

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
24 à 38 place de l' Hospice

Ancienne ferme seigneuriale, dite la cense de Résigny

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000404
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme
Appellation : La cense de Résigny
Destinations successives : logement
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1986 AB 391 A 400

Historique

La ferme, dite la Cense de Résigny, appartenait aux seigneurs de Vervins et dépendait en 1794 de l'hôtel-Dieu situé à proximité. Certaines élévations, comme l'escalier demi-hors-oeuvre et probablement le porche cintré, appartiennent au 17^e siècle. La façade sur rue a cependant été presque entièrement remontée en 1750, comme l'atteste la date portée en brique vernissée. Vendue à la Révolution, la ferme est à cette époque décrite comme un grand corps de bâtiment abritant notamment des greniers, des écuries et des bergeries. Elle était alors couverte d'ardoise et de chaume. Selon la tradition, la ferme aurait servi d'auberge et/ou de relais de poste dans le courant du 19^e siècle, sans qu'aucune source ne puisse à ce jour étayer cette hypothèse. A la fin du 19^e siècle ou au début du 20^e siècle, le Comptoir de l'industrie linière achète la ferme et y aménage des logements pour ses ouvriers. Depuis le milieu du 20^e siècle, le corps de ferme a été vendu en 6 lots aménagés en autant de logements. De nombreux remaniements ont affecté la ferme depuis le 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle, milieu 18^e siècle
Dates : 1750 (porte la date)

Description

La ferme présente une élévation sur rue en brique et une élévation sur jardin en brique et silex. Elle est couverte d'un toit à longs pans se terminant par un pignon couvert au nord et d'une croupe au sud. Une tour d'escalier demi-hors-oeuvre, flanquée contre l'élévation postérieure, dessert les étages. Elle est couverte d'un appentis.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; silex
Matériau(x) de couverture : ardoise, matériau synthétique en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe ; pignon couvert
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis sans jour, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié, mauvais état

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue de l'élévation sur la place,
portant la date de 1750 et les
initiales H. M. ou M. M. (?).

Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990207132Z



Détail de l'escalier hors-oeuvre de
l'élévation postérieure sur le jardin.

Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990207314Z



Vue de l'élévation
postérieure sur le jardin.
Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990207315Z



Vue de l'élévation sur la place.

Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990207316Z



Vue du porche ; deux initiales en
briques vernissées (M M ou H
M ?) sont portées sur la façade,
de part et d'autre de la fenêtre.

Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990207317Z



Vue de l'élévation postérieure sur la
cour, construite en silex et brique.

Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990207318Z



Vue de l'élévation postérieure sur la cour, construite en silex et brique.

Phot. Pierre-Yves Brest
IVR22_19990207319Z

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Maisons et fermes de Vervins (IA02000466) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Vervins (IA02000924) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Auteur(s) du dossier : Pierre-Yves Brest

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue de l'élévation sur la place, portant la date de 1750 et les initiales H. M. ou M. M. (?).

IVR22_19990207132Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'escalier hors-oeuvre de l'élévation postérieure sur le jardin.

IVR22_19990207314Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'élévation postérieure sur le jardin.

IVR22_19990207315Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'élévation sur la place.

IVR22_19990207316Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du porche ; deux initiales en briques vernissées (M M ou H M ?) sont portées sur la façade, de part et d'autre de la fenêtre.

IVR22_19990207317Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'élévation postérieure sur la cour, construite en silex et brique.

IVR22_19990207318Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'élévation postérieure sur la cour, construite en silex et brique.

IVR22_19990207319Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation