

Hauts-de-France, Aisne
Beaumé
rue de l' Eglise

Tabernacle architecturé du maître-autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001687

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tabernacle

Précision sur la dénomination : tabernacle architecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : sur le maître-autel dans le chœur

Historique

Ce tabernacle semble également dater de la 2e moitié du 18e siècle, on ne peut cependant exclure qu'il soit légèrement plus tardif. Sa partie supérieure, formant exposition et surmontée d'une croix d'autel, paraît dater du 19e siècle. Celle-ci a été déposée partiellement dans la sacristie, certains éléments ont pu être retrouvés et remis sur le tabernacle à l'occasion de la campagne photographique.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle (?), 19e siècle

Lieu d'exécution : Picardie, 02, Thiérache

Description

Le tabernacle, en chêne, comporte un décor en relief dans la masse. Peint polychrome, il est de plan semi-circulaire, architecturé, et possède 5 pilastres. Sa partie supérieure est partiellement démembrée et déposée dans la sacristie ; elle comporte une exposition surmontée d'une croix d'autel. Cette exposition contient une sorte de tiroir languette.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : pilastre, 5 ; plan, semi-circulaire ; élévation, droit

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, petit cadre élégi, décor en relief, décor dans la masse, peint, polychrome

Mesures :

h = 64,5 ; la = 60 ; pr = 31,5. Dimensions totales : h = 64,5 ; la = 60 ; pr = 31,5. Dimensions du tabernacle sans l'exposition et la croix d'autel : h = 64,5 ; la = 60 ; pr = 31,5.

Représentations :

objet du culte: ostensor

ornement à forme végétale: chute végétale, à palmette, à motif rocaille

Les pilastres sont décorés de chutes végétales, de palmettes et de motifs rocaille. La porte du tabernacle est ornée d' un ostensor-soleil.

État de conservation

oeuvre mutilée , repeint

La partie supérieure a été partiellement démembrée et amputée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Laurent Jumel

IVR22_19980200739X

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble du décor du chœur (lambris de demi-revêtement, autel, tabernacle, retable et son tableau) (IM02001685) Hauts-de-France, Aisne, Beaumé, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM02001502) Hauts-de-France, Aisne, Beaumé, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19980200739X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation