

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Saint-Omer  
Wissocq

## Cadre-reliquaire

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002498

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire enquête externe, mobilier et objets religieux Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : cadre, reliquaire

### Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : mur occidental de la tribune

### Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

### Description

Cadre-reliquaire en forme de quadrilobe en bois peint et doré.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois peint, doré ; verre

Mesures :

h = 110 ; pr = 15

Représentations :

architecture

autel

retable

architecture ; autel ; retable ; au centre du quadrilobe, représentation d'un autel-retable architecturé au centre duquel se présentent les reliques.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue générale  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106204383NUCA



Vue générale  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106204382NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de la chapelle de l'ancien hôpital Saint-Jean-Baptiste (IM62002492) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer, Wissocq

Auteur(s) du dossier : Bruno Decrock, Maya Bennani, Audrey Malcorps

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR31\_20106204383NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR31\_20106204382NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation