

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Boulogne-sur-Mer  
Église paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton  
Église paroissiale Saint-Nicolas

## Retable architecturé

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM62001233  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1996  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM62003533

### Désignation

Dénomination : retable  
Précision sur la dénomination : retable architecturé

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Le retable du Sacré-Cœur porte la date 1681 en haut de la partie senestre ainsi qu'un monogramme non identifié. Durant le deuxième quart du XIX<sup>e</sup> siècle, seul existait le lambris côté chœur, la partie côté baie a sans doute été aménagée par le doyen Eugène Caboche en 1868, en même temps qu'il a fait poser le cœur entouré de rayons lumineux. Abîmé par la guerre 1939-1945, il a été restauré en 1960 par le sculpteur Léon Lamotte d'Amiens.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle, 3e quart 19e siècle, 3e quart 20e siècle

Dates : 1681, 1868, 1960

Stade de la création : pièce unique

Auteur(s) de l'oeuvre : Léon Lamotte (sculpteur)

### Description

Seul le Sacré Cœur est en cuivre.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, bronze d'art

Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; colonne, 4

Matériaux : chêne (blanc) : monochrome, doré, décor en relief, décor dans la masse, décor rapporté, taillé, mouluré, peint ; cuivre martelé, poli, repoussé, décor en relief, décor dans la masse, décor rapporté

Représentations :

représentation du Christ ; Sacré Coeur

ornement à forme architecturale ; chapiteau corinthien ; colonne cannelée

angelot

figure ; homme, en buste, de trois-quarts, ruban

figure ; femme, en buste, de trois-quarts, coiffe, ruban  
ornement ; à chute, à rosette, à volute, à rinceaux  
ornement à forme d'objet ; vase  
symbole christique ; I.H.S., rayons lumineux  
ornement végétal ; branche, ?

Derrière un autel orné de la Trinité entourée de rayons lumineux s'élève un retable de style corinthien ; au centre le Sacré Cœur ; sur les stylobates des colonnes, des figures, des branches ; sur l'entablement des rinceaux ; chutes, rosettes ornent la partie centrale ; angelot, chutes, volutes, symbole christique décorent la partie haute ; deux vases servent d'amortissement.

Inscriptions & marques : date (en relief), inscription ((non identifié), en relief, initiale)

Précisions et transcriptions :

Date : 1681.

### État de conservation

œuvre restaurée

### Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1971/11/05

Fait partie des 2 autels latéraux avec retable inscrits.

Statut de la propriété : propriété publique

### Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 20/08/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62001233/INDEX.HTM>

### Illustrations



Face.

Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19966200259V

### Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Nicolas (IA62000004) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, place Dalton

Est partie constituante de : Autel, retable et tabernacle du Sacré-Cœur (IM62001232) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Trois statues (petite nature) : Salvator Mundi, saint Pierre, saint Paul (IM62001234) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton

**Dossiers de synthèse :**

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM62001342) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place de Dalton

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Face.

IVR31\_19966200259V

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvriil

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
tous droits réservés