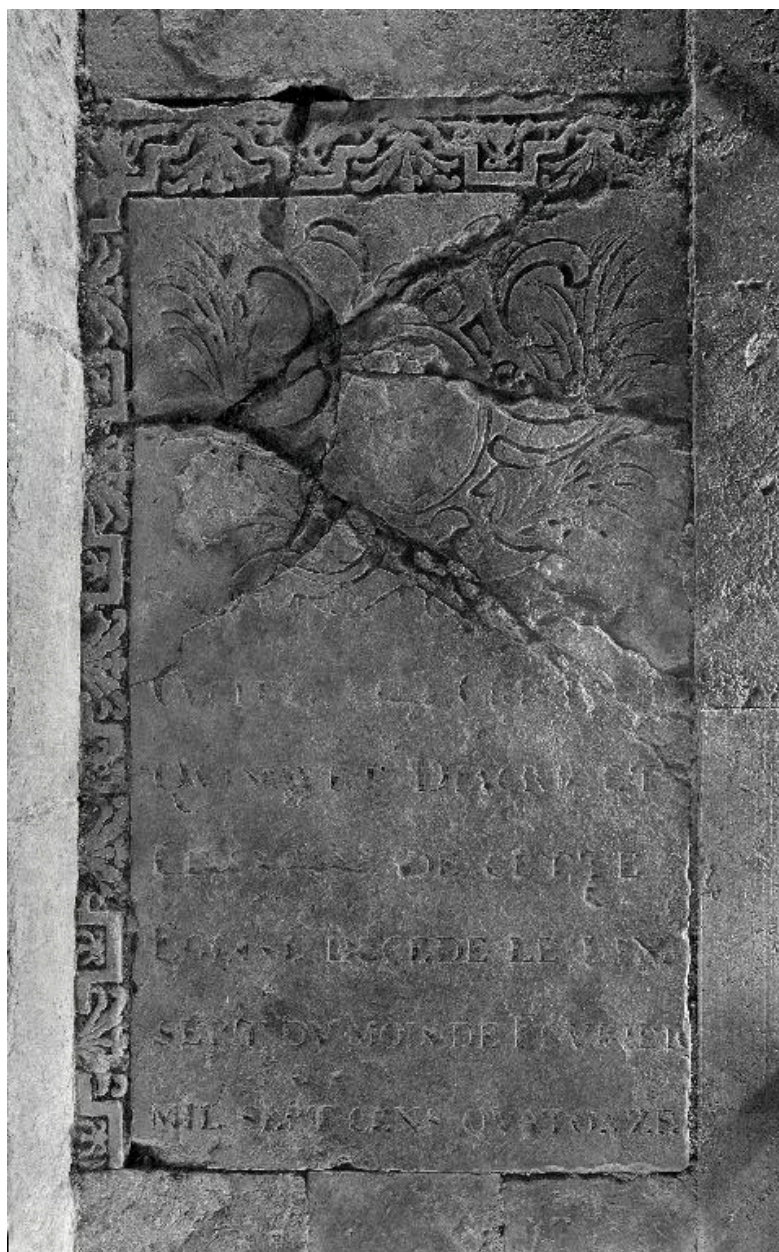
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais de Soissons (IM02002751) Hauts-de-France, Aisne, Soissons, Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de la dalle.

IVR22_20030200992X

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation