

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
3 rue du Quesnoy

Maison patronale de la brasserie Pureur puis Wagnier (maison de brasseur)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002799
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison patronale ; maison de brasseur
Genre du destinataire : de brasseur
Appellation : maison patronale de la brasserie Pureur, maison patronale de la brasserie Wagnier
Destinations successives : maison
Parties constituantes non étudiées : logement, remise, écurie, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2010, AR, 474

Historique

Le 30 avril 1885, M. Pureur demande au préfet du Nord "l'autorisation de faire construire un mur avec grille pour clore la propriété sise rue du Quesnoy à Condé", qui lui est accordée le 21 mai (AC Condé-sur-l'Escaut, P 2). Cette mention donne une date de construction pour la maison autour de 1880, ce qui est compatible avec l'analyse stylistique.

L'édifice est le logement patronal de la brasserie Pureur, qui porta ensuite le nom de brasserie Wagnier des années 1910 à sa destruction en 1982. Cet ensemble considérable ouvrait sur les rues du Quesnoy, de l'Escaut et s'étendait le long du bras sud-est de la Haynette.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pureur (commanditaire, attribution par source)

Description

La maison est placée entre cour et jardin. Le mur de clôture comprend des parties de maçonnerie de briques, à reliefs ornementaux, une grille en fonte de fer.

À droite dans la cour, situés perpendiculairement à la rue, les communs comprennent écurie, remise et logement de concierge ; ils sont érigés en rez-de-chaussée et étage de comble, en brique. La maison est bâtie en brique rouge, avec sous-sol, rez-de-chaussée, étage carré et étage de comble éclairé par des oculi et lucarnes en menuiserie à ailerons à volutes sommées d'un fronton-pignon. Un avant-corps peu marqué, à gauche, comprend deux travées ; les trois autres travées incluent la porte bâtarde placée à la travée médiane, précédée d'un perron de pierre et protégée par une marquise en éventail, en fer forgé et verre. Les encadrements des baies rectangulaires barlongues (très légèrement cintrées à l'étage) sont constitués de briques en saillie. Les angles de la façade, y compris ceux de l'avant-corps, sont traités à bossages de

briques. À la base du toit brisé en pavillon court un chéneau de bois reposant sur des consoles. Les longs pans sont couverts de tuiles flamandes mécaniques, les brisis, d'ardoises.

Les façades latérales comportent six travées. Une adjonction des années 1950 flanque la façade droite.

Le sous-sol est voûté "à la picarde", par une succession de voutains en briques parallèles entre eux.

Au rez-de-chaussée, le couloir central dessert, à gauche, une enfilade de trois salles, la dernière étant la salle-à-manger.

À droite, la cuisine, puis l'escalier tournant à retour avec jour, suspendu, en charpente avec garde-corps en fonte. Dans l'axe du couloir, le salon, poursuivi à sa droite par le bureau. La salle-à-manger donne sur le jardin par une avancée à pans coupés réalisée en pans de bois et brique. Elle est ornée d'un décor éclectique avec réminiscences de style Renaissance. Le bureau, décoré postérieurement, comprend un manteau de cheminée en grès de style Art Nouveau avec motifs de houblon (?) et feuilles de marronnier, et des moulures de corniche à frises d'iris, de fougères, de pavots, de lianes et de feuilles de marronnier de même style.

Depuis l'inventaire réalisé en 2007, la maison est restée désaffectée, et elle est aujourd'hui (2025) envahie par la végétation.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : tuile flamande mécanique, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage de comble, en rez-de-chaussée

Couvrements : voûte en berceau ; , en brique

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit brisé en pavillon ; toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente, suspendu

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : maçonnerie

Précision sur les représentations :

Maçonnerie : reliefs de briques.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Condé-sur-l'Escaut. Série P 2. Voirie, 1899 - 1904.

Illustrations



Vue générale (état en 2001).

Phot. Pierre Thibaut

IVR31_20015901127V

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons, hôtels et immeubles de Condé-sur-l'Escaut centre (IA59002768) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale (état en 2001).

IVR31_20015901127V

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation