

Hauts-de-France, Aisne  
Any-Martin-Rieux  
rue de l' Eglise

## Crédence, de style rocaille

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001724

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : crédence

Appellations : style rocaille

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : chœur

### Historique

Cette crédence, qui a conservé son plateau en marbre d'origine, date du 18e siècle. De style rocaille, elle a été surpeinte en faux bois au cours de la 2e moitié du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

### Description

Cette crédence d'applique comporte deux pieds à élévation galbée. En chêne, ses traverses inférieures sont chantournées, la traverse principale est ornée d'un décor en relief dans la masse. Le plateau, débordant, taillé et poli, est en marbre gris veiné blanc. De plan rectangulaire, tout comme la crédence, ses côtés ont un dessin légèrement chantourné.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, menuiserie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; encastré ; pied, 2, galbé ; plan, rectangulaire

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, découpé, décor en relief, décor dans la masse, peint, faux bois ; marbre veiné (monolithe, gris) : taillé, poli

Mesures :

h = 69 ; la = 100,5 ; pr = 55 ; h = 65,5 ; la = 91 ; pr = 50,5. Dimensions avec le plateau : h = 69 ; la = 100,5 ; pr = 55.

Dimensions sans le plateau : h = 65,5 ; la = 91 ; pr = 50,5.

Représentations :

ornement à forme végétale: rose

La traverse principale est ornée d'une rosette.

### État de conservation

mauvais état

Quelques éclats sur le plateau, la crédence est en train de s' affaisser sous le poids du plateau.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19980203368XA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Médard (IM02001587) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_19980203368XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation