

Hauts-de-France, Oise
Conteville

Le village de Conteville

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60003145

Date de l'enquête initiale : 2020

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : village

Parties constituantes non étudiées : croix de chemin, puits, oppidum, école, mairie, remise de matériel d'incendie, presbytère, abreuvoir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

Origines

La première mention connue de "*Contevillam*" figure dans une charte de 1119 du Cartulaire de Beupré ("*inter Contevillame et Salcosas*", aujourd'hui Choqueuse-les-Bénards). Ce toponyme, composé du latin "*comites*" (comte) et de "*villa*" (domaine) désigne le "domaine du comte". En effet, les comtes de Beauvais y possédaient des biens dès le 11^e siècle et leur présence est toujours matérialisée par les vestiges de la motte féodale, au cœur du village. La seigneurie de Conteville a ensuite été vassale de celle de Crèvecœur. Un moulin à vent banal se trouvait en haut du château sur la motte. Conteville comprenait de nombreux fiefs, dont l'un, le fief de la Bruyère avait son siège à l'emplacement de la ferme située actuellement au n°11, rue d'En Bas.

Un moulin à vent était situé juste à l'ouest du village, à l'endroit où se trouve actuellement une croix de chemin. Il est déjà visible sur la carte de Cassini (1757) et se trouve toujours à cet emplacement sur le plan d'état major de 1838.

Évolution de la morphologie et du parcellaire du village

Attesté dès le 11^e siècle, le village de Conteville s'est structuré autour de la motte castrale puis de l'église, celle-ci étant située juste au bord de la route menant de Catheux à Grez (ancienne route de Catheux au Hamel). Conteville a donc l'apparence d'un village-rue, le long de la voie principale, la route le traversant offrant un large usoir herbagé. Il est toutefois ramifié par la rue d'En Bas (conduisant au village du Mesnil-Conteville, au nord est) et la rue Léger, au sud vers Hétomesnil, dans laquelle se trouvent la mairie et l'école. Dans cette dernière rue, le cadastre dit napoléonien (2^e tiers du 19^e siècle) montre toutefois que de nombreuses habitations, aujourd'hui totalement disparues, se trouvaient au sud.

Si le parcellaire visible sur le cadastre napoléonien est plutôt régulier, fait de traditionnelles lanières, il devient plus irrégulier dans le dernier quart du 19^e-1^{er} quart du 20^e siècle. Cette évolution s'explique certainement par l'exode rural qui a entraîné une baisse du nombre de maisons et un remembrement des terres agricoles. En effet, le cadastre rénové (1938) indique que les parcelles deviennent plus irrégulières et plus larges. Les domaines deviennent plus importants, avec la présence de pâturages derrière l'habitation, en lien avec une agriculture principalement tournée vers l'élevage bovins (120 bêtes à cornes recensées en 1902, contre seulement 5 moutons).

Lieux partagés et structurants

Deux places communales se trouvaient à Conteville. Juste au nord de l'église, à l'ouest de l'ancienne motte castrale se situait la cour Marin, place communale où se trouvait une mare, dont les murs sont encore visibles aujourd'hui. Le cadastre dit napoléonien, ainsi que les cartes postales du début du 20^e siècle rendent compte de l'apparence de cet espace, accessible depuis la rue Cour Marin. La seconde était en face de l'église.

Les lieux de collecte de l'eau, puits et mares, étaient nombreux à Conteville. Outre la mare de la cour Marin, six autres mares se trouvaient dans le village au milieu du 19^e siècle (visibles sur le cadastre dit napoléonien). Elles permettaient à la fois de canaliser les eaux de pluie, de posséder une réserve d'eau en cas d'incendie, et d'abreuver les animaux. Aujourd'hui, trois sont encore en eau. Enfin, l'un des trois puits communaux servant de source d'eau potable est toujours entièrement conservé aujourd'hui (rue Gaillard).

Le tour de ville constitué de sentiers ceinturant le village est un élément caractéristique de l'urbanisme des villages du plateau picard. Il faisait office de limite nette entre d'une part, la zone habitée et les pâturages, et d'autre part la zone cultivée. Le plan d'état-major de 1838 délimite très nettement les zones de pâtures des zones de cultures. À Conteville, ces sentiers sont toujours praticables au nord du village.

Trois croix de chemin ont été recensées dans le village (celle de la rue d'En Bas n'a pas été repérée). Elles avaient principalement pour fonction de marquer les limites de village et les intersections importantes. Tel est le cas de la croix au sud du village, rue Léger, qui le borne et signale une intersection de la route d'Hétomesnil avec le chemin du Bois de Bruyère. La croix à l'est du village est une croix privée.

Le cimetière est implanté à l'écart du village, au bord de la route conduisant à Catheux.

La mairie-école est toujours en place et garde son aspect d'origine. Elle a été construite entre 1860 et 1870.

L'ancien presbytère se trouvait au n°1 rue Gaillard.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, 11^e siècle, 12^e siècle, Temps modernes, 18^e siècle, Epoque contemporaine, 19^e siècle, 1^{ère} moitié 20^e siècle

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : torchis, pan de bois ; calcaire, pierre de taille ; brique ; calcaire, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile mécanique, tuile flamande mécanique

Typologies et état de conservation

Typologies : plateau ; village-rue ; tour de ville

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée, propriété publique, propriété de la commune

Synthèse

Village structuré dès le haut Moyen-Âge autour d'un oppidum toujours visible, Conteville est implanté sur une zone de plateau, dans le prolongement de la vallée de la Selle. L'irrégularité du parcellaire du village est typique des paysages de polyculture et d'élevage (bovins) qui s'étendent dans les environs de Crèvecœur et des vallées humides. Comme l'indique l'étude comparative du cadastre dit napoléonien (2^e quart du 19^e siècle) et du cadastre rénové (1938), la morphologie du village a fortement changé en un siècle. Cette évolution semble plus nette que dans les villages les plus au centre du plateau picard, en zone de grandes cultures.

Dans le cadre d'une légère reprise démographique dans la seconde moitié du 20^e siècle, de nombreux édifices autrefois liés à l'élevage ou à la culture ont été abandonnés afin d'adapter les habitations à une fonction strictement résidentielle. Rares sont les fermes encore en activité. La brique mais surtout le béton ou la tôle remplacent les maçonneries en pan de bois torchis, qui demandent un entretien exigeant et des matériaux plus coûteux. Quelques pavillons modernes sont venus s'implanter sur les parcelles libres, à partir des années 70.

En 2017, Conteville comptait 73 habitants. Les 39 habitations relevées dans la commune sont toutes groupées dans le village. La commune ne comprend pas d'écart.

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Oise. Série M ; sous-série 6 M : 6 Mp 192. **Conteville. Recensements de population (1820 à 1936).**

Documents figurés

- **Conteville (Oise). La rue de la Ville (2e partie)**, carte postale, Venot phot. Ovrée édit., 1939 ou avant (AD Oise ; 18 Fi 442).
- **Conteville (Oise). Cours Marin**, carte postale, L. Delahaye phot. à Crèvecœur, 1929 ou avant (coll. part.)
- **Conteville. Cadastre rénové**, section B, feuille 1, 1938 (AD Oise ; 1964 W 45).
- **Conteville. Cadastre napoléonien**, section B, feuille unique, 2e quart du 19e siècle (coll. communale ; non coté).
- **Conteville (Oise). Rue de la Ville**, carte postale, édit. Rousselle, 1er quart 20e siècle (coll. part.)

Bibliographie

- CAMIN, Jacques. **Huit siècles d'histoire à Crèvecœur-le-Grand**. Groupe d'études des monuments et oeuvres d'arts de l'Oise et du Beauvais. Bulletin n°16-17, 1983.
p.6.
- CAYROL, Pierre et Ganeviève. **L'industrie textile aux 17e et 18e siècles**. Groupe d'Etudes des monuments et des oeuvres d'art de l'Oise et du Beauvais. Bulletin n°16-17, 1983.
p. 61.
- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Crèvecœur, arrondissement de Clermont (Oise)**. *Annuaire de l'Oise*. Beauvais : Achille Desjardins, 1836.
p. 35.
- LAMBERT, Émile. **Dictionnaire topographique du département de l'Oise**. Amiens (Musée de Picardie) : Société de linguistique picarde, 1982 (tome 23).
p. 154.
- LEBÈGUE, Maurice. **Les noms des communes du département de l'Oise**. Amiens : Musée de Picardie, 1994.
p. 72.
- **Notice descriptive et statistique sur le département de l'Oise**. Paris : Imprimerie du du service géographique, 1902.
p. 238.
- **OISE. Archives départementales. Répertoire méthodique détaillé de la sous-série 2 O. Administration communale**. Établi par le bureau des archives modernes, archives départementales de l'Oise, 2019.
p. 455.
- SEILLIER, abbé. **Crèvecœur-le-Grand. Première partie : la seigneurie**. Beauvais, 1892.
p. 5, 221, 222.

Liens web

- Conteville (Oise). Rue de la Ville, carte postale, 1939 ou avant. : <http://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/visualiseur/icono.html?id=600030590>
- Conteville. Cadastre rénové, section B, feuille 1, 1938. : <http://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/visualiseur/plan.html?id=600289461>

Annexe 1

Les activités anciennes des habitants et habitantes de Conteville

Un village de sergers jusqu'au 3e quart du 19e siècle

Comme tous les villages du nord du département de l'Oise, le travail à domicile des matières textiles (la laine en particulier) constituait l'occupation principale des habitants et habitantes. Dès l'Ancien Régime, Conteville abrite ainsi une écrasante majorité de fileuses et sergers. Tout comme ceux des villages de Catheux, Le Gallet, Viefvillers ou Doméliers, les sergers de Conteville déposaient leurs pièces tissées au bureau de Crèvecoeur, où l'inspecteur des Manufactures de Grandvilliers les vérifiait en les "plombant", pour signaler leur conformité aux normes.

Le village compte également beaucoup de faiseurs de bas comme l'indique le premier recensement de population disponible, en 1806. Ils deviennent "ouvriers en bas", indiquant qu'ils travaillent pour un employeur, soit dans sa fabrique, soit chez eux à domicile.

La présence d'une marnière à Conteville est confirmée par les mentions de marneurs à partir de 1861.

Si les cultivateurs ont toujours été présents, ils sont de plus en plus nombreux dans les recensements à partir du 3e quart du 19e siècle, au dépens des sergers et ouvriers en bas. Ce phénomène d'essor des activités agricoles et de recul du travail du textile à domicile est symptomatique des mutations industrielles que connaît le secteur textile dans la seconde moitié du 19e siècle. En effet, les productions se concentrent alors dans des bourgs proches comme la filature Grégoire, puis Maroger à Crèvecoeur, ou dans les villes comme Beauvais et Amiens. En 1886, il n'y a plus de tisserand à Conteville. L'agriculture devient la principale source d'activités. Un à deux ouvriers en brosse font leur apparition entre 1906 et 1936. La broserie était un domaine d'activité répandu à cette époque dans les villages de l'Oise, et bien représentée sur le plateau picard (autres exemples à Bucamps, Sérévillers, Chepoix).

Un commerce : le café rue de la Ville

Les recensements citent un débitant de boissons et épiciers rue de la Ville à partir du milieu du 19e siècle. Il est tentant de l'identifier à l'ancien café (carte postale) qui se trouvait dans cette rue (actuellement n°14) et qui a fermé ses portes durant la seconde moitié du 20e siècle d'après les témoignages locaux. En 1896, deux établissements sont mentionnés dans l'annuaire de l'épicerie française : celui de M. Dobrenelle et celui de M. Rousselle.

Illustrations



Conteville. Cadastre dit napoléonien, section B du Village, 2e tiers 19e siècle (coll. communale).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216001160NUCA



Mairie-école, n°4 rue Léger, vue de la façade sur rue.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000589NUCA



Remise des pompes à incendie, construite entre 1855 et 1870, rue de la Ville, vue depuis le nord-ouest.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000601NUCA



Ancien presbytère, n°1 rue Gaillard,
vue de la façade depuis la rue.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000598NUCA



Ancien oppidum, vue générale
depuis la Cour Marin.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000576NUCA



Puits avec abri en bois, rue de
la Ville, vue depuis le nord-est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000596NUCA



Ancienne mare de la Cour
Marin, vue depuis le sud-est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000575NUCA



Mare, rue Gaillard.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000571NUCA



Mare à la sortie du
village, rue d'En Bas.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000587NUCA



Croix de chemin, rue de la Ville.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000568NUCA



Croix de chemin, sortie
est du village, vue de face.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000595NUCA



Croix de chemin, fer et fonte, sortie
sud du village, route d'Hétomesnil.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216001162NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

La Communauté de Communes de l'Oise Picarde (IA60003137)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Saint-Nicolas de Conteville (IA60003170) Hauts-de-France, Oise, Conteville, rue de la Ville

L'habitat du village de Conteville (IA60005243) Hauts-de-France, Oise, Conteville

Le cimetière de Conteville (IA60003214) Hauts-de-France, Oise, Conteville

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Conteville. Cadastre dit napoléonien, section B du Village, 2e tiers 19e siècle (coll. communale).

IVR32_20216001160NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mairie-école, n°4 rue Léger, vue de la façade sur rue.

IVR32_20216000589NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Remise des pompes à incendie, construite entre 1855 et 1870, rue de la Ville, vue depuis le nord-ouest.

IVR32_20216000601NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien presbytère, n°1 rue Gaillard, vue de la façade depuis la rue.

IVR32_20216000598NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien oppidum, vue générale depuis la Cour Marin.

IVR32_20216000576NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Puits avec abri en bois, rue de la Ville, vue depuis le nord-est.

IVR32_20216000596NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne mare de la Cour Marin, vue depuis le sud-est.

IVR32_20216000575NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mare, rue Gaillard.

IVR32_20216000571NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mare à la sortie du village, rue d'En Bas.

IVR32_20216000587NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de chemin, rue de la Ville.

IVR32_20216000568NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de chemin, sortie est du village, vue de face.

IVR32_20216000595NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de chemin, fer et fonte, sortie sud du village, route d'Hétomesnil.

IVR32_20216001162NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation