

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Saint-Omer

## Deux crédences du chœur

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002002

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux enquête externe, mobilier et objets religieux objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : crédence

Appellations : style néo-gothique

### Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chœur

### Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

### Description

Les tablettes sont en marbre et la structure porteuse en bois ciré.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, menuiserie

Matériaux : marbre taillé ; bois taillé, ciré

Mesures :

h = 81 ; la = 96 ; pr = 63.

### État de conservation

mauvaises conditions de conservation ,

Les tablettes sont descellées. Assemblages disjoints.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201932NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'église du Saint-Sépulcre de Saint-Omer (IM62001926) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer

Auteur(s) du dossier : Julien Marasi, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR31\_20106201932NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation