

Hauts-de-France, Somme
Athies
Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption, rue du Calvaire

Le mobilier de l'église Notre-Dame de l'Assomption à Athies

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002021

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, mobilier et objets religieux
enquête externe

Désignation

Parties constituantes non étudiées : verrière, autel, chaire à prêcher, chemin de croix, stalle

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Santerre Haute-Somme, *Canton* : Ham

Précisions :

Historique

L'église Notre-Dame de l'Assomption conserve un mobilier homogène, datant de la reconstruction de l'église.

La coupole en dalles de verre de la croisée du transept et l'ensemble des verrières de la nef et du chœur ont été exécutés par l'atelier Gaudin, de 1930 à 1931 .

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Gaudin (peintre-verrier)

Références documentaires

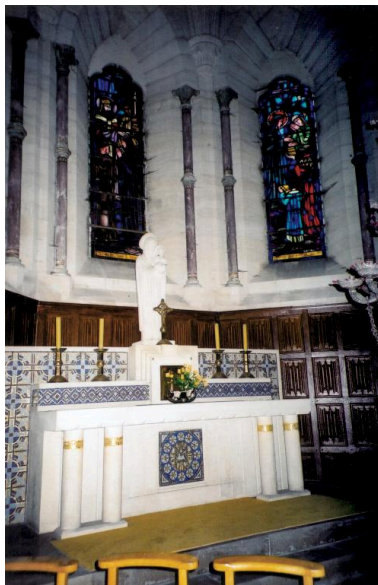
Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. **La Reconstruction dans l'Est de la Somme : l'architecture religieuse et son décor**. Réd. Céline Frémaux ; fotogr. jean-Claude Rime, Thierry Lefébure. Trouville-sur-Mer : Illustria, 2007 (Parcours du patrimoine, 330).

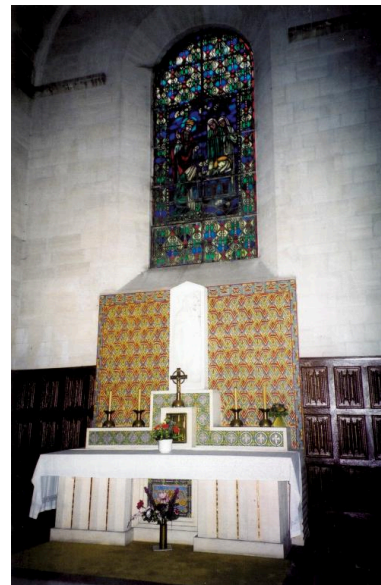
Illustrations



Vue intérieure vers le chœur :
maître-autel et stalles.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000453XA



Autel latéral.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005350NUCA



Autel latéral.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005353NUCA



La chaire à prêcher.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000454VA



Une des stations du chemin de croix.
Phot. Gilles-Henri Bailly
IVR22_20158005352NUCA

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Eglise paroissiale et ancien cimetière Notre-Dame-de-l'Assomption à Athies (IA80000799) Hauts-de-France, Somme, Athies, rue du Calvaire

Auteur(s) du dossier : Gilles-Henri Bailly

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



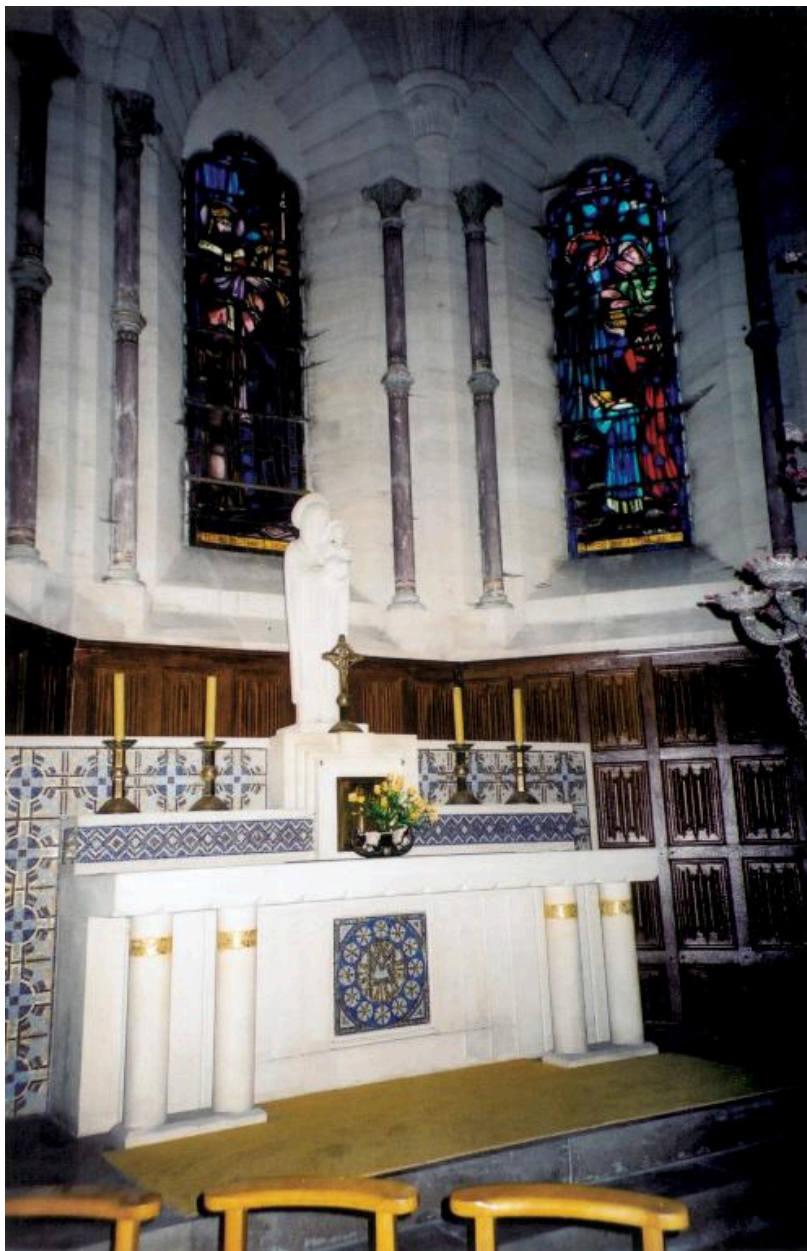
Vue intérieure vers le choeur : maître-autel et stalles.

IVR22_20068000453XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel latéral.

IVR22_20158005350NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel latéral.

IVR22_20158005353NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chaire à prêcher.

IVR22_20068000454VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une des stations du chemin de croix.

IVR22_20158005352NUCA

Auteur de l'illustration : Gilles-Henri Bailly

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation