

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Lutrin (n° 5)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000718
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lutrin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le cloître

Historique

Le lutrin est datable du 18e siècle.
Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Il s'agit d'un lutrin tripode et biface. Les pieds sont en marbre, les pans inclinés en fer forgé avec des tablettes de bois pour appuyer les livres. La partie haute repose sur une colonne cannelée et pivote sur un axe afin de permettre l'utilisation du plus grand ou du plus petit des côtés. L'assemblage des divers éléments se fait grâce à des pattes rivetées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, ferronnerie, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 3

Matériaux : marbre taillé ; fer forgé ; bois taillé

Mesures :

Dimensions totales : h = 217 ; la = 140. Dimensions des tablettes en ferronnerie : la = 94 ; h = 64 (pour la plus grande), h = 50 ; la = 65 (pour la plus petite).

État de conservation

oeuvre menacée
L'œuvre est très rouillée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1925/04/21

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 131 (c)

Illustrations



Vue d'ensemble, du côté
du plus petit des plateaux.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003705V



Vue d'ensemble, du côté
du plus grand des plateaux.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003706V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble, du côté du plus petit des plateaux.

IVR22_19966003705V

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, du côté du plus grand des plateaux.

IVR22_19966003706V

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation