Hauts-de-France, Somme Saint-Ouen rue de la République

Ancienne maison du peuple de Saint-Ouen

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80009830 Date de l'enquête initiale : 2010 Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination: maison du peuple

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village Références cadastrales : 1984, AB, 10

Historique

Les sources conservées aux archives départementales (série O) indiquent que la municipalité fait construire un préau couvert à usage de salle de spectacle, à l'arrière du bâtiment en brique aligné sur la rue. Cette salle pouvait accueillir plus de 300 personnes. Le bâtiment à charpente métallique est dessiné par l'architecte Dècle, en 1929. Les travaux sont réalisés par l'entreprise Pruvost-Bulliard de Saint-Ouen.

La façade sur rue porte la date de 1926.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle Dates : 1926 (porte la date), 1929 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Dècle (architecte, attribution par source), Pruvost-Bulliard (entrepreneur, attribution par source)

Description

L'ancienne maison du peuple est constituée d'un bâtiment en brique, aligné sur rue, prolongé à l'arrière par un bâtiment à ossature métallique, qui occupe la totalité de la parcelle. L'ensemble est couvert de tuiles mécaniques.

Inscriptions:

Au rez-de-chaussée : Maison du peuple (au centre, au-dessus de l'entrée), Bibliothèque (à gauche), Libre Pensée (à droite).

A l'étage : Syndicats (à gauche) et Mutualité (à droite).

Date: 1926.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Statut, intérêt et protection

Construite en 1926 (date portée) et agrandie en 1929, sur les plans de l'architecte Dècle, l'ancienne maison du peuple de Saint-Ouen conserve des inscriptions emblématiques de l'émancipation ouvrière.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

• AD Somme. Série O; 99 O 3405. Saint-Ouen. Administration communale.

Bibliographie

• INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. Le Val de Nièvre, un territoire à l'épreuve de l'industrie. Réd. Frédéric Fournis, Bertrand Fournier, et al.; photogr. Marie-Laure Monnehay-Vulliet, Thierry Lefébure. Lyon: Lieux Dits, 2013. (Images du patrimoine; 278). p. 91

Illustrations



Vue générale. Phot. Thierry Lefébure IVR22_20128001017NUC2A



Inscription sur la façade : Libre pensée. Phot. Bertrand Fournier IVR22_20098005821NUCA



Inscriptions et chronogramme sur la façade. Phot. Bertrand Fournier IVR22_20098005822NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'architecture publique du Val de Nièvre (IA80009793)

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Saint-Ouen (IA80009615) Hauts-de-France, Somme, Saint-Ouen,

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20128001017NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription sur la façade : Libre pensée.

IVR22_20098005821NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscriptions et chronogramme sur la façade.

IVR22_20098005822NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation