Hauts-de-France, Nord
Lille
Saint-Sauveur
224 rue de Paris

Ancien hospice Saint-Jean-Baptiste, dit hospice Gantois

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59000346
Date de l'enquête initiale : 1994
Date(s) de rédaction : 1995, 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine hospitalier du Nord - Pas-de-Calais, patrimoine hospitalier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hospice
Vocable : Saint-Jean-Baptiste
Appellation : hospice Gantois
Destinations successives : hospice, hôtel de voyageurs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1981, HT, 232

Historique

L'hospice fut fondé en 1462 par Jean de Lecambe (ou Delcambe) dit Gantois, riche commerçant et magistrat lillois. Par son testament daté du 22 novembre 1466, il conforta cette fondation par un acte authentique et lui donna le règlement de son organisation intérieure. Ce fut très probablement dès cette époque que fut bâtie la grande salle des malades qui servit de réfectoire à la suite des agrandissements importants entrepris à partir de la seconde moitié du 17e siècle. Cet hospice accueillait hommes et femmes âgés indigents, ainsi que des invalides, et était desservi par des sœurs augustines. Les pensionnaires étaient vraisemblablement logés à l'origine dans la grande salle des malades, dont la haute toiture était surmontée d'un clocher, qui disparut en 1557. L'entrée principale primitive était située rue Malpart à côté du bâtiment Saint-François. L'édifice fut considérablement agrandi aux 17e et 18e siècles : adjonction d'une chapelle dans le prolongement de la salle des malades, construction de maisons en front de rue destinées à être louées pour apporter un complément de revenu à l'institution (dates portées : 1651 et 1664), ainsi que d'un bâtiment pour abriter la communauté des religieuses. Après ces divers agrandissements, les divers corps de bâtiments composant l'édifice se distribuaient, comme encore aujourd'hui, autour de quatre cours intérieures dont la cour d'honneur au nord de la salle des malades, la cour dite de la Glycine dite aussi cour des sœurs sur l'arrière de la cour d'honneur, et la cour de service au sud de la salle des malades. La cour d'honneur est bordée de bâtiments dont l'un porte à la fois la date de 1664 et celle de 1729, lesquelles correspondraient à la construction respectivement du rez-de-chaussée et du premier étage.
Au 19e siècle l'établissement fut encore l'objet de quelques travaux, avec notamment aménagement de nouveaux dortoirs. Les sœurs desservantes qui avaient été contraintes de quitter l'établissement sous la Révolution, y revinrent en 1815 et furent présentes jusqu'en 1975. L'établissement cessa définitivement son activité hospitalière en 1995 et fut cédé par bail emphytéotique à une chaine hôtelière qui l'aménagea en un hôtel de luxe, baptisé Hermitage Gantois, qui ouvrit ses portes en 2003. Ces importants travaux furent mis à profit pour rétablir certaines dispositions originelles de la façade sur rue et, à cette occasion, on fit disparaître les ouvertures percées après coup dans cette façade : furent alors obturées les six ouvertures rectangulaires qui ajouraient la partie inférieure du mur-pignon de la grande salle des malades tandis que la fenêtre axiale en arc brisée se voyait concomitamment prolongée vers le bas pour retrouver l'ampleur de son envergure primitive. Afin de ménager un vaste salon d'accueil, la cour de service a été entièrement couverte d'une verrière.

Période(s) principale(s) : 3e quart 15e siècle, 17e siècle, 18e siècle, 19e siècle
Dates : 1651 (porte la date, daté par source), 1664 (porte la date), 1729 (porte la date)

Description

Le soubassement des murs ainsi que l'encadrement des portes sont en grès. L'encadrement des baies des façades sur rue et sur cour ainsi que la totalité des murs de façade et des murs gouttereaux de l'ancienne salle des malades sont en pierre de taille calcaire. Tout le reste du parement des murs est en brique.
L'ancienne salle des malades, ensuite convertie en réfectoire, est couverte d'un berceau lambrissé ; ses murs sont ornés d'une suite de niches surmontées d'un gable (10) et, dans ces murs, sont aménagées des armoires murales (17) destinées à l'usage des pensionnaires, lesquelles sont revêtues de carreaux en faïence.
La chapelle est couverte d'une fausse voûte en anse de panier et un chemin de croix est peint sur ses parois.
La communauté religieuse logeait au premier étage : les sœurs étaient réparties dans des cellules et elles disposaient d'un oratoire ouvrant sur la chapelle.
Le réfectoire des sœurs présente des parois recouvertes d'un lambris de revêtement avec une suite de toiles peintes insérées à la partie supérieure de ce lambris. La salle, dite dortoir Saint-François, est couverte de voûtes d'ogives renforcées par des tirants métalliques. Dans le bureau de la supérieure, la cheminée est revêtue de carreaux de faïence.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage de comble, 1 vaisseau
Couvrements : lambris de couvrement ; voûte d'ogives
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ;
Escaliers : ; escalier en vis

Décor

Techniques : sculpture, menuiserie, peinture

Statut, intérêt et protection

Protections : 1923/08/08 classé M.H., 1923/08/08, 1967/07/31 classé M.H., 1967/07/31

228, 230, 232 rue de Paris, maisons de louage façades et toitures

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents figurés

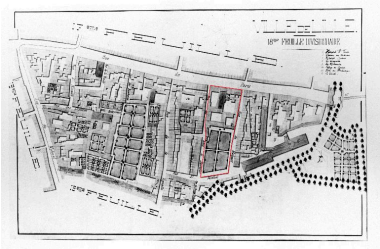
- **Plan au sol de Lille en 1745** (copie réalisée au 19e siècle), 18e feuille (AC Lille).
- **Hospice Gantois. Plan de distribution générale du 1er étage**, avec légende, 1898 (Centre hospitalier universitaire, direction des services techniques ; non côté).
- **Hospice Gantois. Infirmerie. Elévation antérieure. Projet non réalisé**, dessin aquarellé, anonyme, [fin du 19e siècle].
- **Hospice Gantois : coupe longitudinale générale passant par la cour d'honneur et prenant en enfilade le bâtiment bordant le côté nord de la cour dite de la Glycine**, dessin à l'encre sur papier, non daté (Centre hospitalier régional universitaire, direction des services techniques, Lille).

Bibliographie

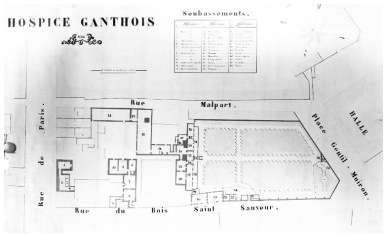
- DUTHIE, J. **L'hospice Gantois**. *Grand Hebdomadaire illustré du nord de la France*, 1920.

- PARENT, Paul. **L'architecture civile à Lille au 17e siècle**. Lille : éditions Raoust, 1925.
  Page 148
- BEAUCAMP, Fernand. BOUCHERY, Omer. **Au pays des maisons-Dieu**. Lille : Émile Raoust, 1928.
- SAINT-LÉGER, Alexandre de. **Histoire de Lille des origines à 1789**. Lille : éditions Raoust, 1942.
- ROGIER, Nicole. **L'hospice Gantois**. Mémoire de maîtrise d'histoire, Lille III, 1959.
- SAINT-JEAN, Béatrice de. **L'hôpital Gantois de 1462 à 1730**. Mémoire de maîtrise d'histoire, Lille III, 1984.
- REMUHS, F. **L'hospice Gantois de Lille au 19e siècle. Aspect de l'organisation de la commission administrative des hospices et de la vie des personnes âgées de l'établissement**. Thèse pour le doctorat en médecine, Lille, 1986.

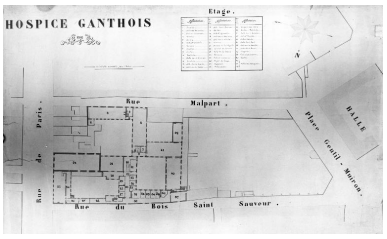
Illustrations



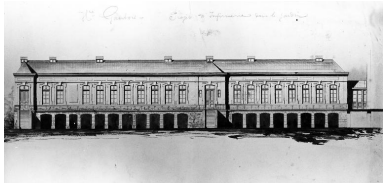
Plan de situation de l'hospice Gantois qui occupe tout l'îlot compris entre les anciennes rues du Bois-Saint-Sauveur et de Malpart, extrait d'une copie du XIXe siècle du plan au sol de Lille en 1745.
IVR32_20165900617NUD



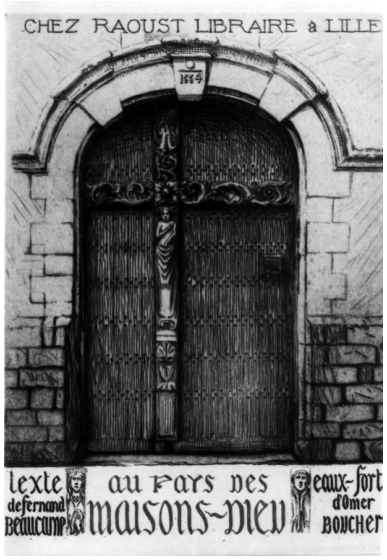
Plan de distribution générale des sous-sols, 1898.
Phot. Thibaut Pierre (reproduction)
IVR31_19945901298XB



Plan de distribution générale du 1er étage, 1898.
Phot. Thibaut Pierre (reproduction)
IVR31_19945901287XB



Projet de construction d'une infirmerie sur une partie des jardins (non réalisé), élévation antérieure.
Phot. Thibaut Pierre (reproduction)
IVR31_19945901297XB



Portail d'entrée rue de Paris, d'après une gravure d'Omer Bouchery.
Phot. Thibaut Pierre (reproduction)
IVR31_19955901249ZMI

Coupe longitudinale générale passant par la cour d'honneur et prenant en enfilade le bâtiment bordant le côté nord de la cour dite de la Glycine, non daté.
Phot. Dapvril Philippe
IVR31_20015902000X

Vue générale prise en plongée depuis le beffroi de l'hôtel de ville. Autr. Emile Giard, Phot. Thibaut Pierre (reproduction) IVR31_19945901318Z

Elévation sur la rue de Paris, vue générale prise de trois-quarts gauche. Phot. Pierre Thibaut IVR31_19945901012V

Elévation sur la rue de Paris, vue générale prise de trois-quarts droit. Phot. Philippe Dapvril IVR31_19985900678ZA

Elévation sur la rue de Paris, détail du portail d'entrée surmonté d'une niche abritant une statue de saint Roch. Phot. Pierre Thibaut IVR31_19945901016V

Bâtiment bordant le côté est de la cour d'honneur, élévation sur la cour. Phot. Pierre Thibaut IVR31_19945901314VA

Bâtiment bordant le côté est de la cour d'honneur, élévation sur la cour, détail d'un des cartouches où figure une représentation du saint-sacrement. Phot. Pierre Thibaut IVR31_19945901264X

Bâtiment bordant le côté est de la cour d'honneur, élévation sur la cour, détail d'un des cartouches portant une inscription. Phot. Pierre Thibaut IVR31_19945901263X

Bâtiment bordant le côté sud de la cour d'honneur, élévation sur la cour. Phot. Pierre Thibaut IVR31_19945901015V

Pavillon occupant l'angle sud-ouest de la cour d'honneur, surmonté d'un clocheton indiquant l'emplacement sous-jacent de l'oratoire des sœurs, élévation sur la cour. Phot. Pierre Thibaut IVR31_19945901014V

Bâtiment bordant le côté nord de la cour d'honneur, élévation sur la cour.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901013V

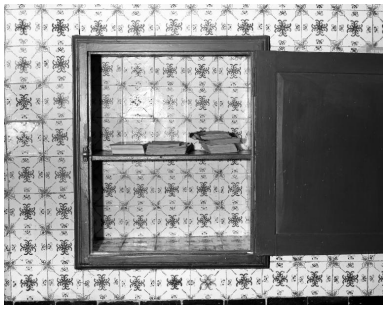
Bâtiment bordant le côté est de la cour dite de la Glycine dite aussi cour des sœurs, élévation sur la cour.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901266X

Bâtiment bordant le côté nord de la cour de service renfermant l'ancienne salle des malades avec, dans son prolongement, la chapelle visible ici au premier plan, élévation sur la cour.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901002V

Bâtiment bordant le côté sud de la cour de service, élévation sur la cour.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901265X

Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vue intérieure générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945900997V

Ancienne salle des malades, devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, détail d'une des niches destinées à abriter une statue.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901466X

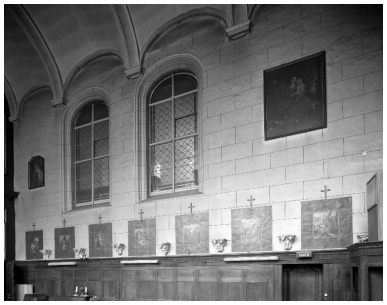


Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, détail d'une armoire murale pour pensionnaire tapissée de carreaux de céramique.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901267X

Conciergerie et bureau des entrées : détail de l'encadrement sculpté des ouvertures intérieures.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901268X

Bâtiment bordant le côté sud de la cour de service, rez-de-chaussée, salle dite dortoir Saint-François, vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901007V

Chapelle, vue intérieure générale en regardant vers le sanctuaire.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901009V



Chapelle, élévation intérieure de la paroi nord, vue générale montrant les stations du chemin de croix peintes sur le mur.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901008V

Rez-de-chaussée, réfectoire des sœurs, vue générale en regardant vers la cheminée.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901005V

Rez-de-chaussée, réfectoire des sœurs, vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901003V

Rez-de-chaussée, salon de la supérieure, vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901006V

Rez-de-chaussée, sacristie, vue de la paroi portant à sa partie supérieure un décor peint en trompe l'oeil (XIXe siècle ?).
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901000V

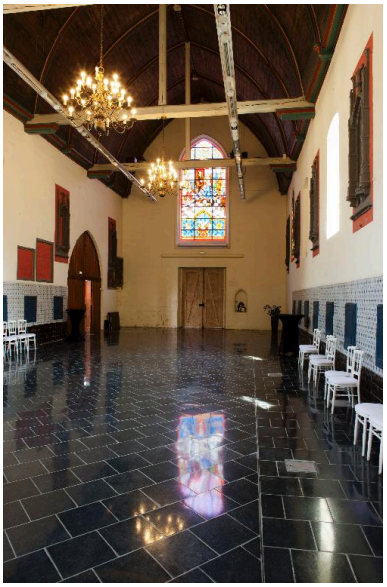
1er étage, section affectée au logement de la communauté religieuse, couloir desservant quatorze cellules, vue en enfilade.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19945901270X

Vue générale prise en plongée depuis le sommet du beffroi de l'hôtel de ville.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902507NUCA

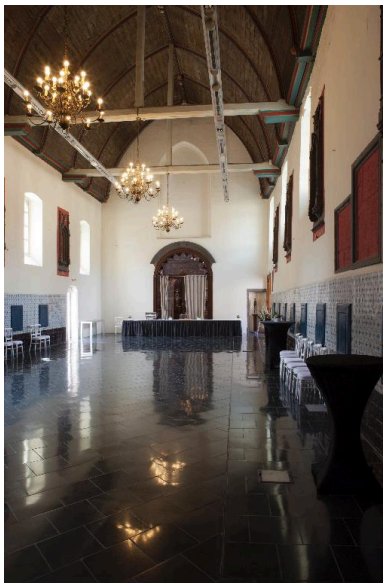
Façade principale donnant sur la rue de Paris et façade latérale sud donnant sur la rue Malpart, vue d'ensemble.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902452NUCA

Façade principale donnant sur la rue de Paris, vue générale prise de trois-quarts gauche.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902453NUCA

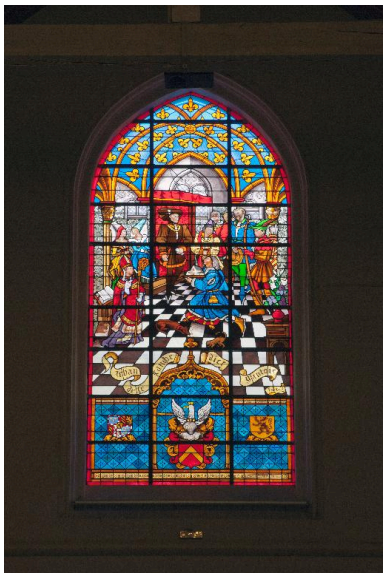
Façade principale donnant sur la rue de Paris, vue générale prise de trois-quarts droit.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902455NUCA



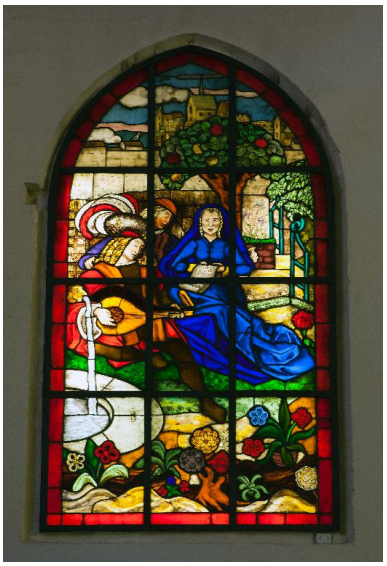
Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vue intérieure générale en regardant vers le revers de la façade.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902444NUCA



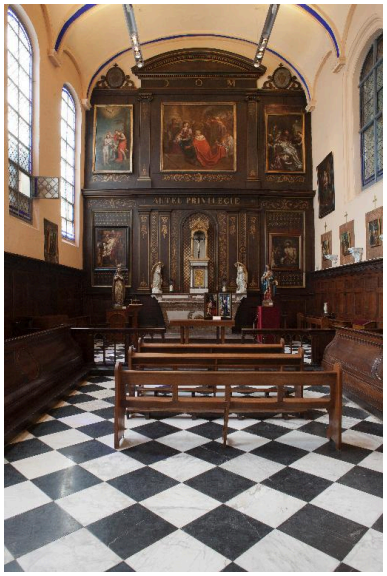
Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vue intérieure générale en regardant vers l'entrée de la chapelle.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902447NUCA



Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vitrail fermant la fenêtre percée dans le mur de la façade sur rue, vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902445NUCA



Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vitrail fermant la 1ère fenêtre percée dans le mur de l'élévation sud, vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902446NUCA



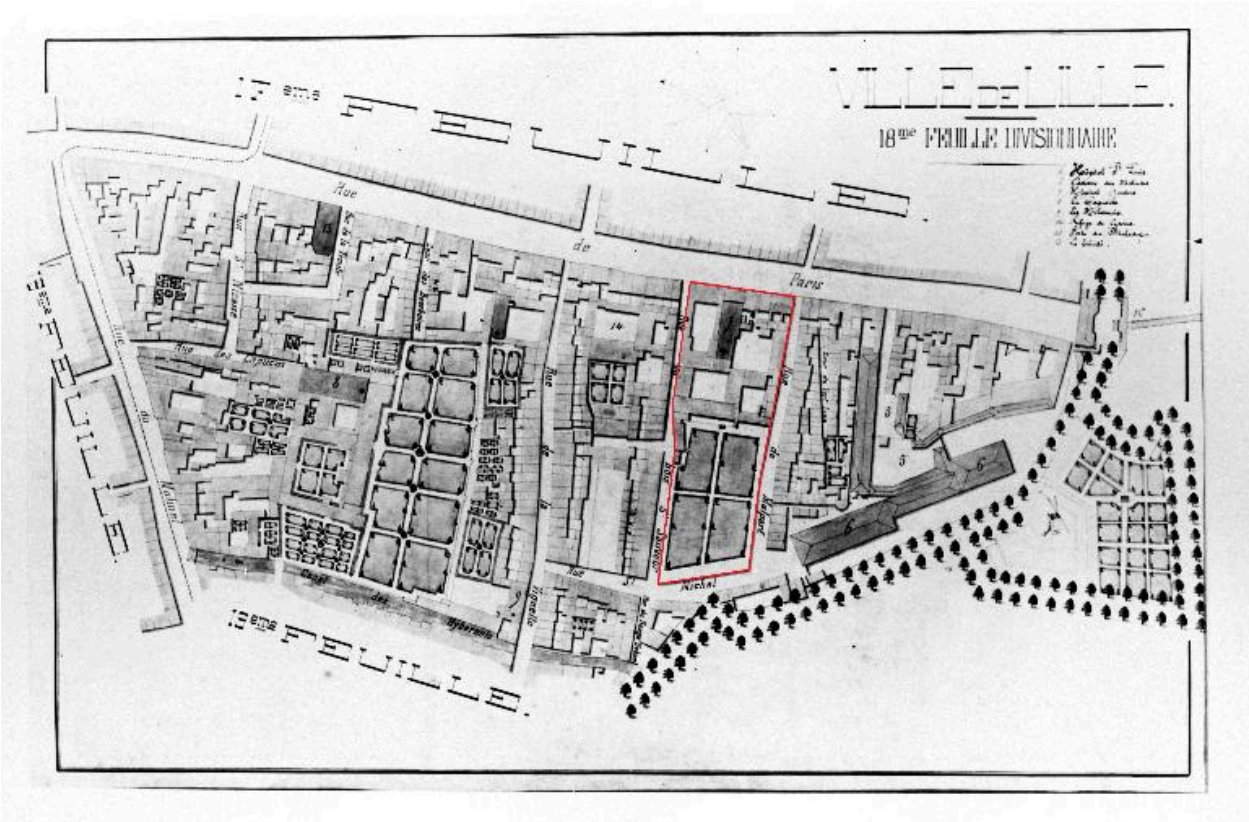
Chapelle, vue intérieure générale en regardant vers l'autel.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902448NUCA

Chapelle, vue intérieure générale en regardant vers l'entrée donnant sur l'ancienne salle de malades.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20145902449NUCA

Dossiers liés

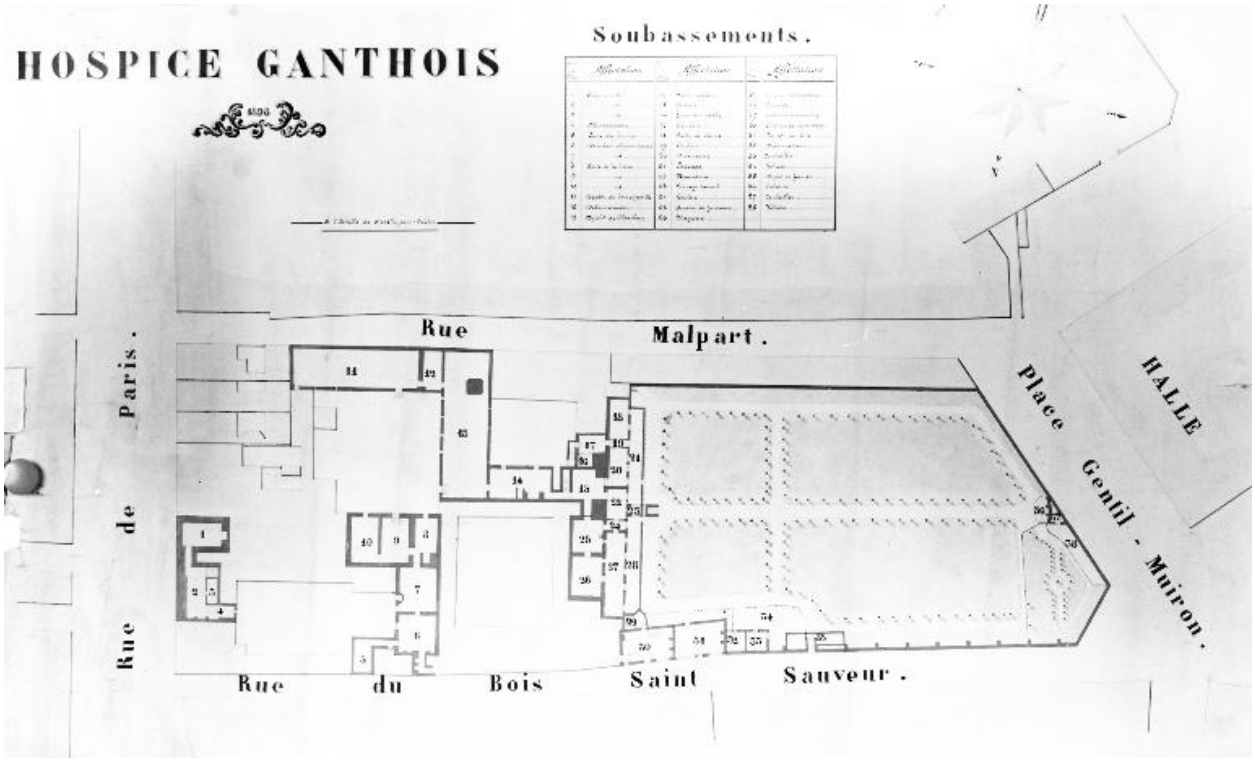
Dossiers de synthèse :
Le patrimoine hospitalier de la région Nord - Pas de Calais - dossier de présentation (IA62002581)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Agnès Durande, Pierre-Louis Laget
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



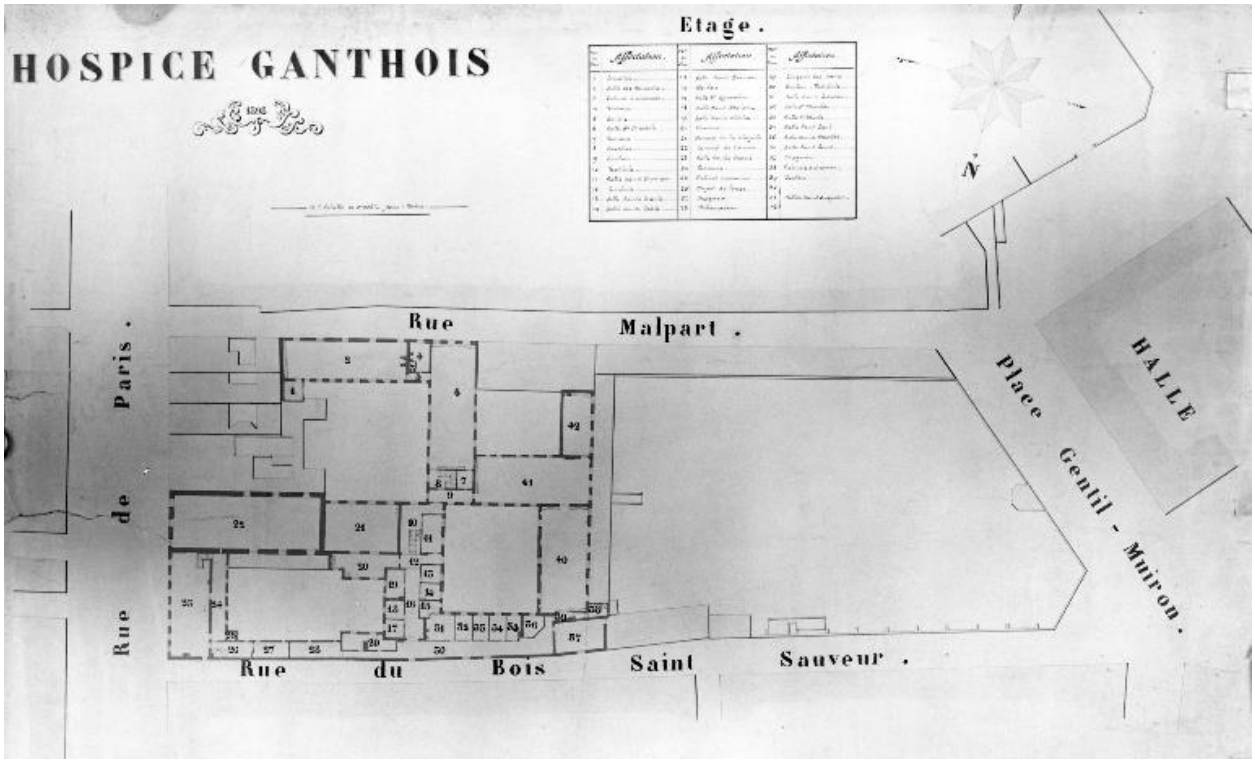
Plan de situation de l'hospice Gantois qui occupe tout l'îlot compris entre les anciennes rues du Bois-Saint-Sauveur et de Malpart, extrait d'une copie du XIXe siècle du plan au sol de Lille en 1745.

IVR32_20165900617NUD
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



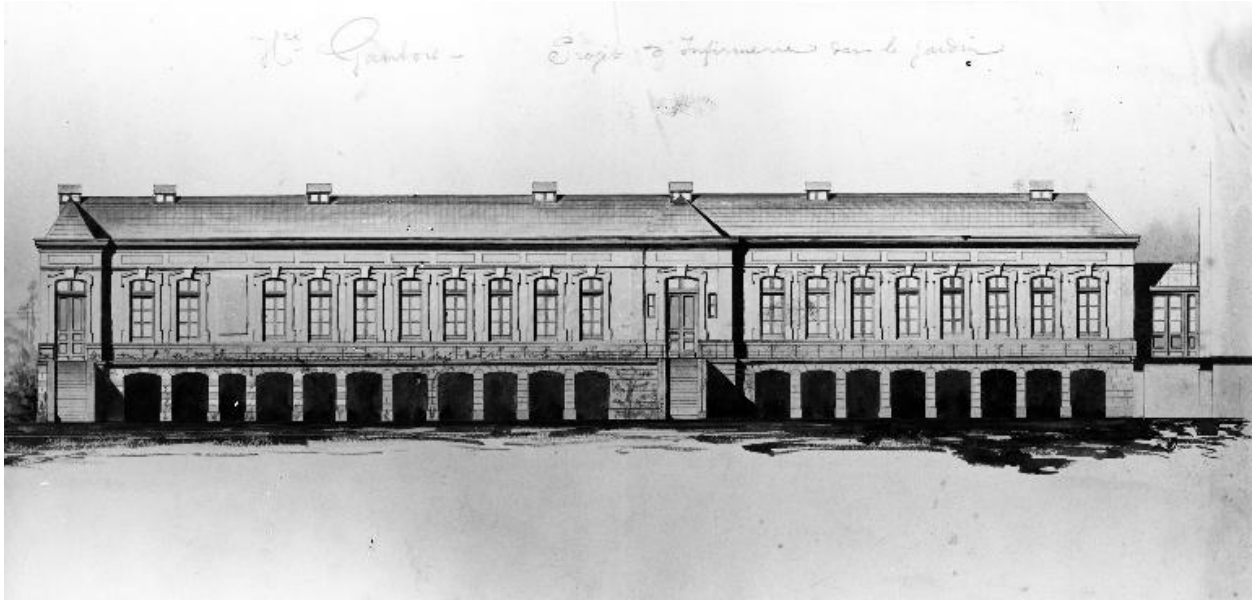
Plan de distribution générale des sous-sols, 1898.

IVR31_19945901298XB
Auteur de l'illustration : Thibaut Pierre (reproduction)
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction interdite



Plan de distribution générale du 1er étage, 1898.

IVR31_19945901287XB
Auteur de l'illustration : Thibaut Pierre (reproduction)
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction interdite



Projet de construction d'une infirmerie sur une partie des jardins (non réalisé), élévation antérieure.

IVR31_19945901297XB
Auteur de l'illustration : Thibaut Pierre (reproduction)
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction interdite

Portail d'entrée rue de Paris, d'après une gravure d'Omer Bouchery.

IVR31_19955901249ZMI
Auteur de l'illustration : Thibaut Pierre (reproduction)
Date de prise de vue : 1995
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Coupe longitudinale générale passant par la cour d'honneur et prenant en enfilade le bâtiment bordant le côté nord de la cour dite de la Glycine, non daté.

IVR31_20015902000X
Auteur de l'illustration : Dapvril Philippe
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale prise en plongée depuis le beffroi de l'hôtel de ville.

Référence du document reproduit :

- **DION, Jacqueline, GIARD, Emile. Lille. Lille : L. Danel, 1967.**
  DION, Jacqueline, GIARD, Emile. Lille. Lille : L. Danel, 1967.

IVR31_19945901318Z
Auteur de l'illustration : Thibaut Pierre (reproduction)
Auteur du document reproduit : Emile Giard
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction interdite

Elévation sur la rue de Paris, vue générale prise de trois-quarts gauche.

IVR31_19945901012V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation sur la rue de Paris, vue générale prise de trois-quarts droit.

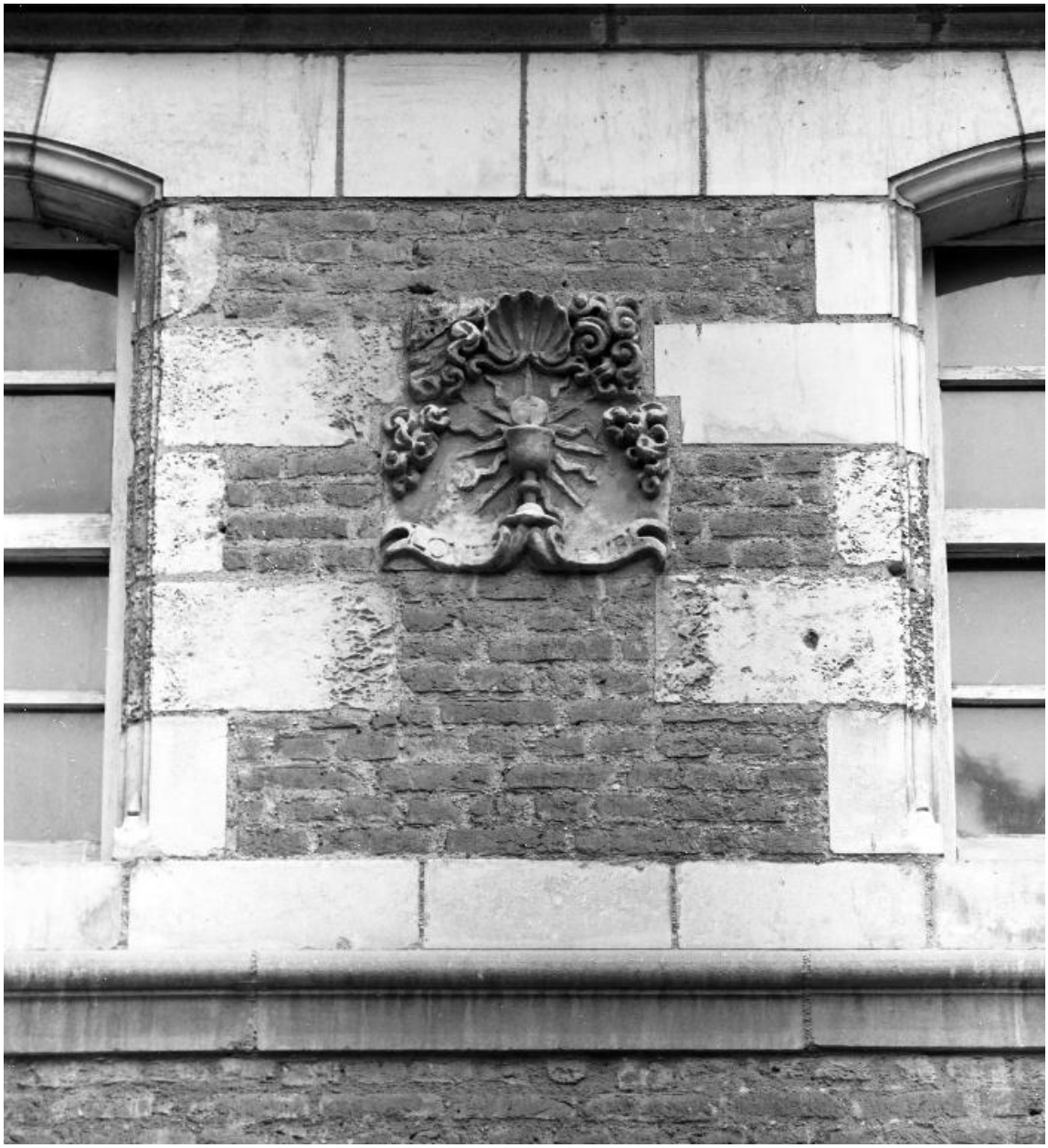
IVR31_19985900678ZA
Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril
Date de prise de vue : 1998
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation sur la rue de Paris, détail du portail d'entrée surmonté d'une niche abritant une statue de saint Roch.

IVR31_19945901016V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment bordant le côté est de la cour d'honneur, élévation sur la cour.

IVR31_19945901314VA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment bordant le côté est de la cour d'honneur, élévation sur la cour, détail d'un des cartouches où figure une représentation du saint-sacrement.

IVR31_19945901264X
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment bordant le côté est de la cour d'honneur, élévation sur la cour, détail d'un des cartouches portant une inscription.

IVR31_19945901263X
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment bordant le côté sud de la cour d'honneur, élévation sur la cour.

IVR31_19945901015V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pavillon occupant l'angle sud-ouest de la cour d'honneur, surmonté d'un clocheton indiquant l'emplacement sous-jacent de l'oratoire des sœurs, élévation sur la cour.

IVR31_19945901014V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment bordant le côté nord de la cour d'honneur, élévation sur la cour.

IVR31_19945901013V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment bordant le côté est de la cour dite de la Glycine dite aussi cour des sœurs, élévation sur la cour.

IVR31_19945901266X
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment bordant le côté nord de la cour de service renfermant l'ancienne salle des malades avec, dans son prolongement, la chapelle visible ici au premier plan, élévation sur la cour.

IVR31_19945901002V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment bordant le côté sud de la cour de service, élévation sur la cour.

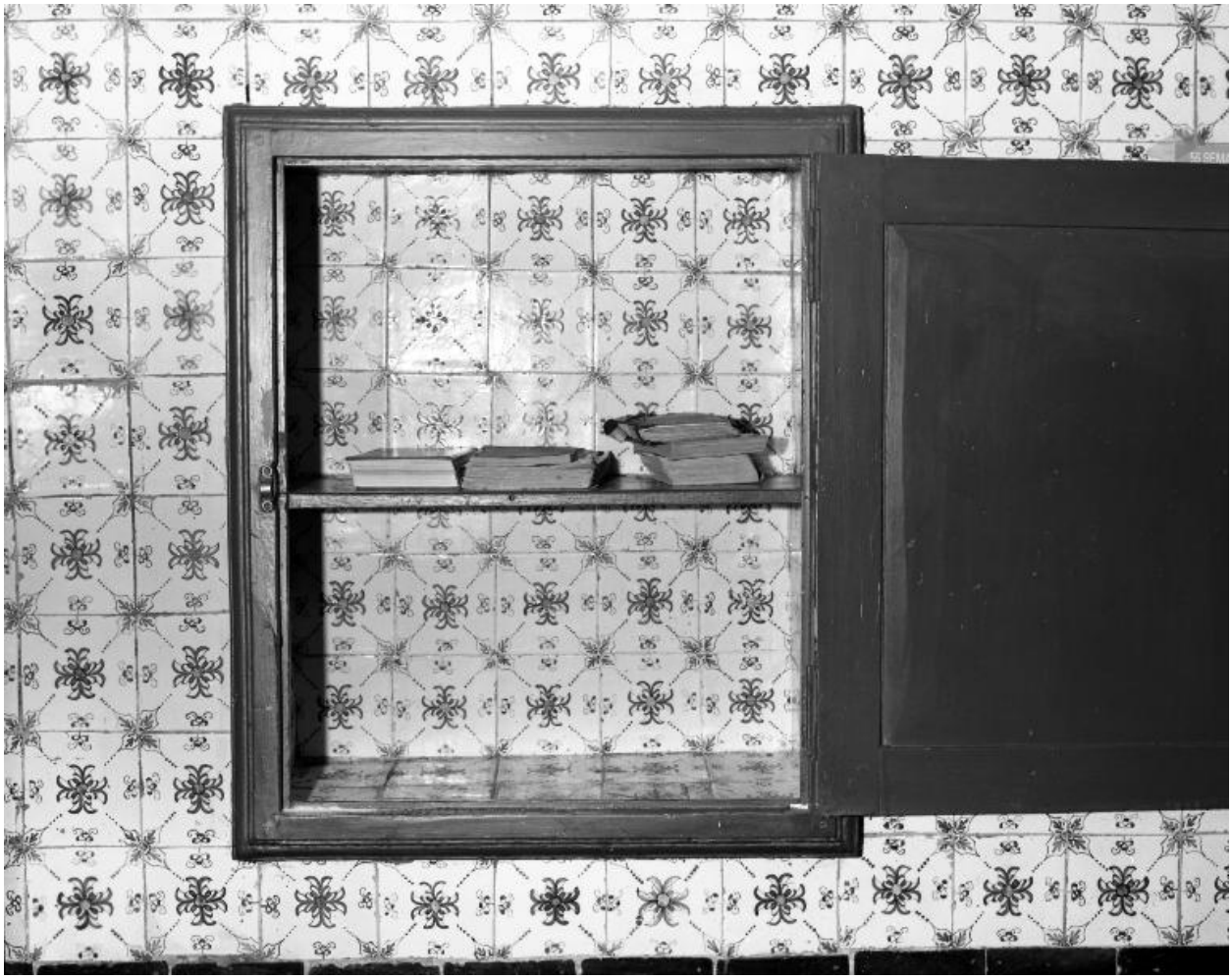
IVR31_19945901265X
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vue intérieure générale.

IVR31_19945900997V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancienne salle des malades, devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, détail d'une des niches destinées à abriter une statue.

IVR31_19945901466X
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, détail d'une armoire murale pour pensionnaire tapissée de carreaux de céramique.

IVR31_19945901267X
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Conciergerie et bureau des entrées : détail de l'encadrement sculpté des ouvertures intérieures.

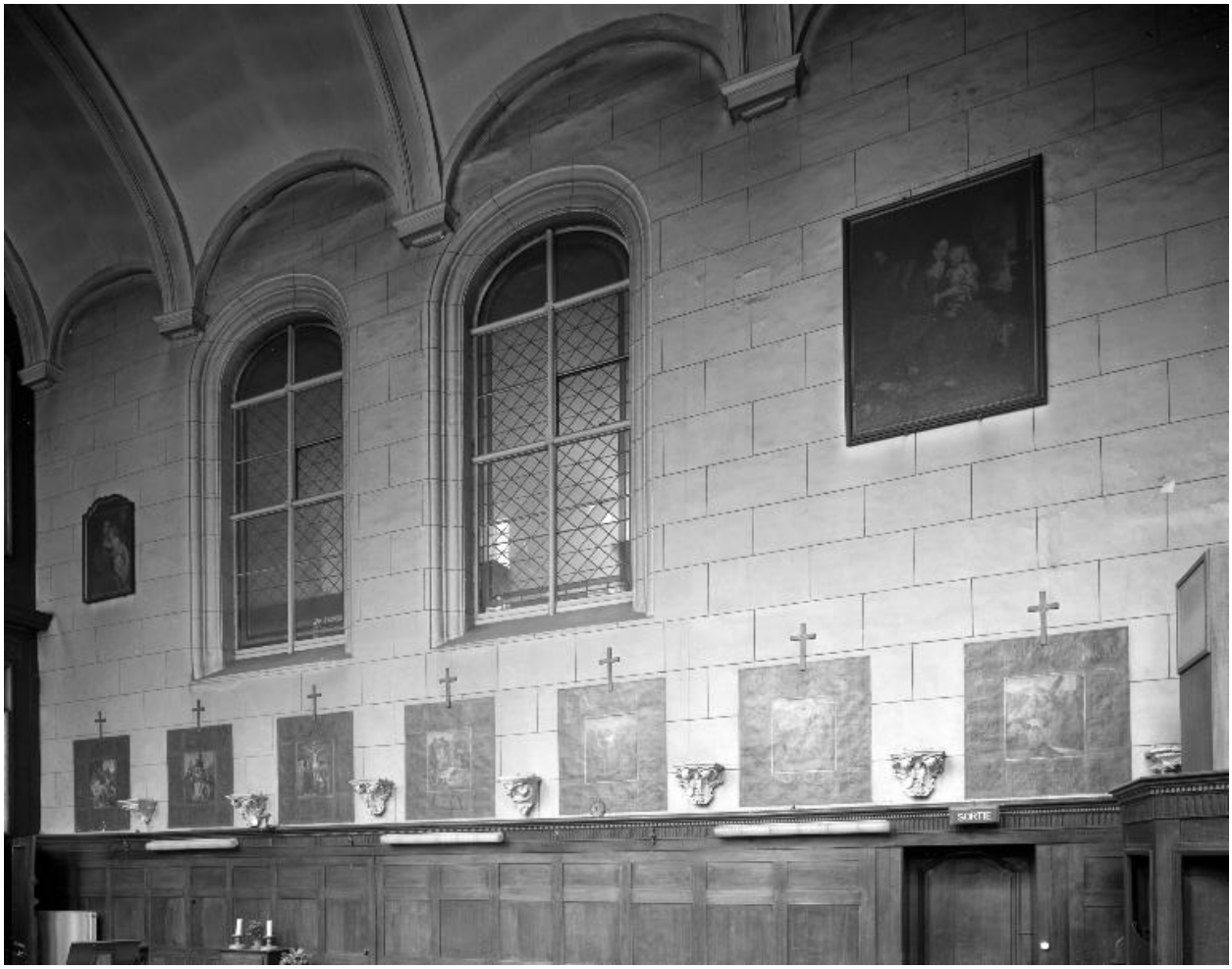
IVR31_19945901268X
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment bordant le côté sud de la cour de service, rez-de-chaussée, salle dite dortoir Saint-François, vue générale.

IVR31_19945901007V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle, vue intérieure générale en regardant vers le sanctuaire.

IVR31_19945901009V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle, élévation intérieure de la paroi nord, vue générale montrant les stations du chemin de croix peintes sur le mur.

IVR31_19945901008V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Rez-de-chaussée, réfectoire des sœurs, vue générale en regardant vers la cheminée.

IVR31_19945901005V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Rez-de-chaussée, réfectoire des sœurs, vue générale.

IVR31_19945901003V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Rez-de-chaussée, salon de la supérieure, vue générale.

IVR31_19945901006V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Rez-de-chaussée, sacristie, vue de la paroi portant à sa partie supérieure un décor peint en trompe l'oeil (XIXe siècle ?).

IVR31_19945901000V
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

1er étage, section affectée au logement de la communauté religieuse, couloir desservant quatorze cellules, vue en enfilade.

IVR31_19945901270X
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 1994
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale prise en plongée depuis le sommet du beffroi de l'hôtel de ville.

IVR31_20145902507NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade principale donnant sur la rue de Paris et façade latérale sud donnant sur la rue Malpart, vue d'ensemble.

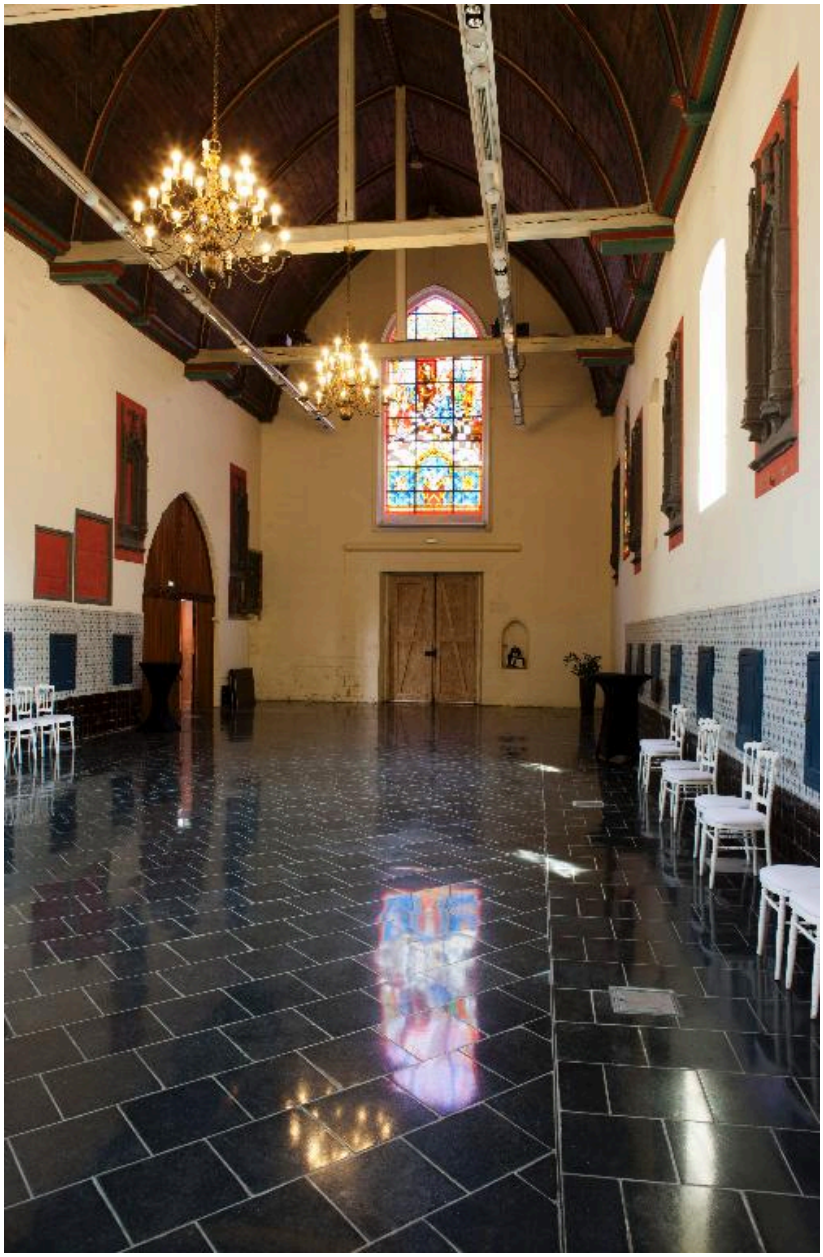
IVR31_20145902452NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade principale donnant sur la rue de Paris, vue générale prise de trois-quarts gauche.

IVR31_20145902453NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

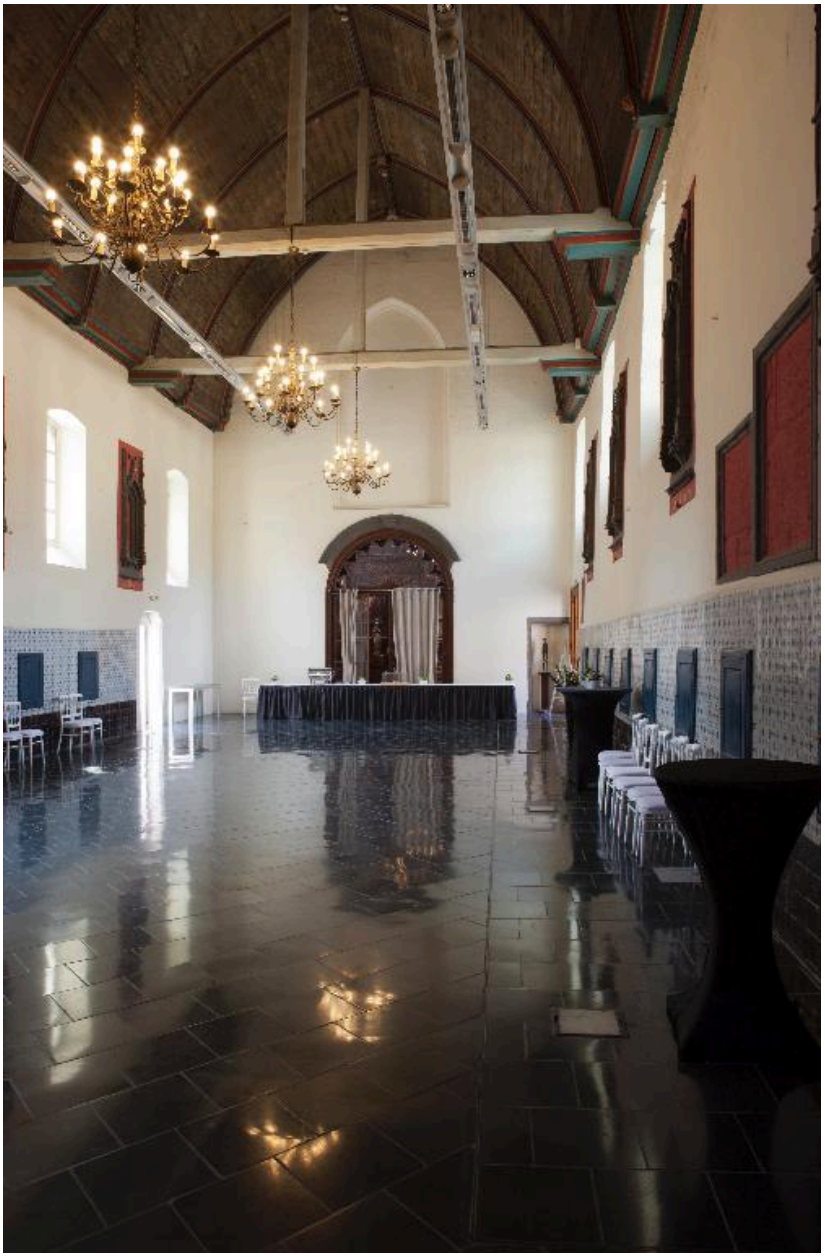
Façade principale donnant sur la rue de Paris, vue générale prise de trois-quarts droit.

IVR31_20145902455NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



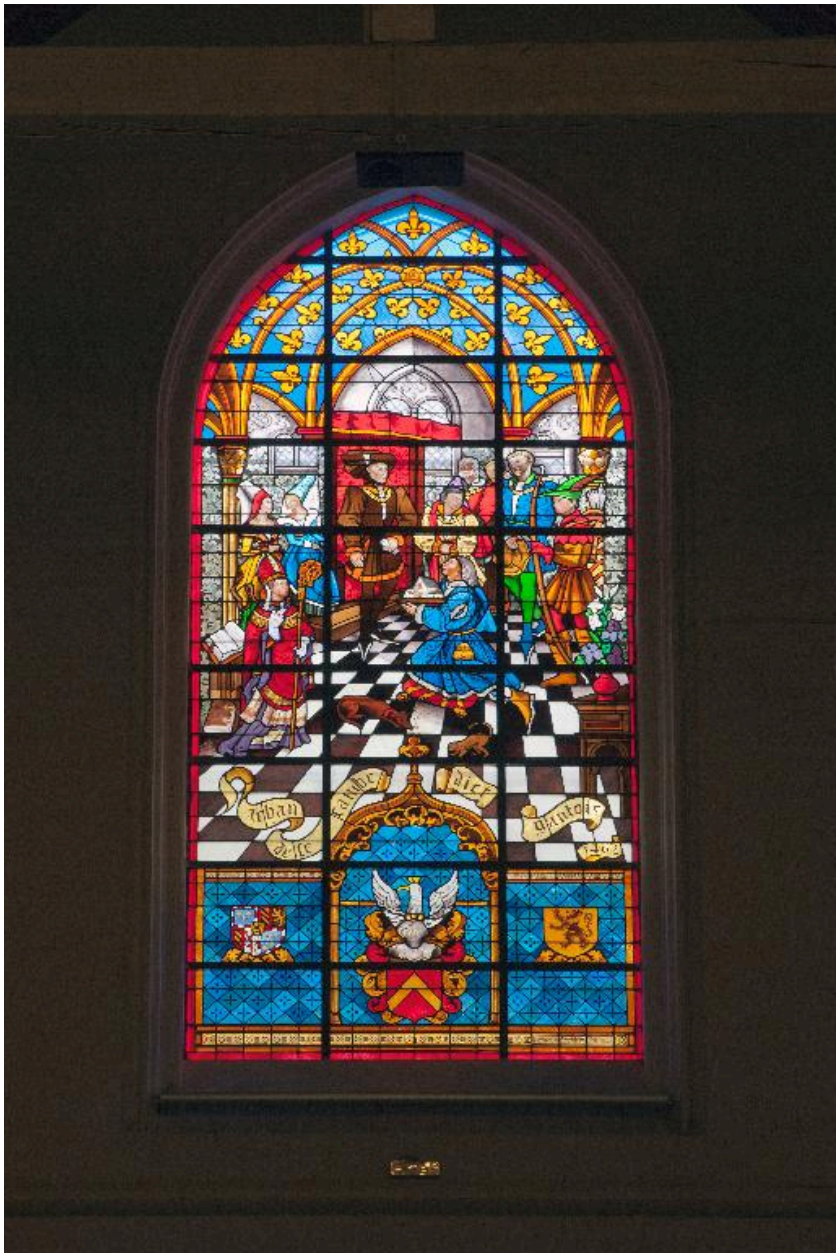
Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vue intérieure générale en regardant vers le revers de la façade.

IVR31_20145902444NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vue intérieure générale en regardant vers l'entrée de la chapelle.

IVR31_20145902447NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vitrail fermant la fenêtre percée dans le mur de la façade sur rue, vue générale.

IVR31_20145902445NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancienne salle des malades devenue ensuite réfectoire des pensionnaires, vitrail fermant la 1ère fenêtre percée dans le mur de l'élévation sud, vue générale.

IVR31_20145902446NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle, vue intérieure générale en regardant vers l’autel.

IVR31_20145902448NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle, vue intérieure générale en regardant vers l’entrée donnant sur l'ancienne salle de malades.

IVR31_20145902449NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation