



Verrière (baie 9) : le Christ au Mont des Oliviers et scènes de la Passion, atelier Tallon à Saint-Quentin, 4e quart du 19e siècle.

IVR32_20226000903NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation