

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 44bis plaine E Cimetière de la Madeleine

Tombeau (colonne funéraire) de John Maberly [concession Maberly-Bailey]

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007171
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Genre du destinataire : d'industriel
Appellation : Maberly-Bailey

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en octobre 1839, par Mary Bailey veuve Maberly, domiciliée à Amiens, faubourg de Hem.

Le rapport de l'architecte communal du 20 avril 1925 préconise la conservation de ce monument qui présente "un intérêt d'art".

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : John Maberly (habitant célèbre, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, n'est vraisemblablement plus délimitée, bien qu'un élément de grille en fonte subsiste derrière le monument. Elle contient une colonne funéraire monumentale en calcaire, fixée sur un socle quadrangulaire également en calcaire et très difficile à lire.

Inscriptions :

Date du décès : 1839.

Épitaphe (difficile à lire, en anglais) : Sacred to the Memory / of John MABERLY esq[...].re / Formerly member of [Fares...ment] / for the Borough of a [Bingdon] / Born July the 14 1770 / Died at Amiens october the 6 1839.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : colonne funéraire (monumentale)

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Précision sur les représentations :

La colonne funéraire était initialement surmontée d'un élément.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, dont la clôture a disparu, contient une colonne funéraire monumentale en calcaire, sur laquelle est gravée une épitaphe en anglais peu lisible. Elle a sans doute été élevée vers 1839, date d'acquisition de la concession et du décès de John Maberly (1770-1839), entrepreneur anglais fondateur de la célèbre filature, dite des Anglais, créée dans le faubourg de Hem, vers 1838. En 1925, l'architecte de la Ville signalait son intérêt architectural, historique et sociologique.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20088000782NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine E (IA80005032) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000782NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation